



滙心集 (三)

二零零一年

目錄

	頁
1 黃埔青少年軍校訓練營後記 李健民 1D 李家祺家長	7
2 律詩兩首 楊俊強	9
3 永定河 秦民德	11
4 超越道德的謙卑 秦民德	14
5 Sound of Silence Mandy Mak	18
6 Life Nelson YK Leung	20
7 Journey to meet the wise man Miss Hui	22
8 香港好去處 1A 呂淑萍	23
9 記一位我最尊敬的人 1A 陳玉蓮	24
10 記一位我最尊敬的人 1B 林嘉慧	26

目錄	2
11 香港好去處 1B 朱嘉儀	27
12 記一位我最尊敬的人 1B 陳少瑩	29
13 避雨記 1B 陳麗銀	30
14 記一位我最尊敬的人 1C 劉斯敏	31
15 多姿多采的奧運會 1C 陳淑儀	32
16 多姿多采的奧運會 1D 黃奕縈	34
17 我在匯基的一天 1D 冼詠心	36
18 香港好去處 1D 黃健豪	37
19 詩歌創作	39
20 避雨記 1E 林淑雲	49
21 避雨記 1E 吳惠霞	51
22 媽媽，我感謝你！ 1E 古永春	53
23 我家樂趣多 1E 吳瑾	54
24 我在匯基的一天 1E 黃敏蘭	56
25 我最尊敬的人 1E 尹志超	58

目錄	3
26 我是一隻黑色的老鼠 2C 鄭揚基	60
27 我是一隻被誤解的獅子 2C 李家健	62
28 我是一隻可憐的北極熊 2C 楊永耀	64
29 人生中最重要的是親情 2D 葉雪晶	66
30 人生中最重要的是... 2D 葉佩珊	67
31 我是一條狡猾的小魚兒 2E 張豪翔	69
32 媽媽的眼淚 2E 張秋萍	71
33 生機勃勃的棠蔭街 2E 張秋萍	73
34 我的弟弟 2E 沈海濤	75
35 難忘的中秋節 3D 葉佩珊	77
36 一場比賽 3D 廖子科	79
37 一場比賽 3D 李慧文	81
38 我的好鄰居 3D 陳憶文	83
39 一場比賽 3D 黃桂雯	84
40 中學生的責任 (論說體) 3D 黃桂雯	86

目錄	4
41 故事續寫 3D 司徒淑華	88
42 男主外，女主內？ 3E 黃曉彤	90
43 學生應否玩ICQ 3E 張雪菊	92
44 我看施政報告 4A 江振濠	94
45 我常流連的地方 4A 梁俊賢	97
46 環保興市建設孰重？ 4C 梁藝騰	99
47 我看九年免費及強迫教育 4C 李致榮	101
48 我常流連的地方 4C 梁志雄	103
49 一位我最欣賞的同學 4C 鍾艷婷	105
50 除夕夜 4C 黃寶盈	107
51 環保與城市建設孰重？ 4D 黎遠業	109
52 一位我最欣賞的同學 4D 胡艷盈	111
53 看圖作詩 中四文學班	113
54 悉尼奧運 5C 李慧貞	116
55 肥胖就不美？ 5C 王淑媛	118

目錄

5

56 上學遇雨記 5C 勞漢賢	120
57 學生應否參與校政 5C 張智仁	122
58 那一夜，我一個人 5C 張智仁	124
59 那一夜，我一個人 5D 吳婉珊	126
60 肥就不美 5D 馬宇澄	128
61 悉尼奧運 5D 麥珮芝	130
62 電視廣告與社會時尚 7C 黃慧雙	132
63 電視廣告與社會時尚 7C 藍文霆	135
64 文學與政治 7C 黃慧雙	138
65 《入境故事》讀後感 7C 楊小翠	141
66 Poems	143
67 And so it was done. Wong Yik Tsun 1D	149
68 Who killed Mr. Wu? Cinderella 2D	151
69 Who killed Mr. Wu? Emily Tsoi 2D	154
70 A letter of Complaint Cheung Chau Ping 2E	156

目錄

6

71	Mayflower Restaurant Elisa Ng 3E	158
72	The Tai Shing Restaurant Michael Tse 3E	159
73	Cherry Restaurant Cherry Wong 3E	160
74	A CHRISTMAS STORY	161
75	A letter to the editor Joanne Lai 5A	168
76	School Rules Junie Chu 5A	170
77	To anyone who finds this Sandeep 5A	172
78	Sex education Leung Yun Fai 6A	174
79	Tobacco products Lai Wai Yi 6C	177
80	The disabled in HK Winnie Lau 7A	180
81	The state of education in Hong Kong Chan Ka Yan 7B	183
82	“Advertisers” Lee Pui Chee 7B	186
83	The disabled in HK Carolyn Chong 7C	189
84	The disabled in HK Darwin Leung 7C	192

