



# 滙心集（五）

策劃、編輯：秦民德老師、劉志榮老師

二零零三年十月

# 目錄

	頁
1 序 杜枝生校長	2
I 老師作品	3
2 Reflection on a Wednesday morning Johnson Lee	4
3 My Funeral Johnson Lee	6
4 談逆境中克勝之道 楊俊強	7
5 有的是青春 秦民德	10
II 詩情「話」意	13
6 蝶與花 7C 梁惠雯	14
7 躺臥，天地之間 7C 梁惠雯	16
8 絕詩六首 中四文學班	18
9 半年間 4C 吳鐵強	21

目錄	2
10 給永不會了解我的父親 4C 陳珊珊	22
11 夢 3D 陳瑞興	24
12 夢 醒了 3D 陳瑞興	25
13 情 3D 陳少瑩	26
14 亂世 3D 陳少瑩	27
15 她（獻給我最敬愛的譚吳綺銘老師） 1B 龍逸華	28
16 兩雙手 1B 龍逸華	29
17 蜜糖、苦茶 1B 譚啟軒	30
18 追求 1B 凌威恆	31
19 您 1D 顏雲龍	32
20 媽媽 溫毅雄	34
21 皺紋 葉希嵐	36
22 令人又愛又恨的小狗 1E 梁康泰	37
23 小雞與母雞 1E 葉啟章	38
24 守護星 1E 張錦輝	39

目錄	3
25 老師 3E 曾巧儀	40
III 人物剪影	42
26 可愛的妹妹 1A 林壯欣	43
27 友善盡責的老師 1B 楊龍生	44
28 小時候的我 1E 曾光	45
29 改過的青年 1E 譚啟業	47
30 勞碌一生的陳伯 1E 黃秉滔	48
31 值得學習的賴運妙 1E 袁敏龍	50
32 我的同學 2D 曾美玲	51
33 我的同學 2D 鄒麗芳	53
34 我的表妹 2D 李少東	54
35 我的同學 2D 馬穎欣	55
36 我的同學 張世賢	56
37 平凡人物不平凡 2E 林曉敏	58
38 平凡人物不平凡 2E 林寶嫻	60

目錄	4
39 平凡人物不平凡 2E 何加寶	62
40 平凡人物不平凡 2E 姚柳苑	64
41 平凡人物不平凡 2E 高倩玲	66
42 平凡人物不平凡 2E 陸保任	68
43 平凡人物不平凡 2E 關儉冰	70
44 一個縱容我的爸爸 3A 賴麗斯	72
45 我最喜愛的運動員 5A 陳家輝	74
46 一個我最喜歡的人 3B 林嘉慧	75
47 老師 3D 譚朗然	77
IV 生活點滴	78
48 一個充實的假期 1B 龍逸華	79
49 一個有意義的假期 1B 文愛玲	81
50 冬日的大坑東遊樂場 1B 楊龍生	83
51 記一次社會服務 1C 陳翠鳳	84
52 冬日的大坑東的遊樂場 1D 李惠蘭	86

目錄	5
53 社會服務記 1D 李婉華	88
54 一個開心的假期 1E 陳美萍	89
55 一個令人有意外收穫的假期 1E 葉啟章	90
56 一個難忘的假期 1D 曾麗珊	91
57 非典型肺炎停課後復課的第一天 3A 羅煥章	93
58 鋼琴比賽獎杯，得來不易 3E 陳偉榮	95
59 失而復得的錢包 3A 梁辰生	97
60 音樂比賽獎杯，得來不易 黃恩力	99
61 「疫」境中，我們是這樣度過…… 3B 梁寶珊	101
62 回家路上 3B 蔡百濱	103
63 回家路上 4B 蔡煥婷	105
64 一件尷尬的事 5A 雲大鴻	107
V 議事論事	109
65 注意衛生，你我有責 1E 勞永森	110
66 一件小事，一個道理 1E 勞永森	111

# 目錄

6

67 自作自受 1E 潘凱穎	112
68 注意衛生，你我有責 1E 麥嘉騏	113
69 SARS 是詛咒，是祝福？ 3A 李明道	114
70 「疫」境裏的「三無」 3B 王瑞龍	116
71 一件小事，一個道理 1E 黃偉迪	118
72 上網對學生的影響 3B 王瑞龍	119
73 「勤有功，戲無益」這話一定對嗎？ 3A 李子朗	120
74 上網對學生的影響 3B 黃香桃	122
75 談考試 3D 劉斯敏	124
76 談守時 3B 周寶儀	125
77 「勤有功，戲無益」這話一定對嗎？ 3B 黃愛容	127
78 糊塗 3D 吳瑾	129
79 香港人有公德心嗎？ 3E 陳偉榮	131
80 牛仔褲 3D 蕭麗文	133
81 論守時 3D 彭家皓	135

目錄	7
82 學校應准許學生帶手提電話嗎？ 3E 黃天心	137
83 清潔香港之我見 4D 連潤材	139
84 纖體就是美？ 5A 謝寶全	141
85 老大徒傷悲 2D 羅健升	143
VI 怡情小品	145
86 悲慘的故事 3D 鍾浩文	146
87 「夢」遊仙境 3D 劉偉榮	148
88 貧友（多不勝數的 3D 朋友） 3D 倪漢輝	150
89 巧克力之戀 3D 廖婉敏	152
90 把開心和不開心留給自己 3D 廖婉敏	155
91 愛不到要偷 3E 劉巧珊	156
92 《杏林子作品精選》讀後感 3D 鄭雁笑	157
93 一封沒有寄出的情書 4C 陳珊珊	159
94 Language Proficiency Anges Wu 7B	161
95 Sheeplin Carmen Lee 2E	164



# 目錄

8

96 Soccer Betting Cheung Man Ting 5C	166
97 Writing an Itinerary Cheung Sai Yin 2D	168
98 Taking courses in tutorial centres Florence Cheung 4C	170
99 Creative Story : using idioms Man Li 4A	172
100 Postcard (a trip about Japan) Kitty Yau 1D	173
101 Our New School Uniform Ko Sin Ling 2E	175
102 The Restaurant Critique - Ka Lok Restaurant Mandy 3E	178
103 Soccer betting Lam Man Yip Timmy 6B	179
104 Diary Leo Lam 1D	182
105 United Christian College (UCC) Mani 4A	184
106 Postcard Sally Lung 1B	186
107 Dead Poets Society Sung Shuk Wa 6C	188
108 Littering and Vandalism Thelema Rigodon 7B	192
109 Subsidising education Yiu Wing Yan 7A	195
110 The Hong Kong Police Force Tong Ho Yin 5A	197

# 目錄

9

111If Animals Could Talk  
Wing 3E

199

112Canto-pop star  
Wong Hiu Tung 5A

201

113Writing an Itinerary  
Wong Yui 2D

203

114The weight loss craze  
Ying Chun Ching 6A

205

# 1 | 序

杜枝生校長

《匯心集》(五)收錄了同學不少作品。既有賦詩遣懷、人物素描和生活小品，又有好些英文文章，都流露出童稚的真誠與青春的氣息，讀起來禁不住令我回到從前，時先倒流了數十年。文章表達了同學對師長、親人和朋友的濃情厚意，對事物的獨到看法和好些心底話。

「閃亮的眼睛，總帶著自信和希望，親切的笑容，如和煦的春日，暖透我的心窩。」一位同學用詩來形容老師，意境何等溫馨。

另一位同學坦承：「很多小朋友和小時候的我一樣十分貪玩，常常不聽父母的說話，造成一些不必要的傷害。他們日常只覺得自己做得非常正確，很少真真正正想及父母可能做得比自己更加正確。」又不知多少同學會有同感？

在另一篇英文文章中，同學強烈批評輕判謝霆峰的不合理，我非常欣賞這位同學的分析力。

今年《匯心集》(五)刊載的英文文章較以前多了，這是可喜的現象，希望同學在學習英語上多下苦工，使將來的《匯心集》，能中、英文章各佔一半。

最後，我希望每位讀者都能細讀《匯心集》(五)，尤其是匯基的同學，除了欣賞篇章的寫作技巧外，也從中感悟人與人之間的情誼、生命的寶貴以及處事為人的道理。

# I

## 老師作品

## 2 | Reflection on a Wednesday morning

Johnson Lee

**Reflection on a Wednesday morning**

**By Johnson Lee May 28, 2003 10:25 -10:30am Hong Kong**

Beginning to see the end  
Wonder how many you can really call friends?  
Who you can actually depend?  
As your hair turns grey, along  
With those trembling hands

What makes a life that's full?  
Recalling times wasted like a fool  
As mind's failing  
Memories fading  
Reflection in mirror sees  
Only you

Scenery changes in once known places  
Less and less familiar faces  
Time and tide do not wait  
“Get out of the way,  
man!”

Death is sure  
Salvation is secured  
As final curtain’s drawing  
As the last dawn approaching

Standing alone, judgment  
Eternal destination—  
Heaven.

## 3 | My Funeral

Johnson Lee

Who cares if I'm thin?  
Who cares if I'm fat?  
I can't feel the difference.  
I'm already dead!

## 4 | 談逆境中克勝之道

楊俊強

（編者按：這是楊老師參加「第二十八屆全港青年演講比賽」的講稿，該次比賽楊老師榮獲普通話公開組亞軍）

各位朋友，大家好！

我是第一次來到這個會場，剛才離開了地鐵站，就迷路了。我知道自己對北角的路不太熟悉，所以在前一天晚上已經查過地圖，準沒錯呀！我再看看手表，時間已經差不多了，如果找不到正確的方向，恐怕就來不及這次演講了。那時我想起一句老話：「路在嘴邊」，於是找一個路人來問一下，結果終於給我趕上了。大概這也可稱得上是一個小逆境吧！

像剛才那樣的小逆境，我們每天碰上機會可多了：上班上學要遲到、老師老闆要求高；工作永遠做不了、家裏亂得一團糟。逆境，不斷的鋪天蓋地而來，我們根本沒辦法逃避。奇怪的是，我們一天又一天的挺住了，接下去又是新的一天。

也許你會說：「你剛才說的不過是小意思吧！我面對的逆境，比你講的要大得多呀！裁員風潮不能逃，女兒學費沒得交。人過四十慢慢老，婚姻失敗怎麼搞？」他說的也是實話。香港目前正面對著前所未有的逆境：九七年金融風暴以後。失業率上升，購買力衰退。香港人收起了一擲千金的風光，換來的，是滿臉的風霜。香港人的美夢，在一夜



之間幻滅了。我們面對著一個又一個的衝擊、挑戰、逆境，我們還可以挺住嗎？

所謂「見微知著」，我剛才迷路的經驗，也許可以作為克服逆境的借鏡，現在讓我來跟大家分享一下。

首先，我們要對將要遇上的逆境，先作好充份的準備。我們要先了解自己：我的長處和短處在那裏呢？只要我們正確的評估自己的長短處，就可以有針對性的對將來作出部署，我們的危機感也增強了。這樣的話，當我們遇到逆境的時候，也不至於驚慌失措。對北角的不路熟悉嗎？可以先看看地圖，讓心裏有個底；有被裁員的機會嗎？趕快充實自己，讓自己多一條出路。「未雨綢繆」，是中國人一句非常有智慧的格言。把問題預先發掘出來，並且預備相應的解決方法，困難便會迎刃而解。

當逆境來臨的時候，我們要保持鎮定和樂觀。有些人面對困難，會束手無策，只好坐以待斃，這樣對解決問題是毫無幫助的。逆境，其實是幫助我們成長的一個挑戰。試想一下：「天無絕人之路」，我們的前路儘管模糊不清，只要我們保持鎮定，用積極樂觀的態度去面對的話，就算有更大的逆境，我們也會挺得住。

面對逆境，我們也要懂得向人尋求協助。中國人是一個含蓄的民族，要開口請人幫忙，可能會有一種難以啟齒的感覺。其實每一個人，就算他一帆風順，當中也少不免要別人的幫忙，更何況身處逆境的人呢？一個人總是孤單的，當我們碰到自己無法應付的問題，親人、朋友都是我們最好的支援。他們可以幫你找工作，可以幫你籌集資金，也可以幫你一起動腦筋解決困難。就算沒有實際上的支持，最少，他們可以聽你訴苦，給你感情上的支持。試想一下，假如剛才不是得到路人的指點，現在我就不能站在這裏跟

大家見面了。

我們經過每一次逆境之後，也要懂得總結經驗。每一個人的生命中，都會遇上很多大大小小的逆境，我們不應該讓它白白而過，應該從那些逆境中學習經驗、尋求生機。這樣一來，我們可以為下一次的逆境作好準備，使我們從容度過。

各位，有了今天的經驗，相信我已經找到了回家的路。我也衷心祝願香港人，能夠找出一條美好光明的前途！謝謝。

## 5 | 有的是青春

秦民德

一次在走廊與一位同學相遇。

他一臉頹唐，容顏枯槁，褲管曳地，一走著，彷彿正遭逢生活打擊，又似是心靈遭受重創——好一副「德性」！「慰問」之下，原來這是他刻意的「包裝」，說是年青人的形像。「處理」了他之後，回到辦公桌，寫下了點點感受。

我說，  
你衣履不整；  
你說，  
這叫做青春。

但我知道，  
青春，  
不是生命的一段時光，  
而是心靈的一種景況。

青春，  
是對世間的好奇，  
是對生命的欣悅，  
是對未來的盼望。

青春是，  
鮮明的感情，  
豐富的想像，  
上進的渴望。

勇敢戰勝了怯懦，  
冒險征服了苟安，  
這是青春。  
此等情懷，  
十六歲的少年，  
未必勝過六十歲的暮年。

青，  
春！  
脆弱的青春！她，  
生於好奇，  
長於冒險，  
死於怯懦。

你說，  
你有的是青春。  
但願，  
你擁有的，  
真是青春！

寫於2001年1月  
2002年5月修訂

## II

### 詩情「話」意

## 6 | 蝶與花

7C 梁惠雯

花海茫茫  
我，也找不出自我  
紅、橙、黃、綠  
究竟，我是哪一個

一天  
蝶兒翩翩的飛過  
又來  
又去  
我，竟是徘徊的  
落腳處  
花海中的某角  
斑斕裏的一點的我

是命運？  
是偶然？  
幸福，把你我牽上  
想戀  
擁吻  
纏綿  
在你眼裏  
讓我肯定了，  
自我可惜，是剎那  
慶幸，是永恆

離別，是愛的開始  
分離，是愛的蔓延  
叫花兒遍地  
叫蝶兒遇上  
重複著  
你我的故事  
千載延續的愛



## 7 | 躺臥，天地之間

7C 梁惠雯

天，你我面對著面  
彼此，是何等親近  
竟像  
輕輕引頸  
就把你吻著

微風  
吹來了幾團棉花糖  
柔柔，軟軟的  
飄進眼簾  
看得心裏，甜絲絲  
便隨手一抓  
落空了

驚覺  
天，原來  
離我很遠，很遠.....  
地，你是多麼踏實  
沉默的讓我  
躺著  
放鬆  
攤開手腳，讓我  
享受屬於我的  
能抓到的  
草地  
我，留給地上一個大字  
醉了，不曉得  
大地  
不曾留戀一個小我

## 8 | 絕詩六首

中四文學班

(編者按：這是中四文學班在2003年復活節的假期作業，要求同學寫五言或七言絕詩一首，詩題是《眺望獅山有感》或《羊年展望》。此亦是第二十八屆全港青年中文詩創作比賽舊詩學生組的題目，結果奪得一冠三優的成績。)

### 《眺望獅山有感》

登頂天人近，  
鳥飛驚勢雄。  
夕陽沉遠海，  
明日又晴空。  
(4D 梁文煒，冠軍)

長空萬里蔚藍天，  
極目樓臺千尺巔。  
野徑雖迴山縱險，  
艱難無懼志依然。  
(4C 張秋萍，優異獎)

高秋爽氣起清晨，  
眺望獅山景醉人。  
廣廈成林花欲放，  
消融霜雪又回春。  
(4C 林碧琪)

### 《羊年展望》

鐘鼓鑼聲送舊年，  
群羊報喜慶新天。  
居安人懶今朝改，  
刺股從來不願眠。  
(4C 梁家銘，優異獎)

紫荊初放本春光，  
霧暗江湖炎疫狂。  
莫謂罪天無可禱，  
應知行健我當強。  
(4D 孔志華，優異獎)

羊年活現新機遇，  
百業優才匯四方。  
共創繁榮興盛世，  
明珠閃閃吐真光。  
(4C 郭啟明)

## 9 | 半年間

4C 吳鐵強

從前熟悉 卻揮之則去  
現在 陌生 便隨之而來  
竭力挽回  
半年來失去的 錯過的 遺亡的

悔  
半年前的決定 情緒化的自己 獨佔你的心態  
恨  
黑白灰的寂寞 冰透白的對話 天慰藍的等待  
痛  
心窒息的無奈 疾風雪的冷落 明昏暗的牽腸  
憶  
一年前的生活 美夢般的快樂 天上虹的經歷

真的 對不起  
請原諒對你的情緒

## 10 | 給永不會了解我的父親

4C 陳珊珊

你知不知道我是多麼痛恨你！  
你賜予我不快的童年，  
給我淚流的每一天，  
還有一連串的粗言穢語。  
隔閡……讓我更不懂跟你溝通。  
隔膜……讓你我不懂尊重對方。  
隔越……讓你我距離愈來愈遠。  
代溝……讓你我有更多的磨擦。

你究竟明不明白：我是何等的快樂！  
你究竟知不知道：我是何等需要你的關心！  
你究竟明不明白：我是何等的痛苦！  
你究竟知不知道：我是何等需要你的支持！

痛心疾首 … 你恨我的同時我亦是。  
恨之入骨 … 只剩下未癒合的傷口。  
深惡痛絕 … 我已不想再面對你了。

你會不會痛定思痛？  
我知我會悔不當初。  
我想與你和好如初！



## 11 | 夢

3D 陳瑞興

夢 使你沉迷  
醒來時  
你仍回味  
終久不忘  
夢的終結  
總是悲傷  
心靈的痛  
如刃刺心  
夢 只是短暫  
但 帶來智慧  
使你邁向成熟

## 12 | 夢 醒了

3D 陳瑞興

夢 醒了  
吾 久耐  
心 隱痛  
她 何感？  
我 不知  
心 煩亂

夢 醒了  
望 不悔  
我 仍愛  
但 矛盾

夢 醒了  
需 借口  
但 沒有·

夢 醒了 !?

## 13 | 情

3D 陳少瑩

你是夢或否  
愛是不變  
遠甚於時間  
永勞永逸  
我也願意

## 14 | 亂世

3D 陳少瑩

春雨蕭蕭下，  
萬象始更生。  
唯恐六月雪，  
冤魂終不絕。

## 15 | 她（獻給我最敬愛的譚吳綺銘老師）

1B 龍逸華

閃亮的眼睛  
總帶著自信和希望  
親切的笑容  
如和煦的春日  
暖透我的心窩  
高雅的談吐  
從不矯揉造作

帶著抱恙的身子  
用意志加速學習進度  
好一雙堅定有力的手  
好一個神的忠僕

## 16 | 兩雙手

1B 龍逸華

夜深，  
眉頭緊鎖著，筆桿飛舞著，  
小字成了密密麻麻的稿件。  
字體像在白紙上龍飛鳳舞，  
教人不得不留意。  
別人都稱讚我能寫出一手好字，  
是嗎？這榮耀是屬於我的嗎？

夜深，  
蟬兒鳴叫著，星兒閃耀著，  
小孩的小手被一老頭的粗糙大手包裹著。  
一劃、一撇、一勾、一點，  
老頭眯著小眼，教小孩習字，  
循循善誘，一絲不苟。

如今，  
那小孩是我，  
而，  
那老頭則.....

## 17 | 蜜糖、苦茶

1B 譚啟軒

母親的愛，  
如蜜糖，  
既甜且潤，  
滋潤我的心田！  
父親的愛，  
如苦茶，  
苦口良藥，  
但卻能藥到病除！  
蜜糖、苦茶，  
同樣有益，  
多麼值得我們飲用。  
但是，  
蜜糖會變壞，  
苦茶會煎焦。  
若決定飲用，  
請盡快行動！

## 18 | 追求

1B 凌威恆

人生為甚麼生存，  
為感官快樂，  
最終只會樂極生悲。  
為一身名牌，  
只會空虛一生。  
為終生富貴，  
卻弄得滿身銅臭。  
為無窮智慧，  
但一山還一山高。  
試問人為甚麼生存？



## 19 | 您

1D 顏雲龍

年輕的我，  
是無舵的小船，  
在起伏的波濤  
和層層的漣漪中徘徊。徊。  
是誰化作閃耀星光？  
作我指路明燈？

年輕的我，  
是無根的浮萍，  
在延綿的溪水  
和幽幽的湖面中飄飄搖搖。  
是誰化作和風細雨？  
伴我輕輕飄搖  
是誰？是誰？  
是誰像露珠一樣，  
滋潤小草成長；  
像小溪一樣，  
引導溪水走向浩瀚的海洋。

是您，  
向我灌輸愛泉；  
是您，  
向我殷勤教誨。

晝夜不停地工作，  
你那臉上的皺紋，  
手上的疤痕，  
是多麼的熟悉

你那和煦的微笑，  
把我心中的疑惑，  
一一驅散！

你那喜的、怒的、哀的、樂的，  
總是不斷在我腦海中  
浮現著 徘徊著！

## 20 | 媽媽

溫毅雄

小時候，  
她和我形影不離。  
是那麼的親切，  
那麼的溫柔。

長大後，  
她和我的距離沒改，  
還是這麼的親切，  
這麼的溫柔。

無論甚麼時候，  
她總是帶給我溫暖的感覺。  
當我遇上挫折，  
她會撫摸我的背安慰我。

當我感到開心，  
她會拉著我的手和我分享，  
儘管她多麼的疲勞，  
她沒有埋怨，  
還是那樣刻苦耐勞地工作，  
如果讓我變成一隻小羊，  
那麼，  
她便是一位守護小羊的好牧羊人。

## 21 | 皺紋

葉希嵐

烏黑油亮的頭髮  
寬闊堅挺的肩膀  
漸漸地  
漸漸地  
變成鬆馳的肌肉  
滿臉的皺紋  
為家庭無言的奉獻  
辛勤努力的成果  
只有皺紋  
皺紋

## 22 | 令人又愛又恨的小狗

1E 梁康泰

牠常向我撒嬌，  
牠常投進我懷裏呼呼人睡，  
牠真的十分可愛，  
但卻常惹我討厭。

牠常亂處排泄，  
牠常和其他小狗打架，  
牠真的十分可惡，  
但卻令我舒緩心情。

牠令人又愛又恨，  
就像雞肋一樣，  
食之無味，  
棄之可惜！

## 23 | 小雞與母雞

1E 葉啟章

我在母親的蔭庇下成長。  
無論是狂風暴雨，  
或是猛獸侵襲，  
你都張著翅膀，  
保護著我。

我在母親的護蔭下成長。  
無論在炎熱的夏天，  
還是在嚴寒的冬天，  
你都到處奔走，  
為我覓食。

母親，母親！  
感謝你保護我，  
感謝你為我覓食。

## 24 | 守護星

1E 張錦輝

在漆黑的夜空，  
繁星襯托著皎潔的明月。  
星宿可指引迷路的人，  
找回自己的道路。  
可是，  
指引著我的星宿在哪裡？

在灰沉的雨天，  
我踏進一個充滿陽光和色彩的世界。  
在那裡找到了我的守護星。  
祂從來沒有離開，  
祂在我  
失意時給我安慰，  
得意時給我指示，  
失敗時給我鼓勵，  
得勝時給我祝賀。  
我終於找到了  
祂！



## 25 | 老師

3E 曾巧儀

老師 —

您像孤海上的明燈，  
引領著一隻隻在孤海上迷失方向的小船，  
將它們帶回海港。

老師 —

您像專業的藝術家，  
為一件件未完成的作品，  
去添色、去改變、去塑造.....