1

黃埔青少年軍校訓練營後記

李健民 1D 李家祺家長

復活節後我和女兒一齊參加了黃埔青少年軍校訓練營，一連三天體驗一下軍營紀律。我是唯一的一位家長參加，和四十多位男同學與區老師一起接受初級訓練。除了營內訓練，我們參觀了軍校附近的主要景點，包括舊炮台，陸軍軍官學校，孫中山先生故居和紀念碑。營內活動有實彈射擊，野戰，軍事武器介紹等。其餘時間，就是步操訓練。

每次步操練習，教官都要求我們四十多人動作迅速一致。假如做不到他的要求，他就會重覆示範，講解每一動作的要求，然後要求我們重覆練習，直至每人的動作都正確一致。有時同學經過多次重覆練習，都不能做到教官的要求，就會被他處罰跑圈或掌上壓，如果有同學態度懶散的話，全體學員就會被教官痛罵一番。

唉！我們四十多人都來自崇尚自由的香港，只有觀看紀律部隊步操，但自己就從來沒有嘗試過。有時普通話口令都聽不明，又怎能期望我們和國內青年一樣，服從口令，動作一致呢？

過了兩天，教官的喉嚨開始不舒服了。第三天，我們繼續練習步操，但沒有多大進步，教官就越罵越兇。最後，

結業之前，他對我們說：「我不是想罵你們。你們來到這裡是接受鍛鍊，每一個都是基本動作，你們都是可以做得好，每一個口令都是重要，你們都要服從，才可以達到團隊要求。這些訓練對你們將來工作都會有很大的幫助。假如我不罵你們，不要求你們做好每一個動作、每一個命令，你們過了這三天，就什麼都沒有得到。」

聽到教官這番話，要求我們做好每一個基本動作，我就想到我的大兒子。以往當他遇到功課上的困難或考試題目做不到，就會和我討論，常常都會發覺他做不到的原因是基本功課做不好。一些基本概念，基本步驟忘記了，就解不到題目。所以我都常常提醒兒子，對基本的概念和步驟，一定要了解清楚，熟練運用，不要只知應付考試而忘了根源，所以不要輕視「基本功」，只有熟能生巧。

當我聽到要服從每一個口令，我心中不禁想到一連串的問題：我們的孩子在香港享有高度自由，是不是就不需要紀律，不需要服從口令呢？是不是要自由就不會自尊和自重呢？有幾位同學被教官多次責罵和處罰後，態度沒有一點改變，仍然懶散，提不起勁，沒有一點羞恥之心，這是不是香港一般青少年的態度呢？青年人要自由不要紀律，為什麼他們有這樣的想法呢？

我不知道箇中原因，但我希望將來我們的同學能夠自尊自重，有進取心，這樣才可以為社會作出貢獻。希望同學們經過三天以「黃埔精神」的鍛鍊，有助他們日後在人生路上，克服困難和建立團隊精神，造福社會。

2

律詩兩首

楊俊強

我很喜歡參加比賽，目的倒不是為了贏獎品、賺獎金，而是在比賽的過程中，我的興趣得以發揮。

「全港青年學藝比賽」是一個給我發揮興趣的機會，比賽包括常識問答、朗誦、演講、翻譯、寫作、繪畫、書法、象棋等。我自1991年開始參加象棋比賽，前後一共參加過七屆，當中獲得一次亞軍、兩次季軍。另外，我也分別參加過兩次中文詩創作比賽，一次在1998年，另一次在2001年。很幸運，兩次都得了優異獎。

詩題是大會定的，要求作七言律詩。98年那一次題目是《香港頌》、01年的題目是《同心結同德連繫千千年》。

《香港頌》

百年遺事終需結，七月回歸退異邦。
祖國革新時有序，行區構想世無雙。
青橋啟用機場竣，紅禍消蹤流感降。
環宇城坊何出眾？成功典範數香江。

《同心結同德連繫千千年》

苦雨淒風花欲殘，桃源路窄步蹣跚。
猶憐朽木枯如鐵，可幸深根穩若磐。
執手人間相問暖，獻身塵世為驅寒。
同心力矢移山志，業建千秋天地寬。

3

永定河

秦民德

那年七月，晴朗而炎熱。

經過了兩天的勞累，老式柴油火車終於跨進了河北省界，尋索著京廣鐵路的木枕，頭頂曳著一縷黑紗，像虔誠的朝聖者，匍朝北，駛向京城。

顛簸的車廂內，老是充斥著國產尼古丁濃烈的惡臭，腳下輪軌相擊，敲出呆板的節奏，這些情景交織成「醉人」的大搖籃，把幾百人同時搖得昏闕。

車邊的梯級是另一個世界。

蹲坐在梯階上，可以檢閱中國大地；御風而行，風中散髮，好自在。

「一條大河，波浪寬，風吹稻花香兩岸...」無拘束地哼著哼著。

火車正前方果然來了一道河，根據地圖，她就是北京城外的永定河。

瞬間，大河已在輪下，橋下濁水滔滔。

火車凌空切過河面，竟有一種割脈之痛。四十多年來未愈的傷口，彷彿一下子被片片鋒利的鐵輪戳破。河橋之上，路軌變奏，空蕩蕩的迴響是否蘆溝幽靈的悲歌？滾滾鐵輪

下的永定河是否仍在淌血？

在隆隆的迴聲中，她在哭訴。

一九三七年七月七日深夜，她被日軍強暴，躺在她上邊的蘆溝橋欄柱上那四百八十五頭石獅子陣亡過半，餘下的，就像秦王子嬰受委屈的群臣，束手夾道被敵人一一檢閱，眼巴巴地佇望日軍開入宛平……

河橋之上，車廂內滿是蓬頭垢面的中國同胞。在炎炎夏日裡，在濃濃的尼古丁煙薰中他們仍然沉睡，喉頭裡偶爾蘊釀幾聲咳嗽，像在啟動久經透蝕的機器，張口就吐出一泡泡黃黃綠綠的濃痰；然後蠕動幾下臉頰，又再閉目養神，嘴角還濕潤之處隱若滴下了幾個朦朧的小字：「東-亞-病-夫」！

今天，永定河水依然滔滔，日本人依然絡繹於中國大地，就像他們盛唐來華的祖先往來穿梭，向我們進貢可觀的外匯。他們聯群結隊操入故宮，跨上長城，在手提攝錄機前擺出各種勝利的姿勢；也許，居庸關上，朱顏白髮昂首挺身的東洋老漢中，混雜著當年意氣風發的關東皇軍。

永定河的長流，彷彿就是啟動著的錄影膠卷，紀錄了中國過去的血和淚。當蘆溝曉月寂然殘照這片蒼涼的流域，埋沒在河邊蘆葦叢中的英靈們，你們容許東洋漢子再踐踏這片受傷的國土嗎？

後記

永定河原名無定河，取其河道不定，水患頻仍之意。大清立國後，天下漸定，康熙皇帝就把她易名永定河，祝願大清帝國永享安定。河上的蘆溝橋建於一一九零年，離京城西南約十五公里，是進出京城的交通要道，因曾被馬可勃羅推崇，歐洲人就稱她為「馬可勃羅橋」。

一九三七年七月七日晚上十一時過後，槍聲驚破了蘆溝橋的夜空，墜地的彈頭燃起了八年的烽火，把中國燒成一個人間煉獄。

「可憐無定河邊骨，猶是春閨夢裏人」，永定河的濁水見證了中國的興衰與榮辱。今天，她上面依舊挺立著一座石橋，像一個守護使者，橋頭上還豎著乾隆皇帝御筆提字的「蘆溝曉月」碑文。

一九八五年夏天，在蕭輝楷教授引薦下，筆者有幸入京拜會沈從文及賀麟兩位先生；本文是筆者過永定河所感之作，《匯心集》所載，只是原文的節錄。

此行三年之後，沈從文教授病逝於北京城。來不及第二次上京探望，是筆者的一大遺憾。

4

超越道德的謙卑

秦民德

讀完莊子《逍遙遊》，一位唸文學的預科同學問我：「人為甚麼要謙卑？」

我答：「因為要得著智慧，因為要洞悉偉大，因為要擺脫無知。」

「……」

我一心想引起她的追問，無奈她已經語塞。

是的，講求道德修養的儒家信徒要了解謙卑的意義，確有一定的困難。

中國人講的是「謙虛」。對儒家而言，謙虛是一種修維。《禮記》告誡我們：「滿招損，謙受益」，這是從一己的「損」「益」出發，焦點對準在自己的得失上。中國人素來以自我為中心，一切從自我出發，縱然學得謙虛的皮相，也難掩飾隱伏在謙虛背後的狂妄與驕傲。在別人面前開懷地自謙一番，心裡卻同時希望人家替自己講相反的好話，但當大家都認同自己之所「謙」時，就總覺得對方不識趣，不懂幽默，甚或老羞成怒，反目成仇。這種「謙」而不「虛」的社交行為，是中國人社交圈子中的常態。

狂妄自大的人是由自我膨脹的基因催谷成長的。有一次，

孟子慨歎齊宣王昧，就說了這樣的一番話：「無惑乎王之不智也！雖有天下易生之物，一日暴之，十日寒之，未有能生者也。吾見亦罕矣，吾退而寒之者至矣，吾如有萌焉何哉？」孟子的意思是說，齊宣王之所以變得如此昏昧，是齊王有好一段日子沒有和他會面；正因為齊王沒有受到他的感染，才變得這樣「不智」。這樣的言論實在令人心寒，當人自視為「聖人」的時候，竟然可以狂妄到如斯地步！人要把自己看為「智慧」的源頭，這到底是「智」還是「不智」？是偉大卓犖還是狂傲無知？

「以我為主」、「自以為義」的心態彷彿已化身為中國人心底裏的幽靈，在不經意的時候就會現身，連高唱「性善」調子的「聖人」也不能倖免。

然而，「謙卑」卻是無「我」的，這是對自己軟弱無能的一種自覺。只有從胡同陋巷裡跳出來，從遼闊的天地宇宙回望自己，醒悟自己的渺小和不足時，才可以體會到甚麼是謙卑。

唐代陳子昂有一次登幽州台，面對無窮天地，感動得寫了一首《登幽州台歌》：

前不見古人，後不見來者。
念天地之悠悠，獨愴然而涕下。

當陳子昂登高望遠，驚覺自己原來迷失在歷史的時空中，身處於「前不見古人，後不見來者」的困局底下，在悠悠的天地間，他唯一的反應就是「獨愴然而涕下」。這情懷正是一種謙卑的經歷！只有發現自己在天地時空中的真正處境，肯承認自己只不過是天地間之蜉蝣、滄海之一粟的時候，謙卑就自然和