老師 —

您像一名受歡迎的作家，  
我們就是一本本未寫序的書，  
等待您為這書寫上一篇篇動人的序.....

老師 —

您像一名考古學家，用多年的時間，  
發掘出我們各人不同的長處。

老師 —

您是我們的後盾，為我們獻上無限的支持，  
您同時亦是我們的朋友，  
與我們並肩作戰，抗戰到底.....

老師 — 老師 —

您默默耕耘，不求回報，  
不斷的付出，培育下一代，  
多謝您，老師！

### III

## 人物剪影

## 26 | 可愛的妹妹

1A 林壯欣

我的妹妹今年六歲，就讀幼稚園高班。個子矮小的她，時常也弄出很多笑話，逗得我們哈哈一笑。

每天放學後，我在屋內遠遠也能聽到她叫嚷的聲音：「哥哥，我回來了！」入屋後，就會將她今天在校園裡發生的事情告訴我，那些事情雖然瑣碎但卻帶點惹笑，令人樂不開支。

妹妹非常好奇，對陌生的東西總感到新鮮。記得有一次，她在新年其間接觸到瓜子這小食，便問：「這是甚麼東西？」我敷衍她說：「這是一種植物的種子，可美味啊！」說時遲那時快，她已把瓜子撒在盆子中澆水了，我可給氣壞了，不知如何是好。

妹妹非常勤力，當考試在即，她不例外地拿出書本溫習，態度頓時變得很認真。考試結果公佈後，她各科的成績也很理想，唯獨是英文科「名列前茅」，成績表現出一個很顯眼的數字??零分，我便問她：「你為甚麼英文科會這樣低分？」她笑著回答：「班上低分的同學並不只是我一個，況且最高分的也只是八十分！」我立即作出回應說「你應該是第一名，因為拿零分總比拿八十分困難！」妹妹頓時閉上嘴巴，這回可算是勝了。

我的妹妹為家中增添了不少色彩，帶來了不少歡樂，她的「可愛」給了我很多美好的回憶，以後發生的事情應該會更精彩。

## 27 | 友善盡責的老師

1B 楊龍生

時光一天一天地飛逝，算起來，我和廖老師已有近十年沒見了，不知道她身在何方，身體可好？迎況如何？.....即使相隔兩地，久違十年，我始終不會忘記她對我的教導、期望和關心。

老師一點架子也沒有，笑起來，樣子總是那樣親切。那時我年紀還小，她在課餘空閒時，偶爾也會和我玩耍，大家就像好朋友一樣，無分彼此。記得有一次，我因為生病而請了幾天假，由於沒有上課的關係，所以我在功課上遇到了困難。想不到老師竟然親自來給我補習。還很清楚記得那天下著傾盆大雨，老師沒有預料到會下起雨來，渾身被雨淋得濕透了。當時，我真是既內疚又感動.....我有很多地方也不懂，儘管她說了多少次，我還是覺得「一舊雲」似的。老師卻不其煩一絲不苟的為我講解，她用生動的例子引發我的思考。經過老師的一番苦心，我終於把每道問題都弄明白了。老師對我說，要好好地學習，不要辜負對我有期望的人。老師，到今天，我還銘記著你的話，從來沒有遺忘。

老師，你還記得當天那個小學生嗎？我相信你不會忘記，因為，縱使相隔十年，情，卻是常在的。終有一天，我們會有緣相聚！

在一個炎熱的夏天，小朋友們都正在享受他們自由自在的暑假時，小時候無知的我就發生了一件事，現在回想起來，真是覺得十分令人擔心。

在一個烈日當空的下午，我吃完了豐富的午餐後，便不斷嚷著祖母帶我出外玩，祖母必定是不答應的，但給我再三苦苦哀求，她都答應我了。有祖母的允許，我立即像一支箭似的飛奔到公園去了。看到這麼多的遊戲設施，都不知道玩那樣好，不過，我心中早已有個目標了，就是玩滑梯。我慢慢地踏上十幾級樓梯後，便趕快地滑下去，然後又踏上樓梯滑下去……滑了好幾次，覺得洵意思了，便想出一些「花式」來……就是跳下去了。祖母看見，立即喝止我，但我早已經跳下去了。「轟」的一聲！你猜我發生了甚麼事？就是跌破額頭，還不斷流血。祖母看見，呆了一呆，才立刻回家通知祖父，祖父便著急的截了一輛的士，趕緊送我到醫院去。我還依稀聽到祖父不斷對司機說：「快！快！快！」結果我的額頭縫了六、七針。現在的額頭還有一道疤痕。

我相信很多小朋友和小時候的我一樣十分貪玩，常常不聽父母的說話，造成一些不必要的傷害。他們日常只覺得自己做得非常正確，很少真真正正想及父母可能做得比自己更加正確。看過我的經歷後，你能悟出甚麼的道理呢？我自己就悟出做人不可那麼任性，不可那麼貪玩，否則後果難受。

## 29 | 改過的青年

1E 譚啟業

我曾經聽過這樣的一個發人深省的故事，故事的主人翁是一個名叫吳勁的青年，他當時十八歲，本是一個勤奮上進的好青年，但他因結識了一班「豬朋狗友」以致誤入歧途。他每天只是跟著這些朋友上街到處做壞事，當他沒有錢的時候，就會回家偷。他的父母經常苦口婆心地勸他，但他總是沒有一句聽得入耳。

一年之後，他的母親證實患上了末期肺病，醫生們都束手無策。他的母親只能再活幾個月。吳勁雖然很擔心自己母親的病，但他覺得自己很沒用，所以一直都沒有回家看看母親。直至母親將近去世的時候，吳勁才回到母親的跟前，他母親微握著吳勁的手，眼淚不斷地流，吃力地說：「我並不要求你成為專業人士，我只希望你老老實實找份工作，用心工作，只要幫到人，就算掃街我都會很高興。」吳勁用力地點了點頭，他的母親笑著合上了眼睛，很安詳地去世了。

自此之後，吳勁發奮做人，他一邊工作，一邊讀書，每當他受到挫折的時候，都會想一想母親的話，接著他又繼續地奮鬥。經過了他的努力後，他終於成為一個專業社工。

我覺得有些人都很像吳勁，因為他們都是經過了很大的挫折才知醒悟，或者就是「經一事，長一智」吧！不過我覺得這些人如果肯早日回頭，有些悲劇可能不會發生，就好像吳勁，如果他及早回頭，他的母親可能活得更加開心。



## 30 | 勞碌一生的陳伯

1E 黃秉滔

陳伯是一位六十多歲的退休人士，住在白田村，因他沒有兒女，又不想向政府領取援助金，因此這幾年間他都是推著親手製造的木頭車，販賣牛雜、魚蛋等美味可口的小食，由於他以價廉物美為招牌，而且他相當友善，所以往往吸引，很多中、小學生遠道而來，我在小學時期也是他的常客。

他每天都會一大清早起床，為我們炮製魚蛋、牛雜等小食風雨不改，近年他除了生病外他也不會隨便休息。弄得本來烏黑的頭髮成了白髮。於是我們屢勸告他不用這麼辛勞，但它往往的反應是：「我是大丈夫，有手、有腳，何事不可為！」，不久我們被他的雄心壯志所感動。我們還主動減輕他的工作，幫助他叫賣。雖然老師極力反對，但我從不為逃避老師的責罵而退縮，最後連老師也被我們的行動感動了，還加入了我們的叫賣團。每逢考試、測驗期間，他都大量製造魚蛋、牛雜等小食。當我們步出校園，來到他的檔前，他都會招手示意我們去任食魚蛋，而不做外來的魚蛋生意，我們總是拒絕他的好意，最後會以這些小食作為工資。最後我們也只好接受，免他不高興。當我們吃過這些小食，往往會忘掉考試的好壞，痛苦，再次回復士氣，迎接明天的考試。過了不久的時間，大約七月中旬，我們終要畢業了，那天，放學的時候，我們都負著沉重的傷感，一步一步地來到他的跟前，他也十分傷感，但他沒

有顯露出來，反而努力完成最後一宗生意。正當我們吃完回家時，他囑咐我們勤力讀書，考得好成績，才回來見我，吃我的小食。接著，我們都許下諾言走了，那時我們也險些哭了，畢竟我們和陳伯也相識了一年，還記得升上六年級那天，對著一些不易的功課，那時我們都十分無助，但他卻經常鼓勵我們。待我成績，好一些，我定會回母校，探望老師和他。

在他一生的勞碌之中，這幾件事，只不過是幾點浪花，不過卻顯示出他有恩必報和勤勞的崇高品格。

## 31 | 值得學習的賴運妙

1E 袁敏龍

上星期，我班來了一名插班生，看見她聽不懂廣東話的樣子，使我腦海浮現出小學的一位插班生，她的名字叫賴運妙。

小五那年，開學已經一星期，大家正在上課，忽然來了一個陌生的女孩，當班上的同學開始竊竊私語時，老師向我們介紹：「這是新來的同學，名叫賴運妙，以後和我們一起學習。」還打趣地說：「不要戲弄她唷！」待得我們的哄動平息後，老師亦開始授課，只見她在堂上一直抄寫筆記，但臉上盡是困惑之色，已不難想像她的中期測驗是何等成績了，當然是差透了，亦有人嘲笑她。

在一班全級壞胚子雲集的學習環境中，多半同學都是夢遊仙境，但吃驚的是她竟然還是努力的做記錄，遇到不明白的地方就舉手發問，我們眼睜睜的看著她的成績與日漸增，從班就的低層成績部分逐漸進升，亦不得不佩服她的專注力。終於，下學期考試成績派發時，她成績名列前茅，當我詢問她成功之道時，她只謙誠地說：「也許是我比較勤力吧。」

這句說話，我一直記在心上，而她的事例，我也沒有忘記，直到現在，她仍是我學習的對象，因我仍未做到我立志要做的事，仍時刻向她請教。

每次見到她，總是一臉的沉靜。初初以為她是個不愛多說話的人。誰知，相處久了，才知道自己受騙了，她其實是一個很活潑的女孩呢！尤其是那張愛傻笑的樣子顯得她更可愛了。她就是我的同學，更是好朋友陳淑君。

小息鈴響了，同學們都蹦到樓下小食部去買零食吃了，唯獨她坐在位子上一聲不響地在算數學。我走過去問她：「淑君，不去買東西吃嗎？」只見她搖搖頭說：「不了，我不能胡亂花錢，媽媽工作賺錢很艱難的！」我一時語塞了，她午餐的時候也只是吃麵包呀。她這樣的省吃儉用，相反，而我卻時時向媽媽要錢買東西。我覺得很慚愧。

一直以來，在我的印象中，她是不會浪費一分一毫的，但萬事都有難料的一天。記得那天是星期六早上，我和她一塊兒去學校練歌，沿途有人在賣旗，我正想不理的，可她卻快步地跑向前去，把十塊錢投進錢箱裏，當時我目瞪口呆地望著她，也許十塊錢對別人來說不算什麼，但卻是她的三餐午餐啊！我用近乎罵她的語氣問她：「你傻了嗎？這是你辛辛苦苦儲得的錢呀！你怎能如此慷慨地捐出去？」她說：「不要緊的，錢沒有了，可以再儲過的，但能幫助人是我的最大快樂！」看著她那張可愛的笑容，我也不知道說什麼好了。只覺得她的笑容很美麗，很動人。就像天上那閃爍的星星一樣耀目。

有這樣的一個好朋友，我覺得人生充滿多姿多彩。能夠

認識她，是我的榮幸，也是我的收護。她教導我許多人生的道理，我很感激她。願她那可愛的笑容永掛在臉上，去感染更多她身邊的人。

她——馬穎欣是個臉圓圓，頭髮及肩，戴著一副厚重的黑框眼鏡，近看就會覺得有些胖的人。

她不常說話，但是如果有突發事件發生的時候，她就會挺身而出，正如前幾天的那件事——老師叫班上的人分組，但是有一個同學卻沒有組，那個同學就在哭，穎欣看見了，就走過去用她那把溫柔的聲音說：「你不要哭了，和我們一組嗎？」那位同學聽了，就回答「好」。

上課時，她也不常舉手回答老師問的問題。但如果老師叫她回答的時候，她就會答出一個最完整的答案，叫人不能不佩服她。

她還很喜歡看書呢！有時候打電話找她，她的家人回答說「她去了圖書館」。穎欣也常常把她看過，她也認為好看的書借給我們看，在她借給我們前，她會把故事的內容略說一遍給我們聽，看看我們想不想看，可能她不希望我們把書借去了又不看。

總的來說，我覺得她是個樂於助人，做事井井有條，還喜歡跟人分享她所擁有的東西的人。今後，我要仿效她的行為，多多跟她學習做一個樂於助人的人。

我的表妹名叫月月，她剛四歲半，已經成為舅舅的開心果，總令人笑得合不攏嘴。

月月這個名字總令人覺得悅耳動聽，每個人都喜愛她。她有一雙水靈靈的眼，每當眨眼時，那長長的眼睫毛忽閃忽閃的。她還有一個櫻桃似的小嘴，微微向上撅起，說話時總教人覺得可愛。她那塊胖乎乎的小臉兒白裏泛紅，倒像高掛夜空中的圓月，難怪舅舅為她改月月此名。

在中秋節那晚上，我去舅舅家作客。我去到舅舅家剛坐下，舅舅就想叫月月唱歌給我聽，但舅舅還未作聲，月月已經站在我面前，擺好唱姿，她雙手微微合攏，閉上眼睛，那胖乎乎的身體慢慢地左右搖擺著，她一邊唱，我一邊看著她認真的表情，心裏不其然地想上前親一親她的臉蛋，她真的可愛極了。之後，她又跳起舞來，她那一跌一拐的動作，使人看到捧腹大笑起來，突然，「砰」的一聲，月月跌在地上，我一看正想上前扶起她，她就說：「不用過來，這也是跳舞的其中一環啊！」我聽了後也不知道是真的還是假的，只知道她那不服氣的樣子真使我笑從心裏湧出來。

啊！這個表妹真使人快樂，眼裏總流著幼稚的神情，讓人看後總覺得她是多麼的可愛，但願她繼續為我們帶來開心的回憶。

她的身材中等，個子亦不算嬌小，她擁有一雙漂亮的雙眼皮，襯托她那明亮的眼睛，每每看見她，總是臉帶笑容，往往能夠把歡樂的氣氛傳播開去。她是誰？她是我的同學——鄒麗芳。

起初認識她時，總覺得她太多話要說了，但相處久了，聽起來反而覺得很動聽。她從不把心事藏起來，遇上開心的事情，總會與人分享。遵守著「好東西與好朋友分享」的至理名言。就像有一回，她買了一隻可以連線與人對玩的光碟回家玩，翌日，她就她的遊戲戰果毫不保留地告訴我。又有一回，她跟她的媽媽吵架了，也與我分享。

她做事認真，總希望把事情做到最好，寧願慢慢地做，也不願馬馬虎虎的完成。不過，她經常也把事情待到很後，到差不多要交了，才去完成那樣工作。

她的記性在某方面雖不太好，較為善忘。有時我會叫她拿些東西給我，但到了那時候，她很多時會對我說：「咦！我忘記了。」但是，在學業上，她卻甚少忘記交功課。

我很享受與她相處的時刻，因為她開朗、樂觀的性格，能夠把歡笑感染他人。

要使友誼長久，隨了彼此了解，對朋友坦誠也是很重要的，而麗芳，也做到這點。



他有一雙有神的眼睛，粗粗的眉，像是非常成熟的樣子。他的身材頗高，卻瘦削，當你細心打量他，在髮絲間夾雜的白髮能使你知道他是一個滿腦子學問的人。他的名字也許會令你誤會他是個女孩，他姓劉，名家慧。

劉家慧是我的好同學，更是我的莫逆之交，我很慶幸在中二裏已經認識他。劉家慧有很多地方值得我與他深交。例如他不喜歡說長道短，絕不會參與說人不是的聚會。他還很正直，他即使沒有帶課本，和鄰班的同學借了，都會向老師報告。我驚訝地問他：「你不要假裝正直吧！」他卻回答我：「不要這樣說，我不想做一些偷偷摸摸的事情！」這行為真令我萬分佩服。除此之外，他做事認真，上課專心，做事一絲不苟當他做勞作的時候，他極其認真，微細處也絕不馬虎。

他在平日也會有些奇特的行為發生。每逢老師派發糖果，他都堅決拒絕，還不時勸勉我：「大個了！不要常常吃糖果呀！」在閱讀時間裏，他卻總喜歡愛孔子的書本。這些行為總使我覺得他未免過於成熟和學術性呢！

他的優點大家都清楚，藉此我也想說出他的缺點，以免他積習難返。平日他做家課時，我發現了他在過程裏出了錯，我指正他，他卻過於自信，不聽我的指導，使他的功課積分變得很低，也把他自己故步自封。

我對他的看法大家已知道了，你又想不想知道別人對他

的看法呢？在我班的同學，其實都認為他很正直，是一個可交的朋友。未了解他的人，總會覺得他很冷酷、很難相處。

不了解他的人，我保證他是個平易近人的人，各位不妨與他劉家慧交個朋友吧！

## 37 | 平凡人物不平凡

2E 林曉敏

在我家附近的一條小斜坡，每天傍晚時份總會看見她的身影。

她是個撿破爛的，大約六十多歲吧！頭髮都花白了，臉上的一條條深坑的皺紋讓她看來比真實的年齡還大，歲月的巨輪迫使她曲著背，我從未見過她板直身子的，矮瘦的身材配合曲曲的背，使她看來更見瘦弱.....也許她的工作讓她不能抬起頭來.....