著淚水由你的眼孔裡流出來。

《聖經》所描述「大君王」的形像著實令人費解。經上反覆強調祂的捨己與降卑。萬物都從祂而來；但祂卻甘心局限在自己一手創造的時空裡，放棄了尊貴與尊嚴，以極平凡的外表和極卑微的社會地位進入人類的歷史，跟渺小的人類共同生活，撫摸貧苦無助的弱者，醫治受傷悲慟的心靈；十架受刑前，祂親自為門徒洗腳，要門徒知道謙卑是至高創造者的本質，教導跟隨者放下自己的地位和尊嚴，全心服侍比自己更卑弱的人。經上說他「不以與神同等為強奪的，反倒虛己，取了奴僕的形像，以至於死……」老子描述永恒之道具有「生而不有」、「為而不恃」、「功成不居」等特質，在人類智慧的極限裡，老子從人的角度向上探索天地之道，隱約窺見「道」的輪廓而不見其本相；耶穌卻主動把抽象的「道」化成具體的「肉身」，由上而下啟示，把老子窮一生智慧追尋而未得見的「道」的真像原原本本的揭露出來，使這個「道」活生生的顯現人前，試問世上還有誰可以像耶穌把真理發揮得如此淋漓盡緻？

德蘭修女只是耶穌足跡的跟隨者，她效法耶穌放下自尊，放下榮辱和生存的考慮，跑到加爾各答最「非人」的地方給一個個不被視為「人」的生命賦予一點人的尊嚴、一點具體的愛，以致一位小學生向她讚嘆：「你見過上帝！」她孑然一身，軟弱卑微；然而逝世的時候，無論印度教徒、佛教徒、天主教徒、基督徒以至政要名人，都不分宗教、不分階級為她深切哀慟。一顆軟弱卑微的心靈爆發出來的能量，竟是如此的動人。

謙卑是人類最高貴的生命情操，只有認識上帝才可以讓它活現，活出謙卑才懂得付出無私的愛。謙卑就是上帝本質的呈現，也是一切愛的源頭。降卑其實是升高的反射，是神本質的倒影。從至高者的角度看，就像一面懸在空中

照向天際的鏡子，你降得有多卑微，鏡中反照的天空就升得有多高，擴得有多闊；人類理性看是微小的，在神眼中卻是高大。

謙卑不光是一種外露的行為做作，更不是一種社交的禮儀裝飾；

謙卑是無己 – 正正是要粉碎中國人最執著的「己」。

請不要把謙卑降格為一般的「道德修養」，它是生命素質的自然倒影。

《日思錄》

5

Sound of Silence

Mandy Mak

I went down to the shore,
To hear the sea washing the rocks...
A wash that set free my captive heart,
Stifled by the world's cacophony.
"Child of the Universe, you belong to me,"
murmured the foam.

I went down to the shore,
To embrace the moon's cheeks of glittering gold...
A face that revived my crushed spirit,
Buried deep in the dead language of the virtual world.
"Child of the Universe, you belong to me,"
whispered the moon.

I hurried down to the shore,
To pick every pearl from the sky.
But all had drifted away from heavens,
To come whirling on the heart of the sea.

“Come dance together, O Child of the Universe.
Come back to where you belong.”

6

Life

Nelson YK Leung

We shall learn something from life.

I ask God to take away my pain. God says, No.

It is not for me to take away, but for you to give it up.

I ask God to make my health whole. God says, No.

My spirit is whole and my body is only temporary.

I ask God to grant me patience and serenity. God says, No.

Patience and serenity are by-products of tribulations; they aren't granted, they are learned.

I ask God to give me happiness. God says, No.

I give you blessings. Happiness is up to you.

I ask God to spare me pain. God says, No.

Suffering draws you apart from worldly cares and brings you closer to me.

I ask God to make my spiritual life grow. God says, No.

You must grow on your own, but I will prune you to make you fruitful.

I ask God for all things that I might enjoy life. God says, No.

I will give you life so that you may enjoy all things.

I ask God to help me LOVE and PRAY for others, as much as He LOVES and PRAYS for me.

God says, ‘Ahhhh, finally you have got the idea.’

“To the world you might be one person but to one person you just might be the world.”

May God Bless you ALL

7

Journey to meet the wise man

Miss Hui

‘To be wise ! To be wise! ’
‘How much I try to wise ?’
‘No wise unless I meet Mr Wise’
I cried, I tried or I will die.

‘Mr Wise! How to be wise?’
I turned right to make a try
But ‘right’ is not the reply.
I took a ride on the bike
But I would never try.
I travelled to the wild
But could only cry.
I would only try one more time
Or no more time.
Oh! Poor guy! Why do you try?
—The wise man already dwells inside!
Wise are those who fear the Lord—
The fear of the Lord is the beginning of wisdom.(Proverbs 9: 10)

8

香港好去處

1A 呂淑萍

香港一向有「購物天堂」的美譽！它不但是購物的好地方，還是吃喝玩樂的首選，海洋公園、山頂等便是好去處。

海洋公園是香港目前最大的遊樂場。遊樂場內有很多刺激的機動遊戲，如海盜船、過山車、「八爪魚」等，真是十分新奇好玩的。海洋公園裏還有一個海洋劇場，那裏有精彩的海獅、海豚表演，牠們的動作非常滑稽，逗得大家哈哈大笑。每當牠們能按照工作人員的指示，做出高難度動作時，觀眾都報以雷鳴般的掌聲。海洋公園還新建了一個熊貓館，裏面住了兩隻可愛的大熊貓？安安和佳佳。海洋公園真是一個令人樂而忘返的好地方！

除此以外，平日晚飯後，最好就是乘纜車上山頂看夜景了。從山頂俯瞰，香港的夜景一覽無遺，周圍一片五光十色，美麗極了！山頂真是一個觀賞夜景的好地方！

如果你想購物，就一定要去赤柱和通菜街小販專用區，那裏的貨品價廉物美，還有很多美味的小食，所以每逢假日，那裏就會人山人海，水洩不通。

香港還有許多的好去處，只要你親自來體驗一下，就一定有新發現！

9

記一位我最尊敬的人

1A 陳玉蓮

她個子非常高，皮膚黝黑，在臉上有很多小蟲般的皺紋。她很勤力也很愛乾淨，她永遠不會給自己的手停下來，她一有空就洗這洗那。她是誰？她就是我的媽媽。

為甚麼我會尊重她呢？這是因為她有不屈不撓、永不放棄的精神。在我還是嬰孩時就有很多病痛，令媽媽擔憂，也為她增添了不少麻煩。有一種病自小就跟著我成長，因此，差不多每一天，媽媽都帶我去看病。我看過中醫、西醫；試過針灸、在脖子上打針……也吃過無數的藥物，可以把藥當飯吃。媽媽一聽到那一個醫生醫術高明時，就會帶我到那裏求醫。每天都四出奔走，但永遠也醫不好我的病。因我身體差，也常有其他的病痛。媽媽為了要照顧我，所以沒有去上班；為了我的身體，即使家用不夠，媽媽卻仍經常買水果、糖果、餅乾等東西給我吃。我不是香港人，在鄉村長大，有這麼多好東西吃已經是非常好了，但我卻永遠不長胖。

有一次，爸爸從香港回來，看見我的模樣，便著媽媽為何不給東西我吃，別人的女兒那麼胖，為甚麼自己的女兒瘦弱得風吹也倒？他把媽媽罵哭了。我真的恨自己，為甚

麼我會有這麼多病痛呢？別人的小孩甚麼也可以吃、可以上學。而我一年只有一百多天可以上學，其他日子都是在醫病。這個病跟了我十一年多了，我每天都過得很辛苦，媽媽也跟著我受罪。媽媽因永不放棄，爭取每一個機會。終於，有一次別人告訴她有一個醫生醫術很高明，媽媽立刻帶我去求醫，那病由那時起終於離我而去。

我真的很感謝媽媽，如果不是她，我的病到現在仍不能痊癒。但媽媽太辛苦了，現在她老了，有很多病痛，都是因為年輕的時候只顧我，不理自己所引致的。她的身體非常差，臉上的皺紋也越來越多，使我更尊敬她，尊敬她的不屈不撓的精神。

10

記一位我最尊敬的人

1B 林嘉慧

我尊敬的人有很多，但最尊敬的唯獨是我的啟蒙恩師？雷水雲老師。雷老師為人開朗、樂觀而且非常友善和有同情心，深受同學們的歡迎。雖然，他性格很怪而且還長著一頭長髮，在別人眼裏他是一個怪人，而在我心裏，他是一個可敬又可畏的好老師好朋友，可能這就是他獨有之處。

雷老師在北京清華大學畢業，四年前來到深圳教書，他任教美術科。為甚麼他是最尊敬的人呢？因為他改變了我，改變了我對人和事的看法，也發掘了我對美術的興趣。他平時不僅用自己的私人時間教我畫畫、寫毛筆字，而且常常和我出外看畫展、寫生，他還教我很多做人處事的方法和道理。雖然，他有時會責罵我，但我知道他是為我好，他怕我學不會，十分緊張我。我還記得雷老師對我說的那番話：「做人最重要的是要有高尚的品格，做事要對得住天地良心！」

雖然，在我和他分隔兩地，但我永遠都不會忘記他。沒有他的栽培和照顧也不會有現在的我，他是我永永遠遠的好老師、好朋友。老師，謝謝您！

11

香港好去處

1B 朱嘉儀

如果要數香港好去處，必定要到九龍寨城公園遊覽。九龍寨城公園佔地二萬九千平方米，位於九龍城賈炳達道，四周古老城牆圍住，城牆外是不折不扣的現代化都市，而城牆內則鳥語花香，綠樹成蔭，還點古色古香的味道，真是與眾不同。