隨著經濟環境的轉差，許多原本該安享晚年的老人被兒女遺棄，為生計而出來撿破爛，因此在繁忙的街道上已見慣不怪了！她每天也會推著殘舊的手推車，以蹣跚的腳步到處找尋可賣幾個錢的汽水罐、紙皮、廢鐵.....工作是辛勤的，她常常要在腥臭的垃圾堆中找尋獵物，路人嗅見也都紛紛躲避三尺，她也沒有作太多的反應，低下頭又繼續推起手推車走了！

一次路過，望見她坐在台階上，也許是正在休息中，忽然一個婦人在她跟前拋下幾個錢，拾荒婦立即把錢拾回交給那婦人，並冷冷帶怒地喝道：「我不是乞丐，你這是憐憫我嗎？哼！」我不禁為那婦人汗顏，又暗地裏佩服那撿破爛的.....縱使貧窮也不接受施捨！

我從沒有向她說過話，嫌她又髒又臭，我想其他人也是這樣想的吧！可是我還是滿欣賞她的，金錢都是一點一滴的努力換取回來，比一些不勞而獲的人好。她的親人我也

從沒見過，每每只見她隻影形單地推著手推車，近來的天氣冷了，可是她褴褛的身軀仍只被單薄的衣衫包裹著，也包裹著拾荒者的心聲……

說實話我和我外公相處的日子並不長，甚至我今天要問媽媽才知道外公的名字——伍榮燮，其實這樣並不奇怪，因為在我六歲時，外公已離去了，但我對他的印象卻奇異地深刻。

在我印象中，外公的個子十分高，身材卻十分瘦削，可能是這些原因吧！外公的脖子顯得特別長，在他高挺的鼻樑上，常常架著一幅厚厚的老花眼鏡。外公年輕時曾擔任過老師，他任教的科目是中文科，外公對中文十分熱忱，他還寫得一手好書法，甚至家鄉村子門樓上的對聯也是由外公寫的，我從小也為此感到自豪。村子裏的人都十分尊敬外公，每逢見到他都必叫一聲「伍老師」。

記得有次我放暑假，回到家鄉探望外公和外婆。頑皮的我總愛走到外公的書房嚷著正在寫毛筆字的他帶我出外玩。但突然我被桌上的毛筆字吸引了，我就問外公：「公公，這是甚麼？好玩嗎？教我寫好嗎？」一向沉默寡言的外公，用他那滿佈皺紋的手摸著我的小頭說：「孫兒，你還小，這並不易寫的，你要好好讀書，長大後外公教你寫吧！」那時的我只是一笑，繼續嚷著要他帶我出外玩。

我現在長大了，可是外公再沒有機會教我寫毛筆字了。但每回走進外公的書房，看著擺滿書的書架，貼滿毛筆字的聯子，一切也和那天一樣，不同的是我再也沒法和慈祥的公公對話了，但我的心卻默默地答著那天的話：「我會好好讀書的。」

## 39 | 平凡人物不平凡

2E 何加寶

從小學至今，我和她一直是同學。她的外貌很平凡，並不出眾。鼻樑上戴上一副粉紫色框的眼鏡。大小適中的鵝蛋臉配上黑油油的短髮，顯得格外清爽。

「關儉冰，你要不要上洗手間？」我站在課室的門口大叫。「喂！等我一會兒。」接著，我們就一起走去洗手間。「你不覺有些東西忘了帶嗎？」關儉冰問道。我拍了拍裙袋，終於明白當中的玄機。我接過關儉冰遞給我的紙巾，心中甜蜜蜜的，真慶幸能交上一位細心入微的朋友。

「關儉冰，你很勵害啊！竟然拿到滿分。」這時，班上同學都在稱讚她，但她並沒有因別人的稱讚而驕傲，只是開心地笑著，連眼中也充滿笑意，然後又再埋頭苦幹於功課中。我暗自為她的謙虛而感到慚愧。

上星期五，我的心情很差，而她則陪著我，聽我吐「苦水」。當我罵得痛快時，她也不甘示弱地吐出她的口頭禪「真差勁啊！」聽到這句話，我仿佛覺得自己是世上最幸運的人。有她陪伴，無論再多的困難和挫折，我也不會退縮了。因我知道無論發生什麼事，她也會樂意與我分擔。

「關儉冰，你做完電腦科功課沒有？」我問道。「你明知道我是電腦智障兒，我又怎會那麼快就成功課。」她淡淡的回應。的確，她在電腦科的表現並不出色，但在多方面她也是挺不錯的，無論是同學或朋友，我相信她們也會為有這一位朋友自豪，因為她不但要求自己做到最好，連身邊

的朋友也受感染和效法，以她為榜樣，所以她真是一個了不起的人啊！



談到偶像，我相信每一個人都有自己喜歡的偶像，而小時候的偶像可能只是一個平凡的人物——自己的父親，而我也例外。小時候與爸爸不常見面，所以對他的樣貌也很模糊，大概也是短髮，長有短的鬍子，嚴肅的面孔，身材適中但不高，他常常著恤衫西褲，十年如一日，到現在也是，但改變了的是，鬚髮白了且稀疏，還有一個大肚腩呢！

我要到香港居住後，與他相處時間多了，但掙扎也隨之而增加，幸好的是，人長大了，亦明白他的苦心。爸爸用心良苦的常說：「你媽媽和我讀書不多，沒文化，沒地位，做的都是勞動工作，很辛苦，你們要用心讀書，將來就好過得多。」但有時他因我們的學業而生氣，他就悔氣的說：「讀好書是你自己的，我們只是供你們讀書，讀得不好亦不可怨人，要盡自己的努力。」

當我們一起吃晚飯時，媽媽會說一些可能連我也不知的童年往事，從這裏我得知，原來我的出生是經過重重波折的，因我是第三胎，而政府只批准生育兩胎。曾經有同村兄弟跟爸爸這樣說：「若果檢驗到男的就要，女的就墮胎好了！」

「幸好爸爸不忍心摧毀一個小生命，說：『男亦好，女亦好，都是自己的兒女，無論怎樣都要生下來。』我想，若果沒有這句話，我一定不會在這世界出現。爸爸，多謝您！媽媽還說：『你爸爸每次與你爺爺吃飯，必定挾很多？給你

爺爺，好像怕餓壞他。」

爸爸從事飲食業已有二十多年了，但近幾年經濟的關係已轉了工作，不過，他將飲食業的服務精神在家裏延續下去，每當飯後，他必定會收拾飯桌，漸漸這已成了他的習慣了。

雖然長大了，爸爸不再是自己的偶像，但他為子女設想，尊敬長輩、顧家，不篇心及敬業樂業的精神，仍深得我的尊敬。

## 41 | 平凡人物不平凡

2E 高倩玲

你知道在世界上我最敬佩的人是誰嗎？是國父孫中山嗎？我國偉大的領導人毛澤東嗎？以上的都不是。她只是一個十分平凡的人，她是誰？她就是我的母親。

她的樣貌不太出眾，個子不太高，有點兒胖，皮膚雪白但十分粗糙，烏黑亮澤的頭髮中有著數條銀絲，粗粗的眉毛下長著一雙圓圓的眼睛，嘴巴小小的。

你或許會抱怨，為何要七點多就起床上學。但她在我睡眠惺忪的時候，便外出工作，一直至晚上六時才回家。你別以為她可以休息，她一跨進門檻又開始新工作——做家務。她煮的都是我們最愛吃的，買最好的衣服給我們，而她從不會買自己愛吃的、愛穿的東西。她非常節儉，從不肯亂買東西。我有一回問她：「媽，你為何不在就近的超級市場買菜呢？」她說：「不！這兒貴，還是到街市那兒買較好。」有次我又問：「媽，你的衣服這般破舊，為甚麼不買一件新的？」「不，我只是在家裏穿，又不會穿上街。」她時常喋喋不休地說：「你做完功課沒有？」「好習沒有？」我只是期期艾艾地說一些敷衍的話，覺得她煩。每當我犯錯時，她都不斥喝我，她會跟我說道理，要我改好。她在閒時會和朋友談天，卻從不會談得太久，因為還有一大堆家務等著她呢！

我的媽媽在工作時是一位好員工，時常得到老闆的讚賞。在家裏她是一位好媽媽，得到我們的愛戴。她每天辛苦工

作，卻一句怨言也沒有，只是默默獻出，不求回報。每當我看到她手裏的傷痕，不禁後悔為何天天只顧自己的享樂，而不去幫輕一下母親。她甚麼好的都留給我們，自己卻穿陳舊的衣服，吃「餸頭餸尾」。她時常嘮叨，也是為我好，我卻不解她的苦心，敷衍地答她，真慚愧。你現在知道為甚麼我會如此敬重我的母親。她並沒有像孫中山先生、毛澤東主席般做出許多偉大之事。她只是用她的慈愛和關懷疼愛她的兒女。若你問這世上誰最偉大？我會答她就是我的媽媽。

高高的鼻子，一張鵝蛋的臉兒，有一條黝黑的辮子，身材矮瘦，手上愛戴上飾物打扮，她就是最關心我的人——媽媽。

在每個上學的早上，媽媽大清早就會為我和姊姊準備飯盒上學。我有時問她：「為什麼你不在晚上準備好，使早上那麼辛苦和忙碌？」她微笑地說：「在早上準備飯盒，食物較新鮮。」每當我吃早餐的時候，媽媽又會在廚房裏大聲地對我說：「多吃些，要不是很容易頭暈。今天要是遲回家，切記打電話回來。」每放學回家後，媽媽就立刻上前來對我說：「女，需不需要喝些飲品，要不要？」當我做完家課，在休息的過程中，十分寧靜。於是我就到房間去。正看到她把我以前小時候的衣服收拾起來，一袋一袋地整理好，放在門前去。當我感到奇怪的那時，家就傳來鈴、鈴……的門聲。媽媽立刻上前來，把她剛巧的一袋一袋的衣服交給那位的婆婆。那位婆婆收下後，從她的袋子拿出一包糖果送給我，我感到很奇怪。之後，我問媽媽：「為什麼剛才的婆婆要送我糖果？」媽媽搖搖頭說：「因為那位婆婆很窮，沒有錢買衣服給孫女，剛巧在街上遇上她，我想不如幫忙她送些舊衣服給她。而她送糖給你，是作為報答我們。」可是，我的媽媽每當遇上不明白的中文字不去翻查字典，只會叫我替她翻查。我有時問她：「你只會叫人讀書，但自己又一肯學，怎會學懂知識呢？」他罵我道：「我

年紀那麼大，學來都沒有用啦！」

在我的心目中，我的媽媽永遠都是佔據第一位，無人能代替。雖然她不好學，但是她十分關心我和經常為人設想，我真慶幸有這一個媽媽。

## 43 | 平凡人物不平凡

2E 關儉冰

每一個人都是母親懷胎十月誕下來的，因此，如果沒有母親，世上就永遠沒有現在的你了。

我的母親是一個四十多歲的中年婦人，胖胖的她出生在鄉村一個貧苦的家庭裏，上有高堂、兄姊；下有弟妹，一家七口過著清貧但快樂的生活。

雖然她現在已為人母，但每年都會回鄉探望外公、外婆一家人，每次回去都會給些錢，讓他們買喜歡的東西，而且又會給他們添置衣物，每逢大時大節，還會打電話問候他們。媽媽現在還有工作，每天早上七時離家，至晚上六時才挽著一袋袋「戰利品」回來，她的樣子看起來很甜，好像撿到金似的，我問她：「媽，你為甚麼買這麼多東西回來啊！是不是很重呢？」她笑咪咪地說：「超級市場大減價，買回來給你們做早餐呢！而且弟弟喜歡喝牛奶嗎！」我立刻幫她拿過沉甸甸的早餐，瞥見她的手指紅撲撲的，但她臉上依然掛著笑容。吃完晚飯後，本應我負責洗碗的，但媽一枝箭似的把碗碟收拾好了，弟弟立即搶著說：「今天是姊姊洗碗呀！你偏心！」但媽媽依舊做著她的動作說：「不要緊啦！姊姊今天有功課做，下次我也幫你一回吧！」我正想搶回碗碟時，因我不想被弟弟看低，媽媽就示意我繼續做功課，並說：「不準動，我坐著也是沒事做，讓我運運動當減肥好嗎？」聽了媽這番話後，我得只好繼續做自己的工作。

有一次我和媽媽逛街時，經過一間賣化妝品的店子，我問媽：「不如進去看看吧！」她搖搖頭說：「我最討厭這些，價錢昂貴不在話下，而且我從不愛打扮，買來幹甚麼嗎？買東西來吃不是更好嗎？」世人常說母親是世上最偉大的人，我覺得這話一點兒也不誇張，因為我覺得我的母親便是其中一個。



## 44 | 一個縱容我的爸爸

3A 賴麗斯

從小到大，我身邊都有一個常常縱容我的人。每當我犯錯的時候，他不會責備我；每當我提出要求時，他答應我；每當我生病時；他不辭勞苦地照顧我。這個人是誰？他就是我的爸爸——一個縱容我的爸爸。

一直以來，爸爸對於我一切的放縱行為，只會縱容。記得在我小學三年級的時候，我真的十分頑皮。我把同學剛好畫完的畫撕破，後來給老師知道，老師不但責罵了我一大頓，還要求見我的監護人。不久，放學的鐘聲響起，我剛下班的爸爸急忙地跑到學校。「老師！發生甚麼事？我女兒沒事嗎？」爸爸氣喘喘地問。當老師告訴爸爸說：「沒事，你可放心！」這時我看見爸爸立刻鬆了一口氣。不過，爸爸還未放心，立刻再問：「那是否我的女兒犯了甚麼錯？」接？老師向爸爸講述事情的來龍去脈。當時，我以為一定會給爸爸責罵一大頓了。怎知，爸爸輕輕地拍？我的頭說：「傻女！你這樣做是不對的，不要再有下次了，知道嗎？」我頓時被爸爸這番話嚇得呆若木雞。在回家途中，我不斷想？，為何爸爸沒有責備我呢？我心中充滿疑問（焦慮不安）。

就是因為爸爸的縱容，我便不斷犯錯，不斷放縱起來。直至有一日，上中文課的時候，老師叫我讀出課本的題目——《一個縱容我的爸爸》。上完這次中文課後，我才明白，原來一直以來爸爸對我的縱容並非不理會我，而是因為他疼愛我，他不想我受到任何傷害，想把最好的都給我。

回想起以往爸爸對我的縱害，的確是因為他疼愛我才這樣做。一這麼疼愛我的人，為何我還不感到滿足？為何我還要放縱下去？為何我還不懂得珍惜他？這時我立下決心，我一定要改過，一定要孝順爸爸，為報答他一直以來對我的疼愛。

## 45 | 我最喜愛的運動員

5A 陳家輝

雖然我看過很多球賽，但卻不喜歡萬人迷碧咸。我比較喜歡打乒乓球，所以對於乒乓球比賽特別著迷，談到乒乓球，當然少不了中國的球手，在眾多球手之中，孔令輝在比賽中留下最深刻的印象。

他每次比賽都十分精彩。無論處境如何惡劣，他都會盡力而為，希望可以把局勢扭轉。就算佔盡上風，他也不會輕敵，務求必勝，不讓對手有任何反勝的機會。就算比賽輸掉，他都不會怨天尤人。他那種貫徹始終、服輸的體育精神簡直是值得欽佩。另外，他在雙打的比賽中也獲取很好的成績，他和他的隊友劉國樑就像是完美的組合，一板一板的打著，沒有什麼的空間能讓對手乘虛而入。

雖然中國有很多乒乓球手，但我最喜歡的始終是孔令輝，他每次比賽都會令我留下深刻的印象，每場球賽都十分精彩，我亦不會錯過，他的球技十分了得，無論遇到什麼對手，他總不會讓對手看透他的打法。就算處於逆境，他臨危不亂，他比任何人都冷靜，甚至反敗為勝，他經驗豐富，對於其他國家的對手就算多麼厲害，也不會畏縮。

就是他的冷靜、體育精神使他成為一個出色的運動員。他不曾為名譽而驕傲，更不會因為比賽的勝負而棄餒。一切的因素融化為一種吸引力，使他成為我最喜愛的運動員。

這套雪白的道服仍然掛在我的床頭，依然伴我走過每一場比賽。每當傻傻地望著這套道服時，眼裏的淚珠就不約而同的湧出，回憶著我和他——師傅一起的一點一滴。

師傅是一名孤兒，從小到大都住在孤兒院。他非常獨立，一點都不靠人，年青的時候一個人靠著學金到韓國讀書、打跆拳道，他一去就是十五年。在那十五年裏他半工讀去維持生活。終於大學畢業，而且還考了黑帶四段，他回來香港後還開了道館。

在這麼多師兄弟中他最疼我，而且他對我的要求也是最高的，在跆拳道方面，其他人做一次的東西我要做三次，他經常用自己的私人時間教我，他告訴我說：「成功的背後要懂得付出！世界上沒有不勞而獲的事！」他一雙??有神的眼睛，看起來非常有神，在我多次比賽中他默默的在背後支持我，鼓勵我，對我不離不棄。他還帶我回教會，帶我認識神，在假日時，我和師傅經常一起去逛街，去海洋公園看戲，玩遊戲機，食飯.....像兩父女似的。那段時間是我一生中永遠不會忘記的！直到那一天，在我十四歲那一年，他因心臟病離開了我。

師傅對我的照顧無微不至，對我的關懷鼓勵，我永遠都不會忘記，有人說：「愛從一個笑容開始，由一滴眼淚來結束」，我對他的愛不用一滴眼淚來結束的，他就好像那套道服那樣永遠伴著我！他不僅是我最喜歡的人；他更是我最尊敬的人！

這天，我回到母校，又再次聽到昔日刺耳的鐘聲，使我的步速自然地加快起來。

當我踏入學校，腦內不禁出現當天老師對我們的教導。

以前常聽別人說：「做學生真是辛苦！」可是現在回心一想，每天早上，老師比我們更要早起？準備上課；功課上，老師又要在授課前準備一切，功課量絕不比學生少；學生在上課時可以坐在椅上，但老師卻要站立授課；老師又要為我們擔心學業，要是誰的成績欠佳或追不上課程，又要為我們補課，可見老師比學生更要辛苦千倍萬倍。

每一個課室裏有三十名同學，有的更是四十，老師要為這麼多的同學授課，又要在功課上勞心，每日的功課批閱量煩多，要是碰上測驗或考試更糟，一邊要顧著學生，一邊要顧著盡快批閱功課給同學溫習，一邊又要顧著追上課程，最後又要批改試卷，難怪如斯多老師要戴上眼鏡！

現今社會人才眾多，但若沒有老師的存在，又何來人才？何來現今發達的社會，所以我覺得繼父母後，老師對我們的恩惠便是大了。

但願所有學生都懂得珍惜「老師」。

## IV

### 生活點滴

今天是一年一度的母親節。相信各人都會和自己母親出外吃飯、看電視等，以補償平日因工作忙碌而疏忽對她們的照顧。能與母親一起看戲、賞花、共享天倫，是我多年來的夙願。然而這個願望已永不能實現了。因為我的母親早在我六歲的時候因車禍而死去。所以每年的母親節我都會逗留在家裡悶得發荒。然而，今年的母親節卻與往年的有些分別。我作出了我人生其中一個第一次——做義工。在眾多義工服務中，我選擇了為老人家清潔家居。原因無他，是因為我從小便很有老人緣。

今天的義工服務並沒有舉辦什麼服務前簡介會。因為今天的服務是臨時舉辦的。今次每一位參與的義工都是「講心」不「講金」、出自自願的。這次服務地點是牛頭角下邨，對象是一些獨居及行動不便的長者。由於近期「非典型肺炎」的出現弄得滿城風雨，市民人心惶惶。有些長者想清潔一下家居，但卻因為身體上的不便而不能完成。所以今次服務的目的是使他們有一個舒服的家。

早上八時正，一隊約八十人的義工團由明愛社區中心出發。約九時半到達目的地——牛頭角下邨。每人取得分配好的物資後，便按著已登記好的房子清潔去。今天，我共清潔了五間房子。亦分別認識了五位善良有禮的公公婆婆：王伯、李伯、龍伯、倫婆婆及丁婆婆。在為他們打掃房子的過程中，我們有講有笑，快樂得很。清潔完後，他們不



斷問我累不累、口不口渴等問題。李伯更請我飲汽水，我知道這罐汽水是他拾一天紙皮所得來的回報。但我拒絕又怕他不高興，所以最終只好接受。最後，我帶著他們到附近的酒樓飲茶，這是他們在近年來從未做過的事情。

完成整個義工服務後，雖然弄得全身疲倦，但卻換來久違了的被愛感覺。從他們臉上掛著的笑容，我實在知道什麼叫「施比受更有福」。今次活動過後，我突然多了三位契爺和兩位契媽。我希望在以後的日子裡，我能盡我努力給他們關懷與愛。並能多參加義工這既有意義，又充實的活動。

## 49 | 一個有意義的假期

1B 文愛玲

在暑假的時候相信同學們會非常開心，因為不用上學，可以有很多時間做自己喜歡做的事。例如打遊戲機、唱歌、游泳、去旅遊等。

在這假期裏，我並不是去玩樂，而是做了一些有意義的事。我有一位朋友，名叫小明。他是一位義工，經常去探訪老人家和幫助有需要的人士。他樂於助人，不問收穫，是一位很有愛心的人。在這假期中，我每天都會跟他去探訪長者。記得有一天，小明帶我去探訪兩位獨居老人。他們住在一所非常簡陋和狹窄的公共屋邨內，屋裏連一張椅子也沒有，只有一張床，每次我們去到，只是坐在床上跟他們談天。他們吃飯、睡覺或做什麼事，都是在床上。我曾經問過他們：「在這種環境下生活可以嗎？」他們只是笑了笑說：「有得食、有得住，已經足夠了。」這句說話令我留下深刻的印象和令我感到自己很幸福。

香港人以前過著很富裕的生活，到了金融風暴後，經濟不景，所以他們都覺得自己很慘，甚至有些人因此而跳樓。這是非常可悲的事，他們有得住有得食都要去死，這難道不可悲嗎？其實，世界上有很多人過著貧窮的生活，他們都沒有任何怨言，還很知足和珍惜生命。我們以為自己很困難，可能有些人還更困難呢！其實我們應該知足常樂才對！

其實，我自己都經常埋怨：這些餸菜不好、樓宇都沒有電梯、住的地方又不大……但經過這次的經歷，我深深體會

到自己原來很幸福的。別人家裏連一張椅子都沒有，而我家裏就什麼都有，這不是很幸福嗎？

這個假期過得非常有意義，因為可以幫助別人，又可以學到更多做人的道理，所以我決定以後只要一有時間，我就會去做義工。

## 50 | 冬日的大坑東遊樂場

1B 楊龍生

今天，趁著清早美好的晨光，我獨自到大坑東遊樂場散步。晨曦初現，正為冬天帶來柔和和一點點的暖意。

冬日的大坑東遊樂場裡，有大大小小的人影在走動，有的在散步，有的在晨操，還有的在做運動..... 他們都穿著厚厚的禦寒衣物，抵擋寒冷的天氣。冬天，大地就像一個冰窖，把所有的東西都變成冷冰冰的。但是一棵棵的大樹卻不畏寒風，不添上任何的衣服，依然筆直地挺立著，一副高高在上的樣子。樹底下的花兒彷彿被大樹那堅強的精神感染了，盛放著一朵朵的小花，一叢叢的綠葉都因這些小小的花點綴得更可愛，滲透出陣陣清新撲鼻的花香，讓人感受到大地的氣息。生機勃勃的花兒旁，卻是一片「尋尋覓覓，冷冷清清，悽悽慘慘戚戚」的景象。乾裂枯殘的蔓藤散落了一地，兩者形成了一個強烈的對比。忽然，我又發現乾裂的蔓藤裡透著一點點綠色的東西，不來，頑強的小草悄然從地上探出頭來.....

冬天的大坑東遊樂場，令我深深體會到大地的力量是那樣強，處處展現無限生機。而人類卻是那麼渺小.....

## 51 | 記一次社會服務

1C 陳翠鳳

那天，春光明媚，我們浩浩蕩蕩地出外。這次，是中一第一次參加社會服務，同學們都懷?不同的心情，有的興奮，有的皺?眉頭，擺出一副好不願意的樣子.....