原來的城寨建於一八四七年，到了一九四二年日治時期，當地的人把城寨的城牆拆卸，改建為機場跑道。清朝時，約有三萬三千人蜷居在那裏，當時的城寨一糊塗，成為罪惡的根源地，亦有人稱它為「三不管」地帶。到了二十世紀，經過四十多年的變遷，終於在一九九四年，香港政府將城寨的舊屋全部清拆，改建為現在的九龍寨城公園。

城寨的入口處有南門和北門，從北門向前走是寨城最高處，途中有一個個疏疏落落起起伏伏的小山丘，周圍綠樹成蔭，青靜怡人。再往前走幾步，潺潺的流水從假石山上滿瀉而下，傾倒在清澈見底的碧湖中，珍珠似的水花向四周飛濺，令人有一種清涼的感覺。湖中還有一隻隻大小不一，左搖右擺、蹬?四腿的烏龜和嬉戲的金魚，令波平如鏡的湖面帶來不少生機。寨城公園的景點還多?呢！如竹桐

軒、玉堂亭、奕園等。這些景點都很有歷史價值，它可以反映以前九龍寨城過去。古語云：「讀萬卷書不如行萬里路。」若果想了解更多關於寨城公園的歷史和現貌，就非要親臨其境去觀賞一番不可。

總而言之，九龍寨城可以說是香港一個可以觀賞田園景色，和具有教育意義的景點。若果你沒去過九龍寨城公園，就非去一趟不可，你會有意想不到的收穫。

12

記一位我最尊敬的人

1B 陳少瑩

高高瘦瘦的身材，鼻樑上架著一副眼鏡，鏡片後面是一雙炯炯有神的眼睛，頭髮已經斑白，但是牙齒還很整齊，他就是我最尊敬的外祖父。他穿著唐裝，臉上常常掛著燦爛的笑容，待人和藹可親。他的身體十分壯健，一雙手臂結實得像鋼筋一樣，他也寫得一手好文章，聽外祖母說，外祖父以前還當過軍人呢！

記得小時候，外祖父經常帶我去爬山，在途中我想休息片刻，外祖父對我說：「爬山雖然辛苦，但只要有毅力和恆心，不論遇到甚麼困難，都不足為懼。」就是他這句話，使我日後無論碰到多大的挫折，都能勇敢地面對。

有一次，我和外祖父乘車的時候，剛巧遇見一位挺著大肚子的孕婦上車，外祖父看見了，便立即把座位讓給她。看到這情景，我不由得肅然起敬。我馬上站起來，把座位讓給外祖父……

外祖父和藹可親，熱心公益，做事從來都是實事求是，他真是我的好榜樣啊！

13

避雨記

1B 陳麗銀

這是一場突如其來的傾盆大雨。

今天，接近黃昏的時候，烏雲一團一團地聚攏起來，一層鋪上一層，厚厚密密的。雷一聲接一聲地響，一場傾盆大雨快要來臨了。

「隆隆……」一陣雷聲惊天動地。閃電時彷彿是光亮的長劍，劃破天空，時而像一條條銀蛇，蜿蜒爬行。緊接著，突然下起了傾盆大雨。

街上的行人非常多，因為這時候正是工人下班的時間。很多行人都沒有帶雨傘，他們紛紛用手上可以遮蓋的東西遮著自己走到有蓋的商場或地舖的門外避雨，待雨小了才慢慢想辦法離去；有些沒有耐性的行人就只是用幾張報紙或膠袋遮住，冒著傾盆的大雨走回家；有些有帶雨傘的人，本來比較從容，可是，兩旁的行人非常多，或有些人匆匆擦肩而過，令到他們要左閃右避，結果他們的衣服仍是濕透了；還有些行人搭的士回家或用較昂貴的價錢買了把雨傘遮雨……行人總是各有各的方法來躲避這場大雨。

這次突如其來的傾盆大雨，真是令行人帶來了不少麻煩啊！

14

記一位我最尊敬的人

1C 劉斯敏

我尊敬的人有很多，但是有一位是我最尊敬的，她就是蔡老師了。

蔡老師是我以前的老師，她二十多歲，雖然她只當了幾年老師，但是她和我們相處很得很投契，還經常和我們打成一片，所以，她很受我們的愛戴。

平時，她就像其他老師一樣，做好自己的本分。我們遇到什麼難題，都可以請教她，她就會一一的為我們解答。每逢考試時，最緊張的一定會是她，她放學後會留在學校，同學們也可以留在班裏溫習，一旦遇到什麼不明白的地方，她就會全心全意為你講解。

她說不能死讀書，參加課外活動也是十分重要的。一有時間，她就會帶我們去寫生或踢足球。星期六、日，如果她在家的話，同學們可以到她家裏玩。我最喜歡在她家裏玩電子遊戲機，她是我的宿敵，因為我和她玩足球比賽總是不分上下。還有，她還教了我很多東西，不過我做事只有三分鐘熱度，結果就一事無成了。看來要快點改掉這個壞習慣才行。

她 - 蔡老師，就是我最尊敬的人。

15

多姿多采的奧運會

1C 陳淑儀

四年一度的奧運會就在今年的九月在悉尼舉行。這件盛事令到悉尼的旅遊人數大大增加，最得益的可算是旅遊業了！這次奧運會有不少運動健將都破了世界紀錄，其中有很多精采比賽，每個項目都有些令人熱血沸騰的驚險鏡頭，電視台還會把那些精華片段重播讓觀眾重溫，令我們回味無窮。

在每項比賽中，參賽者都落力參與，希望能爭取最高分數，奪取冠軍殊榮。其中，我最愛看的有體操、乒乓球和跳水。在這麼多項體操比賽裏我最喜歡女子自由體操和高低桿。因為自由體操可利用柔軟的身軀配合不同的道具，跳出優美的舞姿，令人有一種很舒服和流暢的感覺。而高低就有截然不同的感覺，女運動員在高低桿上左跳右轉，非常精采。最考眼力的可算是乒乓球賽，也是我會看的項目之一，它不但考眼力，還要身手靈敏才能勝出，真是一項考「功夫」的比賽。這種運動還很健康，有時我也會和表姐互相比試。

而跳水就充份考驗到運動員的身手，他們要和時間競賽，掌握每分每秒.....

總之，奧運會裏有很多豐富的節目，數之不盡，多姿多采，使你眼界大開。

16

多姿多采的奧運會

1D 黃奕綦

「奧運會快來臨了！」「不知中國能拿到多少面金牌？」「香港可否在奧運破紀錄？」

每天我也看到報紙、看到電視、聽到同學們，大家都在議論四年一度的奧運會。為了這次緊張的奧運會，每位選手都加緊練習，希望在奧運會上得到好成績。

九月十日終於來臨了，每地方也充滿著興高采烈的歡笑聲，人人都是懷著興高采烈的心情迎接這日的來臨。在這次奧運會當中，有很多多姿多采的項目。

第一天的開幕禮中，令我印象最深刻節目有很多，其中有一位約十三歲的小女孩在數十萬觀眾前，展示她甜美的歌聲，她一點兒也沒有怯場，她在悠揚動聽的音樂下唱歌和跳舞，加上她優美的舞姿和動聽的歌聲，令我們十分陶醉。

在眾多比賽中，我印象最深刻有兩個項目：第一是跑步；第二是跳水。

在競跑時，選手非常緊張，一聲槍響，選手努力地跑，他們國家的人民也為他們打氣，大聲叫「努力！加油！跑快些！」在衝線的一刻，每個人都十分緊張，全場一點兒聲

音也沒有，因為他們在看誰能拿得冠軍呢！最後每位選手都得到好成績，還有些破了紀錄呢！

而在跳水比賽，宣佈得獎的一刻，得獎的選手，在他們的面孔上，流露出激動、滿足的表情，更有些開心得哭了出來。如中國選手得獎，他們的激動，他們的滿足，我也和他們一樣，也激動，也滿足。

在最後一天閉幕禮，全場的觀眾和選手十分高興地手舞足蹈，他們還打成一片呢！在閉幕禮上最後的節目是燃放煙花，雖然我是透過電視觀看，但也覺得十分美麗，下次我真想到那裏看。那些煙花還比香港在一九九七年回歸的煙花美麗。

這次的奧運會真是多姿多采，且讓我知道很多關於運動的知識，也使我喜歡看有關體育的新聞。

17

我在匯基的一天

1D 冼詠心

我實在非常憎恨我自己，怎麼會這麼善忘呢？竟在同一天忘記帶兩項物件.....

今天是九月十八日，第一節課是英文作文課，要到別的課室上課。正當我收拾好課本準備離開自己的課室時，竟發現自己沒有帶備課本，我翻來覆去，希望翻出個奇蹟來，可是結果還是一樣找不到。正當我垂頭喪氣，情緒低落，準備被老師責罰的時候，那一節課竟然全部時間也做工作紙，用不著書，你說我多幸運呢！

心驚膽顫的過了第一節課，心想今天應該會順順利利，誰知到了第二節的聖經課，當老師檢查作業的時候，我才記起我沒有影印校章，幸好，原來很多同學也跟我一樣沒有影印校章，更加幸運的是我們的聖經老師寬宏大量，沒有把我們的名字記下，只是記了一個好名給有影印的同學。

從今以後，我每天一定檢查好課本、功課才睡覺，以免發生同樣事情 在同一天忘記了帶兩項物件！

18

香港好去處

1D 黃健豪

香港有「美食天堂」、「東方之珠」等美譽，為何有這樣的美譽？是因為旅遊業發達，究竟有什麼東西吸引遊客？自然是因為香港有很多好去處了。

來香港自然要看看全世界數一數二的吊橋？青馬大橋，這條橋大約長一千三百多公尺，青馬大橋分上下兩層，上面行車，下面可給電動火車來回奔馳，而且這也是香港第一條大型的吊橋。經過青馬大橋，到了東涌，轉乘大嶼山巴士，可到達天壇大佛，這個佛像也是全中國數一數二的大佛像，佛像身高幾十米，起初只有很少遊人，但日子久了，慕名而來的遊人也多了，那裏也有一座大雄寶殿，給人參觀和享用素餐，清淡而可口的素餐加上陣陣微風，令人神往，這真是一大好去處。