到了城門郊野公園，我們沿?一條漫長的小徑走。沿途樹木林立、鳥語花香。樹上的小鳥在鳴叫，好像和我們打招呼。經過一段路程，我們才到達活動地方。由老師的帶領下開始活動。中一級第一次到戶外上團契，感覺很特別。我們用美妙的歌聲歌頌神創造這美麗的大自然，樹上的蟬在叫，好像和我們伴奏，真有趣。

接?的活動是要發揮我們的合作精神，我們廢物利用，利用報紙疊高，誰組在限時內疊得最高便勝出。各組都在埋頭苦幹，有的負責捲報紙、有的負責紮實底部.....大家都分工合作。這個活動原來是有用意的，是要我們現在打好基礎，不可以一步登天。

這次出外最主要的目的當然不可少，我們將活動範圍的紙張、垃圾、清理好。當中，發生了一段小插曲，有幾隻猴子走過來拿了袋裏的汽水喝，同學們都被這幾隻不速之客嚇了一跳。幸好，牠們喝完就走了，沒有阻礙我們的活動。

經過一輪的活動後，時間也差不多，我們要走了。上到車上，同學們一臉疲乏，想呼呼入睡。這次的活動讓我學到了怎樣和別人相處、合作、明白了一些道理，這天過得很有意義。

## 52 | 冬日的大坑東的遊樂場

1D 李惠蘭

今天的中作課是最特別的，因為我們隨著老師的帶領到大坑東遊樂場作考察。我們懷著興奮的心情，一邊行，一邊聊著天，慢慢地走到遊樂場。當我們一踏進那裡，每個同學都大叫著：「啊！很冷啊！」風打來，面頰、手、腿都像被針刺一樣。一下、二下……刺得蹦蹦大跳，我們還冷得縮作一團呢！

在觀察的路途上，我們看到那一朵朵大紅花，它的顏色鮮艷無比，在鮮嫩的綠葉襯下，顯得這些花更嬌俏、美麗。那一棵棵高大而粗壯的大樹，在這頑強的大風下，吹掉樹上已枯萎的黃葉，逐一逐一慢慢地隨風而飄落。不單只樹葉變了樣，連一枝又一枝的樹枝也變得又黃又黑，加上落葉，令原本樣子不大好看的枯枝，顯得更寂靜。其他的大樹也不是太好，落葉的落葉，就連樹皮也差點要脫下，不論樹枝或樹皮也像人類在冬天乾燥一樣??本來幼嫩的肌膚變得粗糙難看。這時，我覺得這平日熱鬧的遊樂場變得凋零、冷漠……

突然，聽到悅耳清脆的聲音在歌唱，噢！原來是小麻雀在跳來跳去，像要表演給我們看。再看，有不少老公公和老婆婆在晨運，難道他們不怕寒風的侵襲？他們真厲害，可比我這年青人強壯，我真佩服他們。霎時，小麻雀和老人為這裡增添了不少歡樂的氣氛。可真怪，我們走的時候並沒有人感到依依不捨，還走也不及呢！可能我們已怕了

那吹起來呼呼作響的冷風吧！

這次的考察，令我看到不少平日看不到的美景，那些花鳥語，真令我陶醉。我最佩服的是大樹和老人們，他們在這寒冷的氣溫下，還活動自如，不受影響。更矚目的是大樹在寒風下竟沒有搖動過，還屹立不倒真值得我學習！



## 53 | 社會服務記

1D 李婉華

每當我看到書桌抽屜內的舊報紙、膠紙和剪刀時，我就會想起四月十九日，中一級公民科的社會服務了。

回想起那天，同學們早在回校前作好準備，例如零食、飲品、所需的用具。早前同學們亦分了組，每組約五人，合作完成這項服務。由於這次是升中後第一次與同學合作做服務，所以出發前我有點兒緊張。

轉眼間已是下午一時，要乘車出發，前往目的地??城門郊野公園。到達目的地後，中一級各班主任們安排同學先參與「戶外團契」，一起唱聖詩，然後與組員把帶來的舊報紙、膠紙和剪刀製成一個「燈塔」，那組的「燈塔」最高就可獲禮物，各組同學都積極參與。不久，遊戲結束了，禮物落在得獎者手中。接著，所有同學開始清理場地，把郊野公園打掃得很清潔。

其實，這項社會服務令我們既可服務社會，又可發揮合作精神，真有意義呢！

## 54 | 一個開心的假期

1E 陳美萍

去年暑假，我很早完成暑期作業，高高興興地跟隨爸媽回鄉渡過這個假期。

回到自己的家鄉，心情總是特別愉快，不知為甚麼，可能是這兒有著一股熟悉的氣味吧！一到家裏，我就立刻打電話通知表兄妹們，約他們出來玩耍和聊天。接著的幾天，我的行程都是密密麻麻的，連休憩時間也沒有。因為那時正是炎熱的夏天，所以游泳當然是少不得的，有時到沙灘游泳，有時到游泳池游泳，還有時在浴室的那個小泳池游泳，真的涼快得很。每天早上，我們都一起踏著腳踏車遊逛，一陣陣早晨的微風迎面吹來，把我臉上的汗水都帶走了。回到家，媽媽已經做好早飯，滿臉笑容的等我回來進食。玩樂之餘，當然也不會忘記學習。有一天，我們興高采烈地舉辦了一個「全科問答比賽」，我們都是一群好學的小學生，自然各有千秋，所以比賽的結果就是打成平手，不分高下。

在這個假期裏，我們玩過的遊戲不計其數，開心得很。我和表兄妹們的感情也增進了不少。在這假期裏，我學會了關心身邊的人，多留意和關懷他們，這也是我在這假期裏最深的體會。

## 55 | 一個令人有意外收穫的假期 1E 葉啟章

在平日，我吃飯時，總把食物浪費，不吃，直到有一天.....

在暑假的某天，我媽媽帶我到外婆的家。外婆的家在鄉村，沒有電視，只有幾塊田。我到了外婆家後，覺得十分悶，就到周圍看看，看見有幾個農夫在辛勤地耕種，他們覺得十分熱，但仍在耕種。直到黃昏，我覺得很慚愧，因為我把農夫辛辛苦苦種出來的食物浪費，我決心改過了。

直到第二天，我起?時，外婆已不見了，於是我出外找她，原來她已在耕種，我連忙走過去，我看見她手上有很多蟲，我就問：「你在做什麼呀？」她說：「我在捉害蟲，你也一起捉吧！」我有點兒害怕，但也勇敢嘗試。原來是十分簡單的，後來外婆還教了我耕種的方法，施肥和放益蟲的技巧，雖然弄得我全身臭味，但我也感到很愉快。

在這個假期裏，我真是獲益良多，我明白到農夫十分辛苦耕種，都是為了讓我們有東西可以吃，但如果我們把食物浪費，就真是太令農夫傷心了，所以我們要珍惜食物啊！我也明白到我們生活不一定要顧?玩電腦，我們在空閒也可以做一些有意義的工作，使生活更充實了！

假期到了，爸爸提議到寶蓮寺觀光。出發前，我們帶備了些金錢和幾瓶礦泉水。我們收拾完東西後，便乘搭公共汽車到達寶蓮寺。在車上我們有說有笑，心情相當興奮，因為這次是我們第一次到寶蓮寺參觀。

到?後，我們先到大雄寶殿參拜。在大雄寶殿內有很多善信，除了善信外，還有一些從外地來的遊客。他們都是來這兒一睹寶蓮寺的風采。殿前有個大鼎，看下去十分古老，原來已有三十多年歷史。我和弟弟比試，看誰能抬起這個大鼎。結果我們都不能把這個大鼎抬起，還弄得滿手灰塵。這真的是多難為情！誰叫我和弟弟都是這樣貪玩！

接著，我們去參觀這座巨大的天壇大佛。大佛前有一行三百五十級的石階。初時，我和弟弟都十分活躍，一下子就行了百多級石階。但不知是否已用盡了氣力，中途我和弟弟已累得「不似人形」。但有了爸媽的鼓勵，我和弟弟都硬?頭皮向上行。到了大佛前，我的疲累都被大佛的莊嚴除去了。這座大佛相當高。我向上仰望都總是望不到它的樣子。真不愧是戶外最大的青銅座佛！我想這真是需要不少功夫，才能建成。

花了這麼多的氣力，我們決定去吃山水豆腐花。我多年來，也從未嚐過這樣好吃的豆腐花。豆腐花十分滑，因此我總共吃了五碗。這也不算太饒食吧！

吃過後，我們要踏上歸途了！我真有點依依不捨，不知

是否那碗豆腐花，還是.....回想這一整天，旅途相當有趣，不知下一次會是那時呢！將來，我一定會帶我的子女到寶蓮寺參觀。雀躍的心情過去了，換來的只是身上的疲累，但我也覺得十分值得，因為換來了一份難忘的經歷。

## 57 | 非典型肺炎停課後復課的第一天

3A 羅煥章

自非典型肺炎蔓延香港後，教育署宣佈全港學校停課。經過一段漫長的時間，今天終於復課了，我背著一個佈滿灰塵的書包一步一步的踏上上學的路途中。路上，我的心情十分矛盾，腦海中不斷地想著：學校的一切有否改變了，如設施、課程、課外活動，我怕這些有太大的轉變，未能習慣，更怕自己追不上課程。另外，我更想著同學之間的事，擔心有否同學在停課期間受感染，他們在停課期間如何渡過.....想著想著，不知不覺已經來到學校了。

嘩！眼前的情景不禁令我驚訝，每個同學都戴上口罩，雖然樣子是被遮蓋了，但從他們的眼神中，可見得是喜、悲交集的。每個學生進入學校時都要踏過消毒地氈、用消毒酒精清潔手及給學生長檢查體?。在早會上，每個同學都戴上五顏六色的口罩，場面看起來十分有趣。老師宣佈學校在非典型肺炎復課後實施的一切措施，包括：課程及課外活動的改動、學生每天也要檢查體?、帶口罩、去洗手間時須用洗手液清潔手等等.....校長更向我們說了一番鼓勵的說話，令我最深刻的一番話是：人類的生命是很化學的，生與死只一線之間，我們應該勇於面對疫境，珍惜每天的生命，要效法無畏無懼地為我們付出生命的前線醫護人員的精神。另外，我們要為自己能生存而慶幸，但亦要為正

在與病魔抗戰的患者祈禱。

在小息時，同學們都顯得很活躍，整個環境都充滿了歡欣，好像將非典型肺炎的事全都拋開了，不再惶恐、憂慮！我和同學們在閒談中，得知了他們在這段假期中如何渡過：有些同學每天都沉迷在遊戲世界中、有些同學就報讀了些校外課程、自我增值、有些同學更不忘『停課不停學』的道理，？習以前所學的和預習將會教的課文，使自己的成績不致退步……他們的生活都過得十分充實。相反，我的生活卻過得很乏味，因為我家附近有幢大廈被列為非典型肺炎疫區，所以每天也過著自我隔離的生活。

不知不覺很快已完成了復課第一天的課堂，回想起今天所想、所見、所聞，都令我得到很大的啟發、領悟，特別是校長的一番說話，使我明白人生存的意義、價值。在這突如其來的疫境中，使我更學會珍惜學習的機會，懂得關心和珍惜身邊的人，因為人命不是我們能控制的，我們的生命終歸於神！

## 58 | 鋼琴比賽獎杯，得來不易 3E 陳偉榮

我手裏緊緊地握著一個獎杯，心怕被人奪去了似的，熱烈的掌聲在我的耳邊不斷地徘徊著，這個會是一場春夢嗎？我嘗試用手扭一下自己的臉孔，喔！是會痛的！

在我一年級的時候，我喜歡上音樂課。音樂總會使我感到舒暢，令我忘記一切不快的事。直至某天，我看到一座黑白相間的古怪玩意，才知道那是一部鋼琴，音樂老師總是靠著它來教導我們唱歌。不知是怎麼的，我一看到它就想上前去彈奏一曲，那是由於我年小無知和天真吧！但當要求媽媽讓我學習彈奏鋼琴時，她卻一口答應了，還親自帶我去選購鋼琴呢！

起初，我以為學琴是件十分容易的事，可是我開始發覺它並不是想像中那麼簡單，當我每彈完一首歌，老師總會把錯處一一指出來，而我總是無奈地將歌曲多彈幾次，才能滿足老師的心意，有一次甚至連彈了十次也不合格，結果哭了出來，讓鋼琴老師不知所措，然而，她還是耐心地教導我，對我說：「彈琴並不能一朝一夕便可練成，而是要經過長年累月，多翻練習，才會熟能生巧。」我認為老師說的話十分正確，於是便將她的話牢牢記在心中。

到了現在，我的鋼琴技術真的進步了不少，老師認為我可以出外參加鋼琴公開比賽，這讓我大吃一驚，一個微不足道的小六學生也能出外參加比賽嗎？老師覺得應該沒問題，即是取不到任何獎項也不要緊，因此我懷?沮喪的心情



答應了，她馬上將那份比賽歌曲交給我，叫我加緊練習。然而，我認為讓一個沒經驗的小孩子去與一些鋼琴高手較量的話，那可以說是天和地相比的事。

無論如何，我也要為這次比賽盡最大努力，每天也加緊練習。時間過得真快，不知不覺又來到比賽前夕，使人既緊張又興奮，我練琴練到很晚，直至爸爸被我所彈奏的音樂嘈音吵得睡不著，叫我回房睡覺，我才依依不捨地躺到床上，默默想念明天比賽的事。

比賽那天終於來臨，我的心情既緊張又興奮，當我來高手雲集的比賽場地，心情不禁慌張起來。然而，當評判叫我的名字時，我的心快要跳出來了，人人都用奇異的目光看著我，顯然是因我年紀的問題而感到驚訝。不久，我從鋼琴椅上起來，彈奏完比賽歌曲了，我鞠過躬，接受過掌聲後，便坐回自己的坐位，心情顯得輕鬆多了。

比賽終於結束，等評判宣告結果，當然，我並沒想到自己會取得任何獎項，只好呆呆地坐著，想著一些無聊事情。忽然，我聽到有人在叫我，我以為是自己在幻想中聽到的聲音，四處一望，才發覺人人都用同一種奇異的目光望著我，我以為自己犯了甚麼錯誤，直至評判再度直呼我的名字……

我帶著一副呆滯的臉孔走出去，人人都熱烈地鼓掌，我從評判手中接過一件物件，一件金色而光滑的物件，它就是象徵著冠軍的獎杯了！

## 59 | 失而復得的錢包

3A 梁辰生

我和她是一對形影不離的好朋友，常常一起玩耍，別的朋友都常說：「看見生，她也一定會在旁。」我和她友情是無法去衡量，就因為這樣，她去外國前，也不跟我提半句，最後，從信中我才知道她是因為不想看見大家在機場離別時的? 感的情景，所以她只好偷偷地走了。先前，我還責備她，不把我當朋友看，最後，她也托朋友送我一個粉紅錢包。

至此以後，我就把這個錢包當作一件寶貝，每天都帶在身上，感覺就好像以前的日子，有我總會有她的存在。這幾年來，我和她已失去聯，我感覺到好像失去了一個朋友，心裏總是不好受。

一天，放學回家，我把功課做好，準備收拾書包，這時發覺錢包不見了，我到處找，怎麼也找不到，我心裏很慌，很害怕失去它，雖然錢包不是太美，但是，這是她送的。我把家裏的所有角落都找了數便，始終找不到。我坐在地上，不斷地問自己：「是不是留在餐廳？怎會那麼不小心，弄掉了。」頓時，眼淚大巨般地從眼珠流了下來，媽媽看見我好像瘋了似的，便走上前來問：「怎麼啦，不見了什麼，不見了可以買回，這不就行了嗎？」我激動地說：「我不見了丹送我的錢包，這是買不回的。」這時，我覺得完完全全失去了一個朋友。

過了幾天，我回到家裏，書桌上居然出現粉紅錢包，我

趕快拿起看，高大地跑去問媽媽這到底是什麼回事，媽媽告訴我：「這個錢包是在一個袋子裏找到，都不知道你怎麼掉到那裏去，幸好我去整理，要不然這個錢包是找不回的。」我抱?媽媽高興得不知如何是好，趕忙說：「謝謝。」

至到現在這個錢包一直在我的身上，我明白到真正的朋友不一定要在身邊，有它便足夠了。

## 60 | 音樂比賽獎杯，得來不易

黃恩力

當評判宣佈這次音樂比賽的第一名的時候，我的心情非常緊張，究竟我的努力有沒有白費呢？我漸漸回想起我在這次比賽前的艱苦片段。

在這次比賽前，我真是下了不少功夫。其實我以前最主要的毛病是自己耐性不夠，我的進步十分緩慢。當媽媽發現了我這個毛病後，便對症下藥，她要我每天練琴最少三小時，而且中途沒有休息。當我聽到這個重大的消息後，真是想離家出走。但是我腦海浮現了一段說話，這段說話是這樣：「世界上何來有免費的午餐呢？要成功就必定要努力，否則只會一事無成。就以發明家愛迪生為例，他失敗數以千次，但是他仍然沒有放棄，最終他能成功。成為一個名留千古的偉人。」

當我聽完這段說話後，我練琴區區三小時，便要放棄，而且還想離家出走，如果世界上每個人都學我這樣，那麼還會有人成功嗎？於是我便硬著頭皮去練習，期間真是一點也不好受。終於到了比賽前一天，媽媽對我說：「成功與失敗並不是最重要，最重要的是你已經克服了困難，我坦白告訴你，在我心目中，你已經是第一位。」當我聽完這番話後，我真是十分感動。

終於到了宣佈的一刻，評判竟然宣佈我是第一名，我真是意想不到，意想不到。我是在夢境啊！但是當評判再一次宣佈我是第一名時，我的眼淚不斷從我的眼中湧出來，

然後我便大叫一聲，「我成功了！」然後我便立即與媽媽擁抱。這個比賽?杯真是得來不易啊！

## 61 | 「疫」境中，我們是這樣度過……

3B 梁寶珊

「政府決定將淘大花園E座全幢隔離」、「屯門醫院醫生謝婉雯殉職」、「今日錄得零感染，是非典型肺炎爆發以來沒有人受感染的第一次。」這些報道，相信每一位港人也不會感到陌生。而我，卻從中感受良多。

從非典型肺炎未「襲擊」香港之前，人人都抱?「香港一定不會中招」、「不會輪到我吧!」的心態，到非典型肺炎肆虐本港，港人全民戒備、學校停課、醫護人員殉職等等。這些現象無疑是我們不想看到的，但我卻在這些事情上看到了香港人的團結，互助互愛的精神。

在停課的期間，不可以與同學和朋友見面，我學會珍惜、關心對方；可以一人一起吃飯、生活，我學會了更加孝順爸爸媽媽，更珍惜一起相處的時間；我沒有染病，學會了去感恩和珍惜生命。雖然，在這次「非典型」事件中，有數位的醫護人員殉職，這不但是香港的損失，也是市民的損失。但他們的離去，卻令我看到了無私，捨己為人的精神，也使我知道原來「愛」真的可以這麼偉大！而我也相信，他們都希望將自己捨己為人的精神傳揚出去及希望其餘的醫護人員繼續努力，對抗非典型肺炎。在這次非典型肺炎事件中，我也很欣賞特首董建華先生及其他政府官員。因為他們在這次事件中做了很多行動例如：加強消毒公共

屋鄒，加密清洗街道次數等，去盡量令受感染的人數減低及營造一個乾淨?生的環境。所以，我們到現在的受感染人數維持在單位數字，特區政府也出了不少「力」呢！

經過這「非典」事件後，我學會了怎樣在「疫」境中生活並從中學習，也看到了香港人團結一致的一面。所以，我很有信心在餘下的日子裏，我們一定可以戰勝非典型肺炎。因為：「WE SHALL OVERCOME！」

## 62 | 回家路上

3B 蔡百濱

小時候，我回家需要一段頗長的時間，雖然已經很久沒有回到這個家，但當時回家途中的每一個片段，到了今年依然瀝瀝在目。

當時，我只有十歲。還是在小學唸書的我心志還沒有成熟、思想還是這麼單純。我沒有想過要獨自回家。

我的一家人剛遷居到一個偏僻的山上。我已五年級學生了，媽媽吩咐我要嘗試獨個兒回家，所以自遷居以後，我也獨自歸家。

春天時，由山腳步行回家的路途可嗅到一陣陣鮮花的香氣，從山腳望上山腰，彷彿只感到花的存在。夏天時，陽光燦爛，山上的樹木長得很茂盛，在山間的我只能看見少許被樹木遮擋了的陽光。天氣炎熱，我感覺到身子像是一種在熱鍋子裏烹調中的食物！秋天的日子裏，山上經常下起小雨來，我看見一條條小河流由山頂一直流到山下的馬路上。有時候，無情的滂沱大雨令我狼狽不堪。冬天是令我有最深刻回憶的一個季節！為什麼冬天最令我刻骨銘心呢？



因為寒冬襲港，年輕的我竟然要獨自抵擋寒風的吹襲，很多細小的沙石吹進我眼瞳、鼻孔裏。那我覺得上天真是待我殘忍啊！沿路上，我看到樹上枯萎了落葉逐一落下，有一種強烈的感覺告訴我：「死神來了！」好不容易才讓我回到家中！

今時今日，我是多麼懷念這一段「路」啊！

我享受回家的那段短暫時刻。每天放學後，與我的好友結伴同行，聊聊今天在學校裏的有趣「新聞」；談談最近那裏來的新產品，不一會兒便到了那條說「再見」的十字分叉路，然後我們便各自回家。

但今天卻不同，她先走了，剩下我獨個兒回家。踏上這條路，總覺得有一種新鮮感。或許有伴同行，便會忽略了沿途的風景。起初，經過那恬靜的小公園，佈滿了很多大樹，太陽偷偷地把光線從樹葉之間的空隙中穿插著，本來感到寒意的我，因這些光線而變得暖舒適。有時會看見幾個老人家，撐著古老木色的竹，優閒地散步；有的卻會慎重地拿著他們的「寶貝」雀鳥，像哄小孩般與鳥兒嬉戲。如果在春天，你會看到木棉樹把自己的果實散滿地上，鋪滿了整個公園的路旁，那種大自然所做的氣氛，令人陶醉萬分，真的想坐下來，睡一個覺兒。

穿過公園，雖然只是一門之差、便覺得大有不同，像是從世界初開的時代突然到了科技發達的新世紀。汽車「轟轟」地響著，交通繁忙，所呼吸之空氣質素與公園裏的截然不同。這裏的人明顯比那些老人忙碌得多，腳步急促著走，令人聯想到這裏與公園之生活天淵之別。這裏沒有樹木，沒有生氣，只有令人歎息的感覺。我不願在這裏多留一分鐘。

最後，是到了和那令我懷念的十字分叉處。曾經我是在

這裏與她說再見，然後分離，以前不感任何特別，但今天卻是感到寂寞孤單，只有樹木、汽車、鳥兒陪著我。

## 64 | 一件尷尬的事

5A 雲大鴻

自一個月前，我就期待這一天的來臨。

今天是一年一度的班際籃球比賽日，像這樣的盛事，身為比賽球員的我，當然已在這一個月裏努力練習，我們信心十足，可是，我怎也想不到有這樣的事發生……

雙方球員站在球場中央，耐心地等待球證宣布開始。全場的球員甚至全校的同學都瀰漫著緊張的氣氛。每個人的目光都集中在球證手上的籃球。

球證哨聲一響，把球拋上半空，球賽正式開始。我的隊友一手便把半空中的籃球傳了給我，我立時感到無比的緊張，因為我發現全校的人都在注意著我，他們的目光形成令我窒息的壓力。我定了神，開始進攻了。我全速地奔向籃框下，可是對方的球員並沒有阻止我，好不奇怪。我輕鬆地投籃，接著看見球證舉起入球的手勢，我感到十分欣慰和興奮。因為這個入球證明了我們在這一個月的努力是沒有白費。我很自然地偷偷看一下計板，發現計分板出錯了，怎麼會把我投進的分數，加進對方的分數中？我正想和球證理論，接著聽到全校的人在笑，我立時明白了，原來我把籃球投進了自己的籃框裏，那該死的錯誤！我相信這時我的臉不會好看，除了感到無可奈何外，也感到對方的恥笑，也感到隊友的埋怨。

在這場賽事完結以後，我獲選「神射手」獎，在頒獎時，司儀說：「他很厲害，攻入了全場最高的分數，而且……投

進了自己的籃框！」在一片掌聲夾著一些笑聲，混和我尷尬的笑聲。

V

## 議事論事

## 65 | 注意衛生，你我有責

1E 勞永森

有一天，我在街上走走時，經過了一條小街。我探頭一看，頓時看得我目瞪口呆：傢俬雜物、煙頭、紙巾、破傘子.....整條小街堆滿了傢俬雜物！最令我嘔心的是竟然有食店在這臭氣衝天的環境下洗碗和處理食物！我頓時感覺到身體不適，接著我便走了。

我相信香港有超過一百萬條這樣的小街！但為何我們對比不屑一顧！這不是因為我們沒有公德心，而是因為我們太喜歡「貪方便」！媽媽帶著兒子在馬路上上演「生死時速」；坐在公園的老人們「?吐！」吐痰！這些事經常在我們的身邊發生！難道他們不知道有「行人天橋」和「垃圾箱」嗎？不是！是他們不願走那一箭之遙的路程！如果每個到香港旅遊的遊客看見我們的嘔心行為，你說他們會不會再來香港？所以，我們應自覺地把垃圾放進垃圾箱，大型的家居廢物放進垃圾站.....還有那些食店的員工作，請不要在那小街沖洗碗碟，然後把那些污水排進兩水渠中！

要保持香港的清潔，你和我都有責任！把那些嘔心行為趕走吧！香港便會更更好了！

## 66 | 一件小事，一個道理

1E 勞永森

有一天，我乘坐地鐵回家時，我看見這樣的一件事：月台內有一支光管閃個不停，我便走去看個究竟，閃了兩分鐘，我看見兩個工程人員，掛著積極的微笑，手執工具，跑過來修理。我當然不妨礙他們吧！所以，便乘坐了列車離去了。

經過此事後，我深深感受了一個道理：一間好的公司，員工除了要有責任感外，還要有歸屬感。歸屬感是很重要的，就拿剛才那個例子：公司若能把福利搞好，又舉辦聯誼活動，再訂下一些規矩，員工便會對公司產生歸屬感。以後員工遇上了任務，他們又可以很樂意去完成。

如果員工沒有了歸屬感，他們做事便會沒有積極性，即使遇到上述問題也不會理會了。



## 67 | 自作自受

1E 潘凱穎

我在ICQ看到一個很有趣的故事，我覺得它很有道理。

有一名學生，在回校時不小心踏中了「狗屎」。他在放學時，見狗屎還在那地方，他便和一名同學，「夾」著一位老師，說和他一起去吃飯，其實是想讓那位老師踏中狗屎。怎料老師還沒有踏上去，那名學生又再一次不小心踏了上去。可能你會覺得那名學生很可憐，但是從別的角度看，其實那名學生是自作自受，自食其果。

人往往做事會想作弄人，可是最終「中招」的都是自己，作弄人這種損人而不利己的事，大家還是少做為妙。我在平日雖然沒有怎樣作弄人，可是我卻常被人作弄，不過他們只是和我玩玩罷了，所以我不會放在心上的。

近期，香港人越來越不注重個人和環境衛生。非典型肺炎，亂拋垃圾定額罰千五等等，都是因人們並不注重衛生所致的，其實，要注重個人或環境衛生很簡單的，讓我簡述一下吧！

非典型肺炎擴散這樣快，最主要的原因就是不注重環境衛生，人們經常隨地吐痰，自己又不知道有沒有病，弄得很多因此而「中招」，除此之外，還有人不蓋鼻子或口來咳嗽，這樣病毒便曾經飛沫而傳至另一人身上。還有，很多人如廁後不沖廁令病毒擴散，真是不要得。解決方法其實有很多，帶備一包紙巾在身上，當因吐痰、咳嗽.....時，便用紙巾蓋著口鼻，用完後，當然進垃圾筒了；如廁緊記洗手和沖廁，病毒便不會傳散那麼快。香港亦再不是疫埠了。

其實只要我們特別注重個人和環境衛生，例如吃飯前和吃飯後都用水或用消毒水洗手、垃圾要掉入有蓋的垃圾筒，不亂掉垃圾或隨地吐痰.....病毒都不會有機可乘來入侵我們身體，它們亦要消聲匿跡了。

## 69 | SARS是詛咒，是祝福？ 3A 李明道

香港的今天，SARS的爆發.....被世衛發出旅遊警告.....直至現在，世衛撤消旅遊警告，香港人拋掉口罩。我們有沒有認真地想過，SARS到底是詛咒，還是祝福呢？我相信有絕大部份的人也會認為它絕對是一個詛咒，它害死了無數的香港人，即使沒有死，肺的功能也被大大地損害了。對人們來說，百害而無一利。但是，有沒有人會想到上帝給我們這病毒的原因是否一定負面的呢？你們有沒有留意到香港人的衛生意識不是太高呢？我認為在這一次的SARS事件中，更能把這一點反映得十分清楚。在這段時間中，很有機會是香港最清潔的一段時間。而且在平日，香港都市人的生活也是既忙碌而缺乏休息的，在這次事件中，不正是給了我們一個很好的休息機會嗎？還有不少人能把價值觀重整，弄清楚甚麼才是最重要的，而甚麼是較次要的。可能你會說我看事情過於樂觀，但現在我們又能做到甚麼呢？我想除了把一切也交給上帝外便是以樂觀的態度去面對每一天。

在這次SARS事件中，也讓我們看見了一件不可不提的事情。在平日，我們可能已忘記了一直默默在我們背後守護者我們的一眾醫護人員，可能我們平常已習慣了他們給予我們的幫助，有病時便進醫院，很少會擔心，覺得康復是必然的，其實我們這樣是有點「身在福中不知福」的，直到發生了SARS事件，我們才發覺，我們認為是必然的事，

其實是一眾醫護用不斷的努力換來的。還有一點很重要的，你們有沒有留意到台灣，中國等地之醫護人員的心態是如何的呢？有何分別呢？我只能說一句：「台灣，中國等地之醫護人員使香港的醫護人員變得更加高貴。」為何我會這樣說呢？你們有沒有留意他們是如何去面對的呢？台灣、中國等地之醫護人員：逃走、自殺、要多收了錢，利益才留下來……香港醫護人員：沒有人給他們豐厚利益，但他們留下來；雖然他們也害怕，而且還有醫護人員因SARS而離開我們，但他們仍留下來，也沒有醫護人員自殺或逃走。而且還有不少醫人員自動請纓，到前線協助救人。例如，謝婉雯醫生，她不是屯門醫院的醫生，但她也挺身而出，結果捨身成仁了。但也沒有醫護人員因此而變得退縮，反之的是，使他們更勇敢地與SARS搏鬥。可能人類一定要在不利的環境下，才能發現英雄的存在吧！能讓我們看到那麼多的英雄，這絕不是詛咒，我看還是上帝給我們的祝福呢！

近日香港流行非典型肺炎，鬧得滿城風雨，實在是香港一大悲劇。而在這悲劇中，有三類人是最特別的。

無恥！正好形容此類人。世界衛生組織對香港發出旅遊警告，酒店業、旅遊業情況慘淡，東主叫苦連天。這些人就罵政府昏庸、無能，反而祈望世衛盡快收回警告，將世衛當作「救世主」。經濟問題確實由九七年開始，但經濟問題是全球性的，何必歸咎政府？非典型肺炎乃屬天災，人們又何必再扯至特首身上？這樣的香港人無恥嗎？還有更無恥的！就是那些視世衛是「救世主」，充滿信心世衛能拯救香港及連半分支持也沒給予特首的人，就如孩子餓了不告訴爸媽，反而跑到街上乞食，然後大罵父母沒有照顧自己。

第二類是無懼的香港人，他們正是與惡疾拼得心力交瘁的醫護人員。誰不知非型肺炎傳染強？醫護人員當然亦知道，然而他們沒有畏縮、退後，更竭盡所能地面對死神的挑戰。由此可見香港醫護人員比其他地方醫護人員的博愛精神高出百倍哩！試問於緊急關頭有無懼的能者替你面死亡的危機，哪有人不因他們驕傲？哪有人否認他們的偉大？

第三種，無聲，就是最不令人為意的一種，他們正是學生、工人、商人……假若香港因疫症橫行，一切教育，貿易等都停工，不單經濟問題惡化，就連教育、工商、一切社

會事項都停滯不前；種種問題亦隨一個「停」字陡生！幸好那些人都默默地工作，帶住口罩返回自己的崗位，維持香港一切的正常，使香港因非典型肺炎造成的損失減至最低。難道他們不怕受感染嗎？

病毒於香港肆虐，並不罕見，因為霍亂及登革熱等，已經不停危害著市民；而爆發史無前例，傳染力如此強勁的病毒，實在稀奇！在那非典型的日子裏，香港人是如何渡過？你是那類港人呢？一些扮演著無恥的一群，又有沒有反醒過自己只懂盲目地計較別人的過失和計算自己的利益？假若另一個「疫」境再現，你會學習無聲的辛勞，還是無懼的偉大？

## 71 | 一件小事，一個道理

1E 黃偉迪

我們平時生活所發生的小事，細想之下，可能會領悟出一些重要的道理或信息。在一個中國傳統的節日（我也記不起是哪個節日了），媽媽買了很多美味?菜回家，當我吃完一塊雞肉想伸手去「夾」菜時，媽媽手上捧著的湯意外地灑在我的手上，因為湯太熱，燙得我大叫起來。本來媽媽只須說句「對不起！」就行了，但她卻說：「都是你自己不小心！」

也許你會認為這只是件微不足道，十分平常的家庭瑣事，沒有必要說出來，但我想了很久，卻發現一個現象：有些人只顧自己的面子而忽略了別人的感受。媽媽也許不是故意的，但也確實傷了我的心。別以為這只是上一輩的惡習，我們這一代年青人也是這樣要面子呢！只要你每天細心地看看，不顧別人感受的人有很多都是年輕的一輩。唉！我再也不希望看見這種表現了。

上網，以電腦構成一個網絡，大家在網絡上交流資料、娛樂……上網，已經成為了學生生活的一部分了！

學生上網，可以在網上找到更多的學術資訊，利於加深自己的知識；學生受老師的教導，接受老師「單向式」的知識灌輸，沒機會把學到的實習作交流，大大規限了學生的學習！這樣只達到「學」，並沒有「習」啊！而上網就能夠讓學生利用網上聯絡，跟其他學生交流和討論，即使有什麼不明白也能請教對方，這「互動式」的學習方法，絕對可以培養學生對讀書的興趣、自發；網上有許多娛樂的功能，如聊天、網絡遊戲、和觀看適合自己興趣的網頁等，可以讓學生輕鬆一下，舒緩學生學業上的壓力！

但是學生若以不正確態度，後果絕對是不堪設想！如果學生上網只顧玩樂，沉迷起來，只會是浪費時間，令學生無心向學；如果學生上網聊天，結識到不良的朋友，便會誤入歧途，甚至令學生前途盡？！而且定力不夠的學生，有機會會收看網絡上隨處可見的色情電影和網頁；也可能電腦技術高超的學生會作電腦駭客，犯了網上罪行……

很多事情也存著正負兩面，學生上網也不例外，所以學生們上網應時常提醒自己，是在正負那一邊呢？唯有保持正確的態度上網，才能完全發揮上網的益處啊！



## 73 | 「勤有功，戲無益」這話一定對嗎？

3A 李子朗

人們常說「勤有功，戲無益」，但當我細心想過這句說話後，便有點疑問?? 勤力的確帶來成功，但「戲」為何會無益呢？其實勤與戲只是用詞上有分別，但如果能理解當中的含意，便會明白到兩者有密切的關係。

「勤有功」是解作成功、成果，既然要成功，就必定要經努力才能得到，因為成功不是必然的，而且世界上亦沒有不勞而獲的事情。就像一剛出生的嬰兒都需要父母從小的悉心教導才能成為一個有用有貢獻的人，因此成功是在自己掌握之中，只要好好把握機會便能得到理想的成果。

而「戲無益」即表示遊戲是無益的，但我要清楚一點，遊戲的類型是什麼呢？如果是一些不良的遊戲，例如到人煙稠密的遊戲機中心，賭博或打麻雀等都會令我們的身心受損，因為這樣不但會荒廢學業，更會容易結交損友，有時還可能藉此而接觸到毒品，影響我們身體健康。但相反，我們所選擇的遊戲類型是對我們有好處的例如運動類中的足球或籃球、到教會唱詩歌、看電影等，這些有益身心的遊戲或活動對我們來說可算是獲益良多，因為它們能夠增加我們與家人相處的時間，維繫彼此間的感情，讓我們更融合相處和了解對方；同時亦能增進友誼，找到與自己興趣相投的朋友；最重要的算是學業和健康方面了，有益的

遊戲能讓我們暫時拋開平日讀書的沉重壓力，去鬆馳神經，又會學到更多的課外知識，增廣見聞；還可以促進我們的思考能力，讓思考更靈活。因此，有益的遊戲真的帶給我們多方面的好處。

經過一番探討後，我認為「勤有功、戲無益」這句話不一定是對的，反而我認為應將它改作「勤有功，戲有益」呢！

現在的科技是很發達的，每個家庭幾乎都有電腦，甚至有些家庭有兩部電腦或幾部電腦；現在的工作很多都需要用電腦，因為電腦較方便、較快。學校每個星期都會有一節電腦堂，還有.....，很多很多，電腦差不多已普及全世界。

你有試過上網嗎？有試過上網的同學一定認為上網很好玩，有些同學甚至可以在上網期間不休息、不吃飯、不喝水，不顧父母的責罵，就一直上網、一直上網。當然，上網的確是可以知道很多東西，甚至連國外的事情都可以知道，但作為一個學生，主要任務就是學習，不應放太多時間在網上，這樣會影響學習的。

學生一回到家，可能做的第一件事就是上網，上網時間久了，可能連功課也忘記做了，書也忘記帶了，這對學生來說是造成很壞的影響，使他們忽略了學習，回到學校還要被老師罵、記名，這都是上網造成的影響。

現代的青少年大部份都沉迷於上網，上網有好有壞，同學上網都是與同學聊天，很少同學上網是因為要做好一份功課，有時上堂老師也會叫同學去電腦室上網找資料，做功課，但有時有些同學趁老師不知道時，偷偷去玩一些娛樂，這些都是極不好的影響。有些學生因為喜歡上網，而自己家裏又沒有上網，所以就不去上學，請假去網吧上網，這就等於荒廢他當天的學業，知識是要一天一天累積起來

的，不是一天學習，一天請假就能做得很好，上網是利用課餘時間，禮拜時間玩的一種娛樂。

所以，上網對學生會造成很大的影響。

曾經有人說過：「知識就是力量」，讀書是最直接迅速吸收新知識的方法。而考試則是為了測試我們讀書的成果，於是，便有很多同學埋怨，說被考試的分數弄苦了，而我認為考試是好的，不能不考試。

不能不考試？為什麼？因為如果我們不考試，那麼，教育署或者學校也會用另外一個標準來檢驗我們的學習成果，而不論用什麼標準，最終的目的也只是把我們學習中較差的一面暴露出來，而考試中的分數比其他形式相比更有優越性，以分數作標準能反映我們的學習情況，也方便我們進行比較，而且用考試中的分數作標準已非常普及，所以便不能不考試了。

雖然，考試是必要的，但在試題內什麼的題目，才能夠達到最客觀地檢驗學生學習的成果，才能夠發揮學生們的潛能，這才是重要的，而考試只是一種形式，分數也並不太重要，考試只是一種檢驗，考試完成必須自我反省，發現較弱的地方，就必須在那一方面加點力，所以考試是好的。

你有沒有嘗試和朋友出街因為遲到而吵架，上學因為遲到而被老師責罰等等..... 香港人生活的節奏十分緊逼，遲到這個問題在我們日常生活中是很普遍的，但是你有想過遲到會帶來什麼影響呢？

有人曾經說：「守時是一種美德」。我也十分贊同這句說話。如果一個人要得到別人的信任，基本的條件就要從時間開始，假如你去見工，而你又比僱主早到，我想僱主對你第一個印象一定很好，因為你準時，有時間觀念，有責任感。光看這點，在他心目中已留下一個好印象。所以，守時是一種責任。雖然看起來很簡單、很容易，但往往容易的事情卻很難做到。

有很多人認為遲到一會兒也沒所謂，別人只不過等一陣而已，通常他們都姍姍來遲，說句對不起就了事，或找個藉口來推卸。這種表現十分要不得，他們根本沒有替朋友著想，你們約朋友逛街，應該有時間觀念。朋友在街上等了你個多小時，你只是隨便找個藉口解釋，或敷衍兩句，其實你根本在家中打扮，到過了時間才慢慢開始去，這是十分不負責任的行為，可能因為你的遲到，而擔誤大家的行程，不只這樣，更嚴重的，你已在朋友心目中留下了壞印象，不對事情負責、說謊、沒有時間觀念。因為遲到，而被朋友討厭，以後再不信任自己，而且別人可能再不會約你上街，只能怪自己自討苦吃，你說這樣值得嗎？

守時可以看出人的性格，對我們亦十分重要的，下次上街時，不妨提早到達目的地，你的朋友一定會喜歡你，因為你對自己的事情負責，「守時是一種美德」想做一個受歡迎的人，那就要從守時開始。

## 77 | 「勤有功，戲無益」這話一定對嗎？

3B 黃愛容

香港是一個生活節奏急速的城市，在這個城市裡，要求的是要效率快，這裡的人大多都認為休閒就是偷懶的行為，是不容許，更認為玩樂會令人懶散，會減低工作效率，所以不應該經常想著要去玩。

其實，玩樂不一定是壞的。俗語說「人生應及時行樂。」這句話正反映了我的心情，有報導指出人的集中思維的時間很有限，只有數小時，換句話說，就是人最有效率工作的時間只有數小時，過了時間，就很難專心地工作，即是過了最初的時間，後面再工作多一倍，成效也可能只是最初工作的一半，而且過多時間工作容易令身體疲累，導致睡眠不足，影響日後的工作，而且身體疲累亦容易令人生病。

最近，我看了一本書，書上說遊戲是小孩子天賦的才能，他們幾乎從一出生就知道玩耍，書上也提到合適的遊戲可以令小孩子的身心得以發展，也能從遊戲中學習到技能和知識，在遊戲中培養小孩的耐性，讓他們學習到和別人溝通的技巧，也可以學習去遵守規則。最重要的是遊戲可以令小孩的智力和肌能得以發展，讓他們的成長更為全面。

從以上的種種，讓我知道「勤有功，戲無益」不一定是對的，因為人的休息是為了走更長的路，但不要忘記工作



時也一定要勤力，用心，不能偷懶。套句話說就是「工作時認真工作，玩樂時專心遊戲。」，這才是面對人生應有的態度。

我認為人生只有短短數十載，應該要懂得享受人生，盡自己的努力去得到自己想要的，也要盡情享受自己擁有的、所得的。那樣人生就算是不枉過了。

有人曾說：「糊糊塗塗地過一輩子，就是人生最幸福的事！」我很喜歡這句話，因為糊塗對我而言，的確是一種幸福！

現代社會，人人都講求人生目標，為的也只是要追求幸福。因此，人人都去拼命賺錢、去學習，也有這種期望。但是，每當我們得到想要的財產或權力時，都不會滿足，仍想擁有比現在多的一切，這樣算是進取還是貪婪呢？有時候，如果人們太清楚自己要走的路，太清楚眼前的事物，也許反而喪失了很多用金錢都買不到的幸福。大家都為了將來的幸福而努力，可有想過幸福實隨處可見，但若錯失了，也就追不回來了。糊塗的人因為糊塗，並不像其他人般拼命工作、賺錢，而是傻傻地過日子，他因為沒有野心、沒有太多的顧慮，可以盡情享受身邊的一切，抓住每個小幸福。糊塗的人不會去擔心未來，只是有一天過一天，所以「船到橋頭自然直」這句話，就剛好為他們而設。那麼他們這種人算是握住幸福還是放棄幸福呢？很多人羨慕一些有錢人，以為那就是幸福，這種思想實在太可悲了！真正的幸福並不是誰所擁有財產比較多，誰擁有的比較少；而比較知足，誰比較貪心。懂得知足和珍惜的人，已擁有了很多幸福！

當糊塗的人和聰明的人把自己的人生拿來比較，也許聰明的人活得很精采，很風光；而糊塗的人也許一輩子都過

得很平淡，但卻比聰明人更知足、更幸福！正所謂：「傻人有傻福嘛！」

## 79 | 香港人有公德心嗎？

3E 陳偉榮

公即共，德即是品德，公德即是對公共事物有品德地對待，如果一個人看到垃圾會撿起，然後扔到垃圾箱；看見別人掉了東西，會幫忙拾起；看見美麗之物，不會據為己有。那這個人就是擁有公德心。

今天，我走進學校的電腦室，看見桌上滿佈字不少電腦也有被破壞的，讓人看上來很不是味道。

在聖誕平安夜和大除夕的晚上，有很多人聚集於尖沙咀海旁和文化中心，眾人樂極忘形，似乎忘了自己還是在公共場所之中，他們亂丟垃圾、塗、破壞公物，讓尖沙咀頓時變成一個「垃圾站」。但值得高興的是，事後有很多熱心人士和團體前來收拾殘局，真是不錯。

在香港中央圖書館開幕之後的數天，本應清靜如仙境的世界卻被人搗亂而變成混亂不堪的市場。圖書館內不斷傳出爸媽叫孩子的聲音、流動電話亂響的聲音和小童踢球的聲音，令很多讀者也難以保持修讀書本之心。

古語有云：「誠於內而形於外」，品德自在人心，從電腦室被擾亂、平安夜、大除夕夜和圖書館混亂不堪，這三件事看來，香港的大部份人也缺乏誠之心。沒有誠之心的人即是沒有品，沒有品德就自然地缺乏公德了。但是，從平安大除夕的事件後有人收拾殘局的一事中，顯示出還有少部份人是擁有誠之心的。

所以，我認為大部份香港人缺乏公德心，但仍然有少部份的人擁有著熾熱的公德心。

「牛仔褲」是我們再平凡不過的衣服，但只要你小心穿著，其實可保存好幾年或者更長時間，加上現在時興自由創作，只要花點心思，在褲子上加上一些飾物或修改，就能令普通的一條牛仔褲變得亮麗起來，而且還可成為自己獨一無二的褲子呢！時間久了，它便會成為最有價值的文物，千金難買，就像朋友一樣.....

其實朋友和牛仔褲如出一徹，朋友大家身邊都有好幾個，但真正可以稱上知心好友的，又能有多少？古云：一生得一知己，死而無憾。為什麼要有這句名言？是真的嗎？從前我也領會不了，我身邊有這號人物存在嗎？但後來我明白無論怎樣反思，任何人也是不能想通的；因為知己是不會說出口，不會兀立在你身邊等你回應..... 你要朋友進升為知己，就得首先拿出自己的心去交換，花上心思去發掘，付出真誠去感動他，這樣就能將你們的點滴刻在他心上；好朋友不是一朝一夕而成的，而是要經過時間的打磨，才能變得更純，建立當中的信任，懂得與對方分享你的喜與憂，但同時也要做一個好聽眾，從中可嘗試幫助好友解開心結。同甘、也同苦。不分你我，在日常生活中還可以互相提點、欣賞和學習。這才是真正的知己好友啊！

而我，也有一條心愛的牛仔褲，它陪伴我過了三個寒冬，當我每次清洗完都會小心翼翼地摺整齊，放好。它的珍貴不在於價錢上的銀碼，而是在於它是出於好朋友手中送上

給我的生日禮物，也是我們友誼的證明，盛載了我們的無限回憶，所以這條是與眾不同的「牛仔褲」。

你有否試過在約會因對方遲到，而感忿怒；有否試過因自己遲到而令對方感到忿怒？我相信以上兩個情況曾在你身上出現過。如果你輕視守時這觀念，我深信你是個自私和永遠不會成功的失敗者。現在讓我解釋來給你們。

當你認為守時是一件困難的事，不重視它，輕視它，你就是個不守時者，它將會在你身上作出報復，令你成為失敗者。如你要參加考試，你因不守時，輕視它，它就令你錯失考試的機會，失去考試分數，影響你日後的成就；當你要和商家作貿易，因為你不守時，令商家在貿易上受到金錢的損失，而你就要向商家作出賠償；當你是警務人員，會因為不守時，而錯失捉拿疑犯的機會，令犯人逍遙法外。以上都是因你不守時，輕視它的後果。而且因你的不守時，更會影響別人。當你約會時，因你的遲到，就會令對方失去寶貴的時間，這樣，你就從中偷了對方的時間給自己，古語云：「一寸光陰一寸金，寸金難買寸光陰」，而你就會比賊子更加可惡，因為賊子偷了別人的財物有限，但因你的遲到，就令對方損失十分鐘、二十分鐘、三十分鐘……，一個無限的時間，假如以一寸光陰一寸金的道理去計算，你就偷了對方無限的金，你說那行為不是比賊子更加可惡，罪孽更加大嗎？如果你說賊子偷了對方的物品，一定會有被警察拘捕的一日，但我偷了對方的時間，偷了他的光陰時，我也不會得到任何制裁，那不是我得到的利益就更大。



如果你這樣想，那你就大錯特錯。因為當你遲到，等候你的對方就會認為你是個沒有時間觀念，不守信用的人，對方對你的價值觀就會變差，這就是守時在你身上種下的報應。因此守時這個觀念不但會令你永遠成為失敗者，更會令你在別人心目中失去了信任。但相反，你懂得重視守時的觀念，不輕視它，你將會成為成功的守時者。

綜合來說，守時對每個人都十分重要，它在我們身上有重要的地位，它掌握我們每個人的成功和失敗，因此我們不可輕視它。

## 82 | 學校應准許學生帶手提電話嗎？

3E 黃天心

大多學校也不准學生帶手提電話上學，究竟學生帶電話上學會產生甚麼問題呢？

一般來說，學生帶手提電話是用於與別人通話及交談聯絡等，學校不准學生帶手提電話上學的原因，因為如果學生帶手提電話上學，電話聲會破壞課堂時的學習氣氛，學生在上課或小息也會與朋友談天，簡直把學校當作一個商場，隨意就大聲笑大聲聊天。學校並不想學生在嘈吵的情況下學習，便不准學生拿電話回校。而且學校裏面一定會貪心的學生，假如看見自己的手提電話沒有別人的功能強和美觀，便會以不軌的途徑得到同學的手提電話。這樣不單破壞了學校的形象，而且會使同學們對學校失去信心，恐怕自己的東西被人偷去，因此學校不准學生帶電話是有一定的原因。

我本人就贊成學生帶手提電話上學，因為萬一在上學或放學時間遇有突發事件例如：路途中被人打劫，遇交通意外等，可直接與親人聯絡，而且當親人有急事找自己的時候也發揮到手提電話的功效。如九一一事件中，如果受難者沒有手提電話，便令家人擔心。如果有手提電話的，可以向親人報平安，使親人的安心。所以我認為學生帶手提電話上學是有需要的。

但如果學校准許學生帶手提電話上學，又有甚麼方法可以解決學生上課時使用電話的問題呢？我個人認為，學生如常帶「手提」上學，回到學校便交由校方保管，放學後取回「手提」，這是一個兩全其美的方法，這樣不單解決學校憂慮的問題，而學生也可如常帶「手提」上學。經過種種的分析可知其實學校也可以准許學生拿手提電話上學。

自非典型肺炎事件後，每個人都提高了個人衛生，例如洗手，清潔家居等。有人更認為要保持香港清潔衛生必須嚴懲垃圾蟲，亦有提出必須加強宣傳教育措施才有效。那麼怎樣才能清潔香港，以下便是我對清潔香港的意見。

加強全港地方的清潔：政府可以聘請清潔工人在全港街道清潔，例如行人路、後巷、樓宇平台等。而政府亦可立法檢控並嚴懲那些亂拋垃圾的人，例如提高罰款，如累積多次的就罰他們清洗街道，以懲治他們，使其不敢再隨意亂拋垃圾。而政府亦可在街道上或屋村裏增加多些垃圾箱和垃圾站，令市民可以方便棄置垃圾，不會因沒有垃圾箱而隨處拋棄垃圾。

加強對市民的宣傳：政府可以播放宣傳短片提醒市民，又可以派發小冊子及宣傳單張，提醒市民切勿以身試法，亂拋垃圾。在教育方面，可在每個地區設立嘉年華會，讓市民透過遊戲增強清潔香港的意識。亦可在學校宣傳及設立講座，或透過戲劇令同學們認識清潔香港的重要性，以及它所帶來的影響。政府亦可以撥款資助學校以增加課程，在上課時講解有關清潔香港的課題，例如污染，美化環境等。又可讓同學搜集資料，然後製作一份報告，並在上課時向老師及其他同學講解，那麼他們便可以更深入了解及認識。而學校亦可舉辦一些活動如「標語創作比賽」、「校內清潔比賽」、「作文比賽」，更可在旅行時到郊外清潔，例

如沙灘，郊野公園等地方。

以上便是我對清潔香港的意見，而我也認為「清潔香港，人人有責」是正確的，假若人人都出一點力清潔香港，自然香港會變得更美好，而每個人都想在一個清潔、舒適的環境工作，難道不是嗎？

近年來，香港傳媒大力吹奉纖體瘦身，傳播「纖體就是美」的訊息。

正所謂「女為悅己者容」，相信每一位女性都想將自己最美的一面展示於別人的眼前，即使不能成為西施，也不會想成為東施，故此我們可常於不同傳媒看到很多纖體廣告和節目，鼓吹一股「瘦身纖體」的風氣，但我個人卻不敢苟同。

美，並不是單指外表的美，內在的美亦同樣重要。對於傳統的中國人來說，內在美比外在美更為重要。正所謂「娶妻求淑女」，中國男子選擇妻子的首要條件就賢淑，其次才是外貌，即使女子的外貌醜陋，如果是賢淑大方，持家有道的，一樣也不會被嫌棄。古代蜀漢丞相，家傳戶曉的諸葛亮，他的妻子也不是「秀外」，而是「慧中」，他的妻子問他為何不嫌棄她貌醜，他便說娶妻緊要是求得淑女，能幫助自己，外貌並不重要。由此可見，內在美比外在美更為重要。

除此之外，瘦身成功亦不一定是美，如果瘦身者其貌不揚，天生異品，即使能瘦身成功也不會美。再者，歷代對美的看法亦有所不同，如唐代被視為大美人的楊貴妃，是一名胖者，更是古代四大美人之一，故此，瘦削不一定美，肥胖亦不一定醜。

我認為肥胖不一定是醜，瘦削不一定美，最重要的是個

人的品行和才華。能夠做到「秀外慧中，才貌雙全」固然是最好，假如不能做到「秀外」，也一定要「慧中」。

## 85 | 老大徒傷悲

2D 羅健升

唐朝樂府詩長歌行：「少壯不努力，老大徒傷悲」。

箇中真義直到「戰後」（什麼是戰後請參考前文）才得已領略，雖然我少而不老，但我在過兩年中學生涯中已見證了努力和傷悲，然而有好有壞，對於這一次考試我自信由零至八十接?降至二十，但不論好壞的種種，我終有努力，終會把自信失而復得正所謂「自信是走向成功的第一步，缺乏自信是失敗的主要原因」。

以下作了兩首詩請稍作評論：

### 《一試定江山》

中學生涯僅七年，  
學期考試夜難眠。  
考試雖非長久事，  
得失成敗從此知。



以下是一首諷刺政府的詩：

《無能》

路上窮人多如塵，  
香港百姓富變貧。  
若論家事、區事、薪酬事，  
只怨政府的無能。

VI

怡情小品

作者按：此乃真實故事改編

阿豪、阿朗和阿輝，他們是青梅竹馬的老朋友，他們從小學便開始認識，可以算是打架打到大。雖然他們三個是好朋友，但他們的相處方式卻以互相踐踏和揶揄為樂，相當孩子氣。

長大後，他們三人在80層的摩天大廈租了一個頂層單位來住。

他們三人在同一公司工作，每天他們也會一同回家。

今天大廈剛巧電梯壞了，阿豪和阿朗又忘了帶鎖匙。只有阿輝有帶鎖匙。他們只好慢慢利用樓梯走上頂層。走到十樓時，阿輝提議每人說一個悲慘的故事，輸了的要由地下再走過上八十樓。

首先由阿豪開始說，他把整套摧淚的經典粵語長片「可憐天下父母心」說了出來。三人聽後也眼紅紅。

到了四十樓，輪到阿朗說，他就把愛情大悲劇「新不了情」加鹽加醋後說了出來，鐵石心腸的阿輝也不禁流下男兒淚。

最後，到了八十樓，輪到阿輝說。

只見阿輝在阿豪耳邊說了一句話，阿豪搖搖頭。之後見阿豪的眼淚奪眶而出，哭成淚人。

阿朗好奇地問阿輝：「剛才你和阿豪說了甚麼？何解阿豪聽後會痛哭？倒不如也說說給我聽？」

阿輝：「對不起！原來我也忘記帶鎖匙，害你們冤枉的走八十層樓，……」

剛剛打了上堂的鈴聲，同學們都捨不得小息的時間走進教室，而我卻做好準備，期待著今天將會學的文章《岳陽樓記》，而我最想了解的是當中妙不可言的景啊！

岳陽樓位於中國長江南面的洞庭湖畔，是岳州的有名的景點……文中作者認為岳州最佳的景點，非洞庭湖莫屬了。「銜遠山，吞長江，浩浩蕩蕩，橫無際涯」讀到這裏，我腦海中不其然的浮現出洞庭湖的景來：湖之大能將大山的倒影在水中好像含著山一樣，大得連中國第一大江的長江也吞下，如此浩蕩之景，難怪連被調職的官員甚至詩人、文人也都多次匯集於此，我聽了講解，便使我回想起在連南時所看到的景。

清晨早起，身感涼意，打開門戶，看到的是一幅朦朧的山水畫，山腰間有連綿不斷的雲霧，彷彿一條很長的白色沙巾一樣，白色中隱約看出樹木的翠綠，我依在樓台上，閉目享受著這幅風景畫時，時間已不知不覺間跟著溪水流逝，朝暉初露，鳥兒就急不及待地起來演奏了，我靜靜的聽著，鳥兒鳴之，流水淙淙，我竟置身於一幅真實的大自然風景畫中，連發夢也沒想到的事實，竟實實在在的在身邊。當時的我，才明白到古代名將名人，不貪功名利祿而甘心隱居，過著最平凡不過的生活，當中意味，實文墨所能形容……

「喂！」我在幻想中爭扎過來，原來休息時間已過，老師

便繼續給我們講解岳陽樓的景.....

## 88 | 貧友（多不勝數的 3D 朋友）

3D 倪漢輝

到底朋友有何用、對你又有何好處呢？在我認識的朋友之中，全部也是我的摯友！

雖則，我的朋友不致會令我犯上聯群結黨的罪名，但也不是一個很小的數目，就如梁恒堅這傢伙，他的動作滑稽，能令身邊的人發笑，《阿堅群俠傳》也是他給靈感所寫的。

還有的是任漢輝，他可說是我的朋友之中最暴力的一個，可是這名「混蛋」勝在不記仇，非常平易近人，不過始終不宜太暴力！

另外一個非劉偉榮莫屬了，他從來不會拒絕別人，就算多辛苦的事，只要別人有要求，他一定會答應的，無論做得好或壞，他也一定會把事情完結，因此，他絕對有做領袖的能力。

除劉偉榮外，有做領袖的能力的人就是輝哥王成輝了。他做事負責，往往說一不二，堅持正確的原則，與劉偉榮一樣會做好答應人家會做的事情，他倆可是最佳拍檔了！

我的好朋友還有劉斯敏，他「擁有」的朋友還有很多，因為他和藹可親，打他的右邊面，他也不會還手，雖然他不會把他左邊面也給人打，但這類的人真是世間少有了！

最能做到成為好友的人，便一定是譚朗然，我和他經常互相幫助，「彼此陷害」，但也不會反目成仇，塵世間最真

摯的友情莫過於此了！

當然還有那大量的鍾浩文唷！他經常受到我語言上的恥辱，他不單不會惱，更時常和我一組，把未完成的功課以自己的能力去完結，他可真的是一位可靠的朋友哩！

除了這些外，風趣幽默的孫廣成，經常被我恥笑也不會生氣的鄺雁笑，我經常取笑他們的弱點，但希望他們饒恕我，但願我不再笑孫廣成是蜥蜴人和減少侮辱笑姐！

所以朋友一定不可貧，希望能和陳瑞興，碧咸、張儀、女飛人和以上提及等等的人友誼永固！總而言之，我覺得朋友是必需的，不受歡迎的人應加把勁了！



樂怡是一個很喜歡吃巧克力的女孩，不管什麼味道，通通來者不拒，她已經成了巧克力痴。

天朗是樂怡青梅竹馬的男朋友，認識了好十幾年了，他也知道樂怡是個巧克力痴。他總是取笑樂怡：「怪不得妳這麼胖，吃這麼多巧克力！」樂怡亦總是扁著嘴，說：「人家又不是太胖，你總是這麼說我，我不理會你了！」他又慣常地抱著她說：「妳不論變成怎樣，我也一樣愛妳！」

樂怡經常向天朗發小姐脾氣，因為天朗總是那麼受女孩子歡迎，但是他從來沒發怒，因此他們很少吵架。可惜，樂怡就是這麼不去珍惜他。

這天，樂怡的舊問題又出來了：

「天朗，那女孩子是誰？」

「只是我們的社長！」

「是呀！你們也好恩愛呀！」

「樂怡！不要這麼無理取鬧！」

「又是我錯！什麼也是我錯！」

說著，樂怡已經哭了出來；

「樂怡，不要哭吧！對不起！」

「你別管我！」

「樂怡……」

「不要再叫我了！」

「樂怡，求求妳不要這樣吧！」

「我最討厭你！分手吧！」

「我不管妳了，沒想到妳這麼不明事理！」

這是他們認識這麼多年，是第一次吵架.....

過幾天就是情人節了，正當樂怡以為這次情人節要自己一個人過，幾天來天朗也沒有給電話樂怡，正當情人節難過得要死時.....

樂怡接到天朗的電話：「樂怡，妳出來一下好嗎？」樂怡心裏想得行，但她還是斷然地說：「不好！除非你來找我，還要十分鐘趕來，不然免談！」他竟然說：「好！」他一掛了電話，她便立刻飛奔樓下等他。

十分鐘..... 沒到。

二十分鐘..... 沒到。

三十分鐘..... 沒到。

四十分鐘..... 沒到。

一小時..... 沒到。

「天朗竟還沒到！不守承諾！」樂怡進屋沒多久，電話鈴響起來了！自聽完那電話後，他們就從此天人永隔：「妳是樂怡小組嗎？天朗先生是妳的朋友嗎？他現在在廣華醫院急救.....」樂怡聽後，便立刻跑去醫院。

去到後，醫生只是搖搖頭，說：「我們已盡力了！」

樂怡立刻跑去天樂的病房，只是他臉色慘白，他輕輕地說：「樂怡，對不起，我遲到了！」天朗臨死時還想著她，他又說：「我們不要分手，好嗎？我真的很愛妳！」樂怡一邊哭一邊說：「我們一直也要在一起！我也很愛你！」他又說：「我買了妳最喜歡的巧克力，妳記得那一種嗎？情人節快樂！」話說完沒多久，天樂便垂下來了，只剩下樂怡獨自地啜泣。

最後，她才知道，天朗之所以幾天來音訊全無，是因為

到瑞士買她最愛吃的巧克力，所以才.....這是很特別的巧克力！他們也是因這瑞士巧克力而認識，天朗沒有忘記，為了要賠罪，所以.....還為了她刁難的要求，為了要在十分鐘到達而飛車，結果發生車禍.....

在天朗的機車後座，樂怡找到了幾盒瑞士的巧克力。

樂怡亦第一次發現，巧克力的味道，竟然是如此苦澀。

## 90 | 把開心和不開心留給自己 3D 廖婉敏

有人說：「開心和不開心，都應該留給自己。」我不知這句話何解，是安慰還是教訓呢？

也許，她是對的！

開心的時候，用不著向別人炫耀；不開心的時候，也不要向人訴苦。每一個人都有自己的煩惱，假如還要承擔別人的煩惱，那便很可憐了。

又有誰沒有煩惱呢？

是的，每個人都有煩惱。然而，當我們聆聽別人的煩惱，而又能為對方解決一些問題時，我們本身的煩惱，好像又會減輕了一點。

開心的時候，有人分享，才會有意思；不開心的時候，有人安慰，我們才有勇氣面對。

把開心和不開心都留給自己，理智，但孤獨，我還是做不到。

有時太理智反而變得孤獨，試著想想能跟人分享開心和分擔憂愁嗎？

我的好朋友，不要孤獨呀！

喧嘩的街市裏，不是賣販的喊聲便是七嘴八舌的「師奶」在討價還價。地方濕滑，佈滿污水，于洋在人群中穿穿插插，令白老師十分疑惑。「我要這一條。」于洋熟練的向老闆要魚。白老師看見他一手提著沉甸甸的食物，一手拾緊紙幣，滿頭大汗的樣子，只好接過他手上的「負擔」，于洋給了他一個微笑。

于洋愛跟白老師在一起說笑，每當有他的課，于洋總是一副快樂小鳥的模樣，他喜歡聽白老師對他作畫的讚許，喜歡坑白老師請自己喝汽水。這才是12歲孩子的天地。

這天，白老師又收到于洋送他的漫畫——「願望」為題。第一幅，小男孩將從天而降的糖果裝入袋子裏；第二幅是一家人一起為小男孩慶祝生日的溫馨場面；第三幅是小男孩的書賣到好多錢；第四幅，小男孩手拿著一罐罐汽水請白老師喝。「白老師，今天是我的生日，你能來我家吃晚飯嗎？」「好的，我一定到，于洋展現了燦爛的笑容。白老師心裏一陣酸澀，他明白于洋為什麼每次跟他貼近，總是喜歡拿他的手格在自己肩上，這孩子只是想偷一點父愛。

「雖然糖果雨只是小孩子的一個夢想，父母的離異也已成事實，但白老師相信在未來的日子裏，只要于洋努力，你一定能成為出色的漫畫家，親自請白老師喝汽水。」于洋仍然記得白老師對他說過的這番話。

## 92 | 《杏林子作品精選》讀後感

3D 鄭雁笑

《杏林子作品精選》，這書帶給我很大的震撼！

這本書是一個現實生活的寫照。作者杏林子，一個從小便開始「疾病纏身」，曾經歷多次生與死的大病；後來，當她十二歲時更罹患「類風濕關節炎」，這病令她全身的關節都損壞了，從此以後，她都必需要依靠輪椅來代步；而且，這個關節炎為她帶來肉體上無比的痛楚；還奪去了她的健康、青春、求學的機會，人生最美好的歲月她都是躺在床上渡過的；但她仍積極面對人生，從不放棄、從不間斷地寫作，做她能力範圍內所能做到的事，為社會貢獻。

看完這本書後，帶給我莫大的震撼是：一個人的一生中，從小便要面對病魔的困擾，而且是病魔一次比一次好惡，簡直是令人驚心動魄，最後，假如年紀小小便要開始依靠輪椅來代步呢，我覺得這簡直是「世紀大悲哀」，倒過來，我是作者的話，我現在可能已是一個典型的廢人了；然而作者卻能為自己的人生寫下光輝的一頁，這是令我十分敬佩的。另外，我還很欣賞作者的寫作手法，因為作者不但把文章寫得生動有趣、文筆細膩外，一字一句還能觸動人心，一直把人吸引看下去；雖然不是身同感受，但也能感受到當中的甜與苦。

看完這書後還令我獲益良多，如寫作上，我學到如何可

以將文章寫得更生動、活潑；而且還能令我明白到一些人生大道理，如書中一句「一個人只要有信心、肯努力，只不不看低自己，不對自己失望，那麼，不論遭遇何種打擊，身處何等環境，都能有所作為，出人頭地「堂堂正正做天地間第一等事，為天地間第一等人。」我很喜歡這句，因為這句能令人感到很鼓舞！現在我更加明白到有信心和肯努力是很重要的；打擊，只是人生中的一種磨練，雖然到現在，我還未算受過什麼的大打擊，但，我明白到，當遇到打擊，不放棄，不怨天、不怨地，因為這只是人生中的一種磨練，要有磨練才能令自己的人生活得更精采。

## 93 | 一封沒有寄出的情書

4C 陳珊珊

我愛的你：

你好嗎？屈指一算，我們已有一年多的時間沒有相見，對你的掛念不曾有一絲減退。雖然我倆分隔天涯，但我深知丘彼特的弓箭仍然施展他的魔法。

你還記得嗎？在台灣相遇的那一夜，我們在熙熙攘攘的小食街上，品嚐那比御膳更為滋味的美食。你還說了石頭懂得愛情的可貴，像是告訴我倆應該不離不棄、長相廝守。

一次偶然的機會下，我再重遇你。思念的苦表露無遺，對你的愛油然而生，而你也情不自禁的向我示愛。此後，我倆的感情發展得一日千里。可是，正當我們生活得最甜蜜之際，你卻決絕地離開，斷絕一切可以聯絡你的方法，你可知道，這樣會讓我心碎？

「既然愛了就無怨無悔，再多的苦的也願意背。我的愛如潮水，愛如潮水它將你我包圍。」這首歌，我只能每天重播又重播，聽完一次又一次；這首歌，最能代表我的心：「我是多麼的愛你！」這首歌，使我逐漸從想思病中康復過來。

那天收到你爸爸寄來的信，我才恍然大悟，昏睡的我甦醒過來，為何你一直患病也不告訴我？我明白你是不想我擔心，但是我更想的是可以一直陪伴你，陪著你度過任何一個難關。很可惜連你出殯那天，我也沒能見你最後一面。

今天晚上的天氣有點涼，微風送走了一片片的落霞。漆



黑的天空中，點綴一顆顆繁星。突然，讓我想起一個傳說：兩個相愛的人，若有一方先離去，他會化作一顆星星，在天空中守護著他愛的人，直到對方找到愛人。天上繁星，你在其中，縱使分隔天涯，感情依舊不變，這是上天給我們的考驗。

此時此刻，我盼天國重遇，跟你再續未完成的故事。

你愛的我

珊珊

二零零三年七月六日

## 94 | Language Proficiency Unnecessary Job Requirement

Anges Wu 7B

Nowadays, being able to speak fluent English and fluent Putonghua in Hong Kong is of no doubt a benefit in finding a job. However, is it necessary to have good proficiency in the two languages? I guess not.

As a student representative, I'm very concerned with my fellow students' feelings, worries and abilities. Hong Kong is an international city with many people coming from different countries for various purposes such as businesses and excursions. It is certainly an advantage to be able to communicate with those who cannot speak Cantonese. Apparently, Putonghua is being spoken by more and more people around the world and have an equal importance in being a Lingua Franca as English. However, I will argue that it is unnecessary to have good proficiency in these two languages in order to work in the society.

First, all individuals have their own weaknesses and strengths. For instance, some people are good at languages while some are good at computers. Consequently, they can look for the job which is suitable for themselves. For those who are talented with computer skills, they can apply for jobs requiring them to

deal with various software, connections, network problems, and they do not at all have to communicate with people speaking different languages. Therefore, students looking for different jobs have to fulfil different standards of language requirement, and we should not make it compulsory for everyone to have an English and Putonghua proficiency test before they can be hired for any job.

Second, just as I mentioned earlier, all individuals have their strengths and weaknesses. It will be discouraging to the computer-talented or music-talented students if they fail in the language test and thus cannot get a job though they do not actually need to even speak while working. Hong Kong has been facing enormous economic problems, and our society cannot struggle along if we lose and waste our resources and people by being ignorant to their different talents. If we insist on bringing in the test, the only result would be a sharp increase in unemployment rate which may cause many social problems.

Third, with the different language standards required by different jobs, it is difficult to make a test which is suitable for everyone in terms of difficulties and test content concerned. If we set the test standard and content without considering its suitability, it would not be significant to have such a test. Even if the individuals pass in the test, they may still fail to fulfil their job requirements. On the contrary, even though the test result shows that the students fail to achieve a required English and Putonhua Proficiency, the students may actually be suitable for the jobs they applied for.

After the above reasons, I strongly disapprove of testing ev-

everyone for their English and Putonghua proficiency before they can be hired for a job. I also cannot see why we may want to waste money to design such an inefficient and insignificant test.

## 95 | Sheeplin

Carmen Lee 2E

It was a sunny but boring morning. I was bored, very bored... There wasn't anything for me to do on that beautiful sunny day. All I could do was just sitting on the grass in an almost empty park... I was waiting for something, maybe something special, something exciting, something I didn't really expect what would happen.

Suddenly I heard a funny soft sound. It was like some kinds of animal yelling in pain. The sound came from somewhere behind me... I saw some movement in the bush. As I turned around to search for where the strange noise came from, I felt a bit afraid...

I stood up and moved slowly forward to the trembling bush. Behind it, I saw a SHEEP! Well... a sheep-like animal would be more suitable. It was as big as a dog. It had an extra horn grown in the middle of its forehead. In closer look, it seemed that the three horns were made of gold. It had a pair of rather small oval eyes, two angel-like snowy wings on its back. It was covered with long, thick, white fur, as white as mid-snow. At the tip of its thin tail, there is some little sparkling fire. And to my surprise, there was blood on its leg...

I moved gently towards the sheep-looking animal. I could see fear and pain in its beautiful eyes. I touched it tenderly and carefully carried it out of the bush. I knew that it started to

trust me for some reasons. There wasn't any more fear in its eyes but there was still pain.

I brought the animal home and started to clean its wound. While I was looking for the bandage... "It's behind your leg," said someone in a soft voice. As I turned around, there wasn't anyone but the sheep. "Do you speak to me?" I asked stupidly. The sheep knodded. "Have you got a name?" I said excitedly. "My name is Sheeplin." I nearly jumped to the ceiling with joy.

Soon Sheeplin and I became good friends. He told me about his family and his home. He told me that he lived in the moon, and how he accidentally fell on the earth (He said an ugly, enormous, speedy noisy bird bumped him, I think it's an aeroplane). Sheeplin could do a lot of things. He could fly, he could blow fire from his mouth and he could even sing and read. We had fun together. We had a wonderful time...

On a clear night, Sheeplin sat by the window and looked at the silver moon, "I miss my family!" Sheeplin said quietly. I suddenly cried even if I didn't know why... Sheeplin saw the tears in my eyes, and he reassured that he wouldn't go home. That night, I couldn't possibly sleep... I knew I was selfish if I did not let Sheeplin go.

The next day, "Sheeplin, you may go home if you like, but promise to visit me as often as you can," I tried to say this calmly but I couldn't. My voice started to tremble... I hugged Sheeplin. "I'm going to miss you." Tears were running down on my cheeks. "Me, too," said Sheeplin. He was sobbing, too! That night, Sheeplin left my house He left the Earth, and flew back to his own home — the moon...

## 96 | Soccer Betting legalization in Hong Kong

Cheung Man Ting 5C

Dear Editor,

I am writing in response to an article concerning soccer betting legalisation in Hong Kong. Soccer betting is a kind of gambling. Gambling has been denounced as an evil, since a lot of crimes and tragedies are associated with it. The recent chaos in Macau is a good example of this. On the other hand, betting taxes are one of the chief sources of revenue for many countries. Gambling may serve as an accelerator for the recovering of the depressed economy in Hong Kong. Therefore, the government has decided to legalise soccer betting. In other words, Hong Kong people will be able to gamble legally on soccer matches starting next summer. This has become a controversial issue.

First of all, some people contend that soccer betting legalisation can increase government revenue to recover fiscal deficit by imposing betting taxes. But recently, other countries have done surveys, showing that one dollar betting tax causes three dollars of expenditure to solve social problems. Therefore, soccer betting legalisation is not a good method to increase government revenue.

Furthermore, local critics argue that Hong Kong is a coun-

try of freedom, so people should be free for betting. Gambling is an enjoyable, recreational activity. However, gambling does more harm than good. Since gambling is a high risk game, when gamblers lose their money, they will lose their self-control and by all means borrow money for gambling. Then they will run into debt and that will cause financial crisis. In addition, devoting a great deal of time and money to gambling will cause insomnia, decrease your efficiency and disrupt personal, family and vocational pursuits. This is a vicious cycle. Moreover, opposing soccer betting is not taking away people's freedom. I also think that the government have given enough ways for people to bet, such as horse-racing and the Mark Six lottery.

Besides, people say soccer betting legalisation can combat rampant illegal bookmaking, but I don't think so. The Hong Kong Jockey Club has 30 years of history. It is sure that legal gambling will attract more gamblers to bet and also encourage illegal bookmaking. Recent surveys have shown that soccer betting legalisation will attract teenagers, who have no income, to bet. Therefore, soccer betting legalisation can't curb illegal soccer betting. It will just turn more people become gamblers.

As a conclusion, soccer betting legalisation cannot increase government revenue or combat illegal bookmaking. People being able to gamble legally on soccer matches will just bring about a lot of social problems.

Yours faithfully,  
K K Leung



## 97 | Writing an Itinerary

Cheung Sai Yin 2D

Dear Mr. Chan,

Welcome to Hong Kong. Below is your one-day itinerary that I suggest. I hope you will like it and that will help you know more about Hong Kong.

In the morning, you will go to the Peak. It is because this place is very famous and you are eager to focus on shopping. At the Peak, there are some exhibition halls and breathtaking views. You can take photographs when you walk around the Peak. You can also visit the wok-shaped Peak Tower and go shopping there. There are lots of souvenirs.

The best way to get to the Peak is to take the Peak Tram. First, take the MTR. Get off at Central and take the Star Ferry exit. Then take the No. 15C bus from the Star Ferry Pier. Get off at the Lower Peak Tram Station. From there, the Peak Tram will take you up to the Peak in just eight minutes. If you want to enjoy breathtaking views of the harbour, sit at the front of the tram on the right-hand side.

After lunch, I suggest you go to Ocean Park. It is because you like sea animals and this place can satisfy your needs. In Ocean Park, you can see sea animals and also feed or touch them. There

are many exciting rides like Roller Coaster and Pirate Boat. You must try them all. If you have time, you can go to the Ocean Theatre.

The best way to get to Ocean Park is to take the Citybus. First, take the MTR. Get off at Admiralty and take the Lippo Centre exit. Then take the No. 629 Citybus. Finally, get off the bus at the Ocean Park bus stop.

At night, this is the last session of your one-day itinerary. I think you should go to the Hong Kong Space Museum. It is because you will see a lot of things about space and it will suit you. The Hong Kong Space Museum is one of the largest space museums in the world, and it is particularly popular with tourists. If you go there, you will be able to see two exhibition halls. The exhibits are fascinating and you can even touch and talk to them. The museum is also well known for its amazing sky shows and Omnimax shows. They are always splendid.

When you go to the Hong Kong Space Museum, take the MTR. Get off at Tsim Sha Tsui and take the Star Ferry exit. Then follow the signs. It's a five-minute walk from the MTR station.

Finally, I have one thing to remind you. When you come out of the Hong Kong Space Museum, you can take the MTR back to your hotel in Causeway Bay. I hope you enjoy your stay in Hong Kong! Please contact me if you have any problems. Bye!

Michael Cheung

## 98 | Taking courses in tutorial centres

Florence Cheung 4C

Nowadays, many students go to the tutorial centres and seek for the shortcuts to help themselves to get higher grades or marks in their exams. It seems that going to the tutorial centres is a big trend. Some students said that joining additional tutorial classes is helpful and it can help to improve their results in the exams, but some said it doesn't help.

Firstly, going to tutorial centres can help students to get “well-designed” notes from the tutors which are concise and can help students achieve high grades in public exams, like the HKCEE and A-level exam. Secondly, the tutorial centres have the most up-to-date information for students to prepare for the exams. Moreover, it is good for students to take additional courses in the tutorial centres and upgrade their knowledge.

On the other hand, the tutorial centres are a bit expensive for poor students to go to. As some of the poor families can not afford to pay for the tuition fees. Also, getting ‘super-notes’ from the tutors can be hindrance for students to learn by themselves or have their own individual thinking. Furthermore, some of the tutors of the small tutorial centres may not be qualified. As a

result, they are unable to provide good teaching methods. In addition, most of the tuition classes usually have 40 students per class. Therefore, it is difficult for students to concentrate in the class and it is difficult for tutors to take care of every students.

Hence, tutorial centres doesn't help students absorb knowledge effectively. Also, most students who join the tuition classes are influenced by their friends or the tutor's reputation. In fact, they don't learn anything from the tutors. It's just a waste of time and money!

In conclusion, joining the tutorial classes is not the only way to help students to get up-to-date information and get higher grades in the exams. I think that students can also get some 'super-notes' from their school teachers. Hence, students should think twice before deciding on tutorial classes. Also, students can base on their needs and consider whether joining the tutorial classes or not.

## 99 | Creative Story : using idioms

Man Li 4A

Once upon a time, there was a family which lived three brothers, Jammy, Ango and Drogen. Even though they were brothers, they were as different as chalk and cheese. Jammy worked as busy as a bee; Ango was as quiet as a mouse; and Drogen was as sharp as a needle. All three of them were eager to get married.

One day, the King told the citizens that if someone caught the sorcerer, he would give away his beloved daughter. Therefore, the three brothers went to the forest to find the sorcerer. The sorcerer was a man as cunning as a fox and as mad as a hatter. Suddenly, he caught Jammy and Ango stealthily following him so the sorcerer cast a spell on them. They became mummies that looked as scary as a ghost.

Drogen didn't hear from his brothers. Therefore, he went to the forest. The sorcerer saw Drogen walking by his house. He felt love at first sight as he mistook Drogen as a girl. He caught her and asked her to marry him. Drogen pretended and replied 'Yes'. Meanwhile, he saved his two brothers and they all escaped as quick as lightning.

There was only a piece of paper left for the sorcerer written 'I'm a man!'

## 100 | Postcard (a trip about Japan)

Kitty Yau 1D

Dear Christy,

How are you? My friends and I are on holiday in Japan. It is really a beautiful country. We are in the Tokyo Disneyland now. Oh, I nearly forget to tell you. I'm having a trip with Macy and Lucy. They are two cute girls. I will be very happy when I am staying with them. We are all very afraid about going on rides. So, we just watch some shows and parades.

Let's talk about yesterday, we went to an expensive Japanese restaurant, Hello Kitty Land and Snoopy Town. In that Japanese restaurant, we had a lot of delicious food like sushi, udon and tempura but it was so expensive. In Hello Kitty Land, we watched the Hello Kitty shows and went shopping in the souvenir shop. It was a pity that I could not take photos with Hello Kitty because I lost my camera in the hotel. We also visited Snoopy Town. I bought many souvenirs for my mum, she loves Snoopy.

Tomorrow, we will stay for about two to four hours in the hotel. The guide in the hotel said that the hotel has a big cinema, a swimming pool and a sauner bath room. I like them. In the afternoon, we will have lunch and then go to Ginza shopping. Do you want me to buy you some presents? OK, may be! Of

course I will buy a souvenir for my family members first!

See you soon!

From,  
Kitty

## 101 | Our New School Uniform

Ko Sin Ling 2E

### Girls' Summer Uniform

I have designed a cool summer uniform for girls. The uniform consists of a shirt, a ribbon and a skirt. The shirt is white. It's very comfortable because it's made of cotton. The color of the vertical striped skirt is light blue. It's comfortable because it's also made of cotton. It is cool in hot weather. To go with this uniform is blue, striped cotton tie. A special feature of the skirt is that it has a big pocket. You can put many things in it.

### Boys' Summer Uniform

I have designed a cool summer uniform for boys. The uniform consists of a shirt, a tie, a pair of trousers and a belt. The plain shirt is white. It is made of cotton so it's very comfortable. The plain trousers are brown. They're very trendy. They are made of denim. To go with this uniform is blue, striped cotton tie and a black, plain special feature of the trousers is the zip. If you feel hot, the trousers can be changed to short pants.



## School Bag

I have designed a school bag. The bag is blue, white and green. It is patterned. It's made of Gore Tex. A special feature of the bag is it is waterproof. If it rains, the books will never get wet. It also has many pockets and it has wheels.

## Girls' Winter Uniform

I have designed a warm winter uniform for girls. The uniform consists of a dress, a shirt and a tie. The shirt is white. It is made of wool, so it is very warm and comfortable. The plain dress is dark blue. It's made of wool. It's warm and comfortable, too. To go with this uniform is a purple striped cotton ribbon. The winter uniform has two special features. First, the dress has two big pockets so you can put your hands in it when you feel cold. Second, the sleeves of the shirt have Velcro. You can make the sleeves tight or baggy easily.

## School Jacket

I have a warm jacket for boys and girls. The plain, orange Gore Tex jacket is very comfortable and stylish. It's very warm too. The jacket has two special features. First, it has two big pockets. If you feel cold, you can put your hands in it. Second, it is waterproof too.

## Boys' Winter Uniform

I have designed a warm uniform for boys. The uniform consists of a shirt, a pair of trousers, a tie and a belt. The white, plain, wool shirt is comfortable and warm. The brown plain wool trousers are comfortable and warm, too. To go with this uniform is a blue, plain cotton tie. It won't go out of fashion quickly. The black, plain, leather belt is very trendy. The winter uniform has two special features. First the trousers have two pockets. If you feel cold, you can put your hands in it. Second, the sleeves of the shirt have Velcro. You can make the sleeves tight or baggy easily.

## 102 | The Restaurant Critique - Ka Lok Restaurant

Mandy 3E

This small restaurant is on Boundary Street, Prince Edward. It has bright lights and is clean. I felt comfortable when I went there. It has a big wooden table in the middle and many small wooden tables around it. The restaurant is very bright and clean. The tableware seems new.

All the waiters and waitresses are very friendly and smart. They wear a snowy white apron around their waists. They all have a smile and are very helpful. They can memorize quickly what we want to eat.

Ka Lok Restaurant has many kinds of food. They are all of excellent quality. The beefsteak is very tasty and the spaghetti is very delicious. The soup is savoury that no one can resist it. The desserts are so beautiful and attractive. It has many vegetarian entrees for the vegetarians. It's fit for my mother. The food is very good and the prices are not too expensive.

Ka Lok Restaurant is a lovely little restaurant. I would recommend it to anyone who would like a relaxing lunch for reasonable prices.

Rating: \*\*\*

## 103 | The benefits gained from soccer betting

Lam Man Yip Timmy 6B

Soccer betting activity has already been present for several years in other countries. Such activity is legal and regulated by the government there. If Hong Kong people would like to bet on soccer games, they can either bet on soccer through the gambling companies outside Hong Kong, such as Macau, or bet privately among a group of people although these are illegal. Since the demand of soccer betting is increasing and the Hong Kong government wants to change the outflow of the money into the income of the government, they plan to authorize the soccer betting activity in Hong Kong. I suppose the authorization of soccer betting is taking an important part in developing the local economy, especially as Hong Kong is facing a problem of possessing a huge financial deficit. Also, the authorization can tackle some other problems. Therefore, I think soccer betting can give benefits to Hong Kong.

Firstly, if the policy of soccer betting is being authorized, I think this can surely combat the underground, illegal soccer gambling activities. Because of the control of the government, the services must be more reliable than the illegal one. Moreover, the

odds provided by the illegal ways is not especially high. Thus, if a legal way is given, I think the public will choose the legal one. This is one of the aims of the government of providing a legal, credential means for soccer betting.

Secondly, such local illegal gambling activities are usually controlled by triads. Therefore, in other words, authorization of soccer betting is intended as a means of tackling an established social problem. Illegal soccer gambling is invariably associated with other illegal activities, such as loan sharking and debt collection. It is one of the major sources of funding for organized and serious criminal activities done by the triads. Authorization of soccer betting can reduce such activities and hence give a stability for the society.

Thirdly, the Hong Kong government has an advice of issuing only one operation licence to the Hong Kong Jockey Club. That means the Hong Kong Jockey Club acts as a bank. I think it is a benefit to the society. "The Hong Kong Jockey Club Charities Trust" is a foundation of charity. Other than the tax from horseracing, it can obtain much more money from the soccer betting activity. So, more charities can provide for the public, such as Jockey Club Clinics, schools and elderly homes. This is a benefit to the society.

Finally, the authorization of soccer gambling can provide good revenue to the Treasury. Though getting gambling tax, a huge amount of money can be provided to the government. This can relax the pressure of financial deficit. Thus, more money can be appropriate for other uses such as education, medical care, and social services. This is also a benefit to the society as well.

I strongly support the authorization of soccer betting in Hong Kong. Some people think that this has a harm to the society rather than benefit. One of the reasons they give is that this policy will increase the number of pathological gamblers. It follows that those gamblers will commit illegal crimes and thus destroy the harmony and stability of the society. In fact, according to the government's planning, they will give a fund to provide a service to help those gamblers and public education. Before this, a similar service has been present and it was seemed effective. Moreover, the problems occurred due to those gamblers were quite seldom before. So, I don't think this is a big problem.

To recapitulate, there are many good reasons for supporting the authorization of soccer betting. People should not only worry about what problems are going to happening. We should believe our Hong Kong government can regulate the soccer betting activity, and have enough power to reduce the occurrence of the problems that the opponents are worry about. Thus the soccer betting should be legalized.

22nd March  
Sunny

Dear Diary,

Today I went to Ocean Park with my best friends, Andrew and Leo Ng.

At first, we went to the pandas' place. Pandas are the famous animals in Ocean Park. The pandas are called An An and Jia Jia. Someone think they are cute, but we disagree because we think they are dirty, fat and lazy. While we were visiting the pandas' place, many people were taking photos with them. The pandas didn't do anything except eating. Oh! They are extremely lazy!

When we left the pandas, we were getting hungry. So we had lunch in "KFC". The food was delicious, but I spent thirty-two dollars. I think it is expensive! After lunch we went to ride on the roller-coaster. Leo Ng and I felt excited, but Andrew felt frightened. Then we went to buy some souvenirs. After looking for fifteen minutes, we didn't buy anything because all of them were expensive. Just like a pen, it costs one hundred dollars! Finally we went to watch a show. The trainers ordered the dolphins and sea lions to do some tricks. They could balance the ball with their flippers, it is so funny!

Today, we all had a wonderful time. I think we will go to Ocean Park again in the coming summer holidays.

Leo Lam



## 105 | United Christian College (UCC)

Mani 4A

United Christian College (UCC) is a Christian school which is situated in Tong Yam Street, in the major school region in Shek Kip Mei. United Christian College provides a number of allowances and full-time learning environment. It is set up by OMS International, the Free Methodist Church and Schools of Christ Foundation in 1974 (but the school was repainted recently). Now, the school has a green and purple look. It makes more colourful than before. They also provide 29 classes for the F1 to F7 students.

There are many special rooms all well-equipped with modern facilities such as each classroom has a modern projector and listening facilities. The computer room has many modern computers, where students can get access to the Internet to find the information and enjoy the online activities. All classrooms and the hall have the air-conditioners. It gives a comfortable and a convenient-learning environment for the students. The playground and the garden are excellent for relaxing yourself. The library provides a lot of interesting story books, reference books ...etc. It also provides a quiet environment to the students who want to do self-study.

The college provides many clubs for students including phys-

ical education such as basketball team, music such as choir and instrument, art...etc. to explore their strengths and interests. The College will hold sports competition and the inter-class music competition each year, it gives a chance for the classes to compete against each other and enhance a sense of unity within the class.

Also, the students are encouraged to attend the Bible classes, youth fellowship meetings, and the worship services of the church so that they may grow in knowledge and faith in God. The teachers in the UCC are highly educated with experience and they are patient to teach. They are friendly, therefore the students love to be close with them. To capture the glamour of the 'Food Paradise', there is our snake shop. There are many fast foods such as sandwiches, chicken wings, noodles, beef, chicken glutinous rice ...etc. They will make you mouthwatering.

UCC has so many merits. It can be described as 'an optimal organization of labour group'. UCC is the best!

## 106 | Postcard

Sally Lung 1B

10th March, 2003

Mr. Fung

Room 3, 30/F, Block B,

Smithfield Terrace,

75 Smithfield Road,

Kennedy Town,

Hong Kong,

China

Dear Fung,

How are you? It's a pity that you couldn't come with us. We are all missing you. We are having a wonderful time in Australia. There are lots of things to do. I am very relaxed here. It is a great country and I love here very much.

I am writing this postcard in the hotel garden. This is a wonderful place and it is very quiet. At the moment, Bonnie is swimming in the pool. She is having a great time.

This morning, we went the zoo called "Ba Ba". It is a beautiful place and it's very famous in Australia. I saw some endangered birds in the forests, some tropical fish in the sea and some kangaroos in the fields. I was glad that I went to "Ba Ba" today. I felt great. I took many photos of the birds, kangaroos and other

animals. However, Bonnie felt very bored because she doesn't like animals.

Yesterday, I went to shopping with Bonnie. We went to a mall and some souvenir shops. The mall is very big and it has seventeen floors! Since there were so many different shops, six hours were spent on window shopping only. At last, I bought some clothes and Bonnie bought a Michael Jackson's CD. It was so expensive that it cost three hundred and twenty dollars. However, Bonnie is Michael's super fans. Finished shopping, we watched a film called "Titanic" in a cinema. I think this film was very touching but Bonnie felt that it was boring.

Tomorrow, we will visit "Excited" and a computer games centre. "Excited" is a famous rides playground. There are many exciting rides, for example, the Abyss Turbo Drop, The Dragon, Crazy Galleon, Flying Swing, The Eagle and Ferris Wheel. Wow! I am looking forward to visiting this place very much because I like going on all the rides. At last, I am looking forward to seeing you soon.

Bye for now.

Love,  
Sally

## 107 | Dead Poets Society

Sung Shuk Wa 6C

### 1) Theme:

The film is a wonderfully acted and beautifully told story of the quest to maintain our individual identity and follow our dreams. It is about an idealistic teacher who stirs up the conformed waters of a 1959 preparation school, inspiring his students to “Suck the marrow out of life.”

In the story, a group of young boys study in a very traditional school. This school emphasized “Tradition, Honour, Discipline and Excellence.” The students who study in this school face pressure because their parents want them to become a scientist or a doctor. The boys greet each other at the start of the new school year including John Keating, Neil Perry, Todd Anderson, Knox, Charlie Dalton, Pitts and Meeks. John Keating is a teacher who teaches this group of students, however, he does not adopt a conventional way of teaching because he wants his students to see the world in a new and exciting way, to really think for themselves. In the story, he emphasized the words “Carpe Diem” which means, “Seize the Day”, or do not waste your time and live extraordinarily. His unconventional way of teaching makes great changes to his students including Neil Perry and Todd Anderson.

These are several examples of John Keating's unconventional teaching such as firstly, he asks his students to rip pages from their poetry book and tell them not to follow the professors' opinion. John Keating wants his students to have their own individual thinking. Secondly, he asks his students to stand on the desk and tell them to learn to see everything in a different view, or from different perspectives. Then, John Keating asks them to walk around in a circle in the playground like marching, he told his students "Find your own way of thinking." It is because he wants them to have their independent thinking through different types of styles of walking. Besides these, he also asks students to write their own poems to show their ability. Because of all these unconventional ways of thinking, his students plan to set up the Dead Poets society. This gives great changes to Neil Perry and Todd Anderson. Neil Perry who is a student, likes acting very much, however, he must obey his father. Although he has a good performance in his show, nevertheless, his father does not allow him to become an actor and forced him to study hard because he needs to go to Harvard and become a doctor. At the end of the story, he chooses to kill himself with a gun. Hence, his father is very angry and said that it must be John Keating who kills his son indirectly and the headmaster needs to fire him because he encourages students to set up the Dead Poets Society.

Another person called Todd Anderson used to be shy and would seldom speak. At the end of the story, although the headmaster scolds him, he is the first person who stands up and says the phrase "O, Captain! My Captain!" He becomes brave with the influence from John Keating and makes some of the other

students stand up on the desk and say the phrase, too. They show their respect and unwillingness for John Keating's leaving.

## **2) General Critique of movie:**

I think the tempo of the movie is moderate and I think that the film scored 90 marks. It is a very touching story. I like the role of Neil Perry the most. In the movie, he usually needs to obey his father and everytime he only says "Yes, sir." To his father, he has no chance to say "No". He plays out the part of dutiful son and acting for his father. When the scene shows him committing suicide with a gun, I feel very touched and want to cry. I think his experience is very pathetic. His act of this part makes the film have a climax. The actors who did Todd Anderson and John Keating also acted very well. At the end of the story, Todd Anderson says the phrase of "O, Captain! My Captain!" which impresses me very much. For overall conclusion, the actors and actresses act marvellously; they can all show the expression for the requirement of the character. It is a remarkable movie.

## **3) Feelings/comments:**

After I have watched this movie, I have a lot of thinking in my mind. I like the character of Neil Perry, but I do not agree with his choice. It is because he chose to end his life, this makes everyone who knows him to become upset, and even bring

trouble to his teacher, John Keating. I think that death cannot solve the problems even in reality, but bring more problems to the survivals at the same time. This makes me think we should

try to communicate with our parents to prevent the tragedy like Neil Perry in reality.

The character of Todd Anderson impresses me. He is a very shy boy, originally. At the end of the story, he has great struggles. He thinks of whether or not to stand up. He knows that John Keating is innocent of killing Neil Perry, he respects his teacher and finally stands up to say "O, Captain! My Captain." to John Keating. This shows John Keating has developed a wonderful relationship with his students and gains their respect.

In reality, teachers will not adopt an unconventional way of teaching like John Keating did, but I quite appreciate these teaching methods. It is because it actually can develop our own independent thinking, not like the way we just memorize all sorts of things and aim at taking examinations. I like the phrase "Carpe diem" very much. It tells us not to waste time and live extraordinarily. This makes me realize that I have many things need to do and I should try to do all the things willingly. This can remain a good memory in our life and we will not become remorseful in the future.

Finally, I liked the movie very much. I encourage my friends to watch it, too. It is a remarkable film for students to watch and learn how to see the world in a new and exciting way and to really think for ourselves.



## 108 | Littering and Vandalism: Teenage Offences

Thelema Rigodon 7B

Hong Kong has seen its worst case of littering and vandalism around the Cultural Centre at Christmas 2002. Many blamed the young people for their lack of self-control and their inconsiderate and reckless behaviour. Among other areas, such as smoking, illegal drug use, and existence of dangerous youth gangs, littering and vandalism are problems frequently associated with teens that must be seriously dealt with.

Littering, comparable to vandalism, is not as grave a problem relative to other teenage problem areas. Undoubtedly, every human being in the world has his/her irresistible tendencies to drop a tiny, almost unnoticeable candy wrapper or two while strolling casually on the street. Littering, usually done in secret, is almost human nature, and therefore, problems arising that are related to littering should not be assumed to be associated with youngsters. Perhaps, the Government was correct to put the blame on young people who trashed and sprayed their way around the Cultural Centre with colours at last year's Christmas: Teenagers could get out of control and become reckless but so can "mature" adults. Thus, it is only right for the government to address the \$600 fine

to Hong Kongers of all ages who litter irresponsibly. The publicity of the fine for littering is enough to educate youngsters in this problem area.

Compared to littering, vandalism can be more reasonably associated with teenagers. It is common knowledge that the period before childhood and adulthood is tough during which adolescents tend to be more adventurous. And in search of such wild activities, enjoyment might be found in vandalism. Although I've seen graffiti vandalize walls around Shatin, vandalism is not so much serious a problem as the other problems mentioned earlier. While a typical adventurous teenager might find adventure in taking active participation in sporting events, a gangster more presumably commits vandalism as a demonstration of bravery and rebelliousness. However, undeniably, graffiti I've noticed in Shatin are quite impressively artistic. While it might be wrong to totally accuse gangs of the vandalism I've seen mar walls, those who have beautifully vandalized may be untapped artists. Thus, walls especially for graffiti should be provided for potential artists who want to express their creativity. Gang problems should be dealt with separately.

Smoking, illegal drug use and gangs, all in some ways related, are the most serious of all problems associated with youngsters. Banners and posters have been put up during campaigns against smoking and illegal drug use, commercials discouraging smoking have appeared repeatedly on the screens on our TV sets, and social workers and schools have been alarmed with read alert, yet as if all in vain, these problem areas still exist. Perhaps, it is but a fancy reverie of the society to eradicate these teenage

problems, or perhaps, the attention on teenagers is out of focus. Healthy upbringing is the key. Therefore, encouraging good communication and relationship between teenagers and their parents should be done within a community. Community centres could hold activities to nurture and strengthen this parent-child bond.

Teenagers may become reckless every now and then, revealed in their acts of littering, vandalism, smoking and illegal drug use and in their involvement with gangs. No one but the society can help them, so each individual in Hong Kong should reach out a helping hand instead of looking for a scapegoat to pin mistakes on before teenage problem areas become any worse.

## 109 | Subsidising education

Yiu Wing Yan 7A

Dear Editor,

I'm writing to give my opinions whether it is the right for society to subsidize the education of people who will earn much more after education. In my point of view the society has the right to subsidize people for their education.

Let's think about this, fees for tertiary education are already high, yet the true cost is approximately a few hundred thousand dollars. If the society does not give any subsidy to people, maybe less people can get the place for education. We only pay a fraction of the true cost, that is, forty thousand something, but we can see that many families still cannot afford this cost. If they do not have subsidy, that means, only rich people can have the tertiary education. This will lead to the problem of discrimination. As a result, after people graduate, rich people can work in higher positions while poor people work in lower positions. That is, rich people become more rich, poor people become more poor.

However, most citizens may think that it is unfair for those poor people, or middle-aged people who have no child or family and also the people who have never had the tertiary education. Then, many questions like "Why should poor people pay taxes

?”, “Why should we give money to those people whom we don’t know?” and “I haven’t studied tertiary education before, and I do not have any chances to study in the future, so why should I give them opportunities?” are raised. I do not think that it is unfair. In Hong Kong, not everyone should pay taxes. That means, people who are very poor do not need to subsidize people. If they have children, they can get the benefit of subsidization. So, it is not unfair to poor people. But people may said that it is unfair for poor people and rich people to have equal subsidy. For this, I should mention that the taxes citizens pay is according to how much they earn. So, rich people should pay more taxes while poor people pay less.

As we all know, education is important in Hong Kong. If the society, subsidizes people for their education, it can help to develop and improve the society. Besides, it also raises the education level. The city will become more civilized. Furthermore, Hong Kong is an international city. So we need a large number of skilled labours in order to compete with other cities, as a result to increase Hong Kong’s economy.

Apart from these, for the people who have not studied tertiary education still had 9 years free education during Primary School to F.3. So, they had already got the benefits of subsidized education. Therefore, it is fair to subsidize the education of the next generation.

According to the above points, I think we have the right to subsidize the education of people who will earn much more.

Yours sincerely,  
C. Wong.

## 110 | The Hong Kong Police Force

Tong Ho Yin 5A

In Hong Kong, Police haven't got a clear public image. Now, the Hong Kong Police Force want to improve it's public image, I got some ideas here.

First, I think they should get a group of people from every part of the police force to think about and do some activities to improve their public image. I think activities in school is the most important. They should go to all the schools in Hong Kong to do some activities. They should have different types of activities at primary and secondary school. In primary school, they should let the students know what the Police Force is and what they do to protect Hong Kong. These activities should have some games and questions, not just talking. In secondary school, they should let students know how the Police Force work, for example, how many parts does Police Force have and what they are for. They can also talk about how to become a member of the Police Force to some F.4 and F.5 students.

Second, they should do some public activities like TV shows and some shows in estate or some housing projects, area, districts, to let Hong Kong People know more about Police work .And they should have some mascot or slogan to make a clearer public image in Hong Kong. They can also make some posters to put in some

public places like MTR stations and KCR stations.

Third, they should make some video about the police. Or they can help some film company to make a film about Hong Kong Police. They should get a TV program to show activities or some special things in the Police Force. The slogan and mascot should also appear in the program.

These are my points. To improve public image, schools and media are very important part. And they should do more activities. I have they will succeed if they do what I said.

## 111 | If Animals Could Talk Wing 3E

Hi! I'm a penguin. I live in Antarctica. When people see me, they always say that I'm fat and cute. That is true because I really am fat. And they say I look just like a stupid boy when I'm walking. However, when I stand properly, I seem like I am an elegant gentleman. My body is streamlined and my coat consists of black and white colored plumage.

However, we are now facing a serious problem. There are only eighteen different varieties of penguin still alive! We are endangered animals!

We are weak. In Antarctica, many of us are killed because of the bad weather, especially when the freezing storms come. Besides shearwater seals are also our enemies, as we are their prey. However, the major cause is mankind! They always catch and kill us to get our skins, flesh and eggs, as it can make them get a lot of money!

I think we are so poor because we don't have resistance for storms and animal attacks. Many of the penguin eggs will be pounded by them. We can't do anything about this. And mankind is so brutal and selfish. They just want to get money. Do they think of our situation? We see our buddies killed one by one. We are angry and afraid! Who can help us? Where is God? Why do we need to be killed by them? Why?



People can't help with the bad weather or the animals' attack. However, stop catching and killing us IS within their ability. Please stop it, mankind, before all of you need to repent.

## 112 | Canto-pop star Nicholas Tse Ting-fung

Wong Hiu Tung 5A

Dear Editor,

Nicholas Tse Ting-fung, a canto-pop star, was convicted of switching drivers after crashing his Ferrari. After being put behind bars for a fortnight, he was ordered to perform 240 hours of community service. The sentence was greeted with cheers from his fans, but some people thought that the sentence was too light. For my part, I completely agree with the latter.

In the first place, it is not fair. Shing Kwok-ting, who attempted to take the blame for the accident Nicholas Tse had caused, pleaded guilty and agreed to give evidence for the prosecution, was given four months in jail. Police constable Lau Chi-wai, also convicted of conspiracy, was sentenced to six months' imprisonment.

But Nicholas Tse was ordered to perform only 240 hours of community service. It is not fair. Whoever violates the law should undoubtedly be punished. Was Tse ordered to perform 240 hours of community service because he is a famous person?

Secondly, Tse really drove too fast. It is very dangerous to other drivers. So I think he should be punished with lengthy jail terms. Only in this way will he know that he should drive

carefully. Mercy to Tse may be cruelty to other drivers.

Lastly, it produced profound negative impacts on the growth of the younger generation. The younger generation is not mature enough, so they are vulnerable to famous people just like Tse. They may think corruption is not very bad because Tse was ordered to perform 240 hours of community service only.

Form my point of view, the sentence of Tse is too light. It is not fair. It could not teach Tse that he should drive carefully. And it produced profound negative impacts on the growth of the younger generation. So I think the sentence is too light.

Yours faithfully  
Suki Wong

## 113 | Writing an Itinerary Wong Yui 2D

Dear Mr. Leung,

Welcome to Hong Kong. I have planned a one-day itinerary for you as follows.

In the morning, we can go to Wong Tai Sin Temple. Wong Tai Sin Temple is a very popular temple in Hong Kong. It has some ancient buddhas, especially the very famous Wong Tai Sin Buddha. There we will go to worship the Buddha. After that, we will go to eat some vegetarian food. The food is very delicious. To get there, we can take the MTR and get off at Wong Tai Sin station.

In the afternoon, we can go to Bird Street. First, Bird Street is a very old street. There, we can watch different kinds of birds. You can also buy birds from different countries. After that, we will take the MTR and get off at Mong Kok station. We will go to Women's Street. Its former name is Tung Choi Street. It has many gift stalls and souvenir shops, so you can buy some souvenirs there. If you feel tired, you can sit down in the Sweet Food Shop. There are a lot of famous desserts. They are so tasty!

In the evening, we will go to Sham Tseng. Sham Tseng is near Tsing Ma Bridge. Tsing Ma Bridge is the longest suspension bridge in the world. You can enjoy the views and go to Sham

Tseng Restaurant. They have the most popular roast goose in Hong Kong. If you eat them, you will really feel good. To get there, you can take the No.234A bus and get off at Sham Tseng San Tsuen.

I hope you enjoy your sightseeing. Please contact me if you have any problems.

Jason Wong

## 114 | The weight loss craze

Ying Chun Ching 6A

In the past, fatness was not a big deal and was even considered beautiful. Slender people were always treated as undernourished. However, a slimming craze has swept the whole of Asia in recent years, why would this happen?

Nowadays, many people start to be more conscious about health and know that excess fat is bad for health. However, there's a misunderstanding about health and slimming. People think that removing excess fat is healthy enough, but this is just partly correct. Besides this, proper absorption of other food components is also important for health. Unfortunately, lots of people just emphasize the fat.

In addition, slimness is also a symbol of fashion and beauty. In fashion shows, we can always see that models are tall and slender since the fashionable clothes require a slim body shape. Slimness is also a sign of beauty. People think that fat artists aren't pretty, that's why many super stars need to keep fit in order to maintain their beauty. Furthermore, not only women are keen on slimming, but men also want to be strong by removing fat and building muscles. There's really a great change from the past.

However, some consequences have been brought about to in-

dividuals and society. Many people hold the concept that being 'slim' is beautiful and being 'fat' is ugly, so fat people are always laughed at. There's a new term, 'Pork Chop' used to describe fat people in Hong Kong. There are some psychological effects on slim people too. According to research about Hong Kongers' fitness, over half of the interviewed women felt that they were still fat though their fatness index is below the international standard.

Besides, many advertisements of fitness centres have caught our eyes and told us that being slim is a piece of cake if you join their slimming programmes. Lots of people have been misled to pay plenty of money to get rid of the fat. Those programmes mainly emphasize that they can help to lose weight in a short period of time.

Moreover, some profiteers even sell venomous diet pills to people. A Singapore artist had gotten a sudden hepatitis this year after taking some toxic dieting pills. She was in critical conditions and needed a liver transport immediately. People forget about health but fatness, they just want to become slim as quickly as possible. I have a friend who only eats two meals per day and sometimes she even eats only apples for her lunch. What an unhealthy way to keep fit!

I really hope that this crazy trend cannot last long unless people adopt a right attitude to slimming. People should keep fit and healthy at the same time. Fitness and health cannot be bought by money and there is no quick way to achieve it. Not everyone has the same body shape; doing exercise regularly and eating properly is enough to keep healthy and fit. Please remember, having a 24-inch waistline is not good and suitable for everyone!