另一好去處就是太平山頂。在中環地下鐵站轉乘新世界第一巴士「15C」到纜車總站，轉乘纜車就可到太平山頂，山頂有商場，如果你在夏天登上山頂，微風輕輕拂過你的臉令你過熱的身體也立時降溫，十分舒服。夜裏，從山頂上眺望下去，你可以看到全個維港也亮了燈，車子像一粒米，而人呢？看不見。只看見五光十色的燈光一閃一閃，

此起彼落，美麗得很。

我剛才介紹的只是香港好去處的極少部分，還有很多很多，想不想知道？來香港一遊吧！

19

詩歌創作

《無題》1E 黃愛容

夕陽下故鄉
清風送松間
處處蟲聲響
飄來荷花香

《星》1E 羅鎮軒

身處北極賞風景
天色晴朗格外靜
迷途尋找路明燈
遠看天上北極星

《無題》1E 劉健強

明月高空掛
同坐河邊話
月光照地
別有洞天誇

《論「財富壇」》1E 郭韞諾

一小撮人發大財
搞搞論壇香港來
有人出街抬棺材
竟然有人搶棺材
學員不得入境來
唯有隔岸發功呆
車被人抬
穴位按摩齊齊來
大班忽然致電來
講電話都要制裁
董政策胡亂來
保安正是他奴才
特區政府太獨裁
傳媒焦點不在財

《朋友》1E 岑穎兒

朋友不覺少
四周盡是了
分離哭泣聲
友誼知多少

《無題》1E 曾意峰

天光一起床
鬧鐘就在旁
刷牙梳洗臉
精神特別爽

《無題》1E 鄔展欣

與世有緣自母親
關懷子女心連心
無盡母愛獻無窮
手牽手再創新生

《無題》1E 黃可儀

媽媽，媽媽，
你經常地關心我，
我卻覺得你嚕嗦。
媽媽，媽媽，
我已認真地知錯，
求你衷心原諒我。

《媽媽的手》1E 黃敏蘭

媽，你知道嗎？
每當我看見你那粗糙的手，
我的心就會刺痛著，
何時你的玉手變得如此粗糙？媽，你知道嗎？
當你用那雙手為我烹調午餐，
我是多麼的感動。
每一口飯，我都會慢慢的咀嚼，
咀嚼著那細膩的溫情。媽，你知道嗎？
當我生病時，
你用那雙手撫摸著我，
用那雙手為我調藥、蓋被子時，
那是多麼的溫暖。
「它」，為我驅除病魔，
「它」，令我健康強壯。媽，你知道嗎？
當家庭經濟不景時，
你用那雙手外出工作，
為生計而奔波，

這些，我都看在眼內，暖在心頭。媽，你知道嗎？
當我看見你那疲勞的雙手，
我是多麼的心痛，多麼的難過。媽，你知道嗎？
你是世界上最偉大的，
你擁有萬能的一雙拍檔 – 你的手！

《母親》 1E 吳惠霞

康乃馨，
一種專屬母親的花；
母親節
一個子女對母親表示愛意的日子。
她，從小到大都照顧我；
她，為我付出無私的愛。
無論是生活瑣碎事，
還是選校等等大事，
她，都設想周到。
她為我所花的心血，
所耗的精力，
比天高，比海深。她，就是我的母親。
媽媽，我愛你在心口難開，
在此，謹獻上一朵康乃馨。

媽媽，我愛你！

《樹》1A 呂淑萍

茂密的森林，
種滿了茂密的樹，
我是森林裏一棵茂密的樹。我會枯萎、凋謝，
像是生命的結束，
但是，我不會悲哀。當種子再次散在泥土裏，
我的生命又重燃起來，
在微風中翩翩起舞。當我的生命再次結束，
我也不會悲哀，
我知道，在森林裏，
會再有一棵新的樹。

《相似》1A 許思雅

雲似棉，
水似珠，
世界種種事情，
就如一陣陣風。霧似雲，
月似水，
世界種種事情，
就如一個輪盤。煙似霧，
波似月，
世界種種事情，
就如人間有情。

《出院思》1A 譚穎怡

需在醫院裏作詩，
唯有作首出院思，
病房有的四面牆，
悶意一絲又一絲。

《爺爺的手》1A 湯珈貽

爺爺的手，
小時候；
拿著竹子，
和他的同伴在院子裏遊戲。爺爺的手，
年輕的時候；
拿著筆，
和他的同學在課桌上寫字。爺爺的手，
壯年的時候；
拿著槍，
和他的夥伴在戰場上打土匪。現在啊，
爺爺的手，
拿著拐杖，
和他的孫兒在球場上玩樂。

《蝌蚪》1A 李湑

蝌蚪蝌蚪變青蛙，
水中搖擺笑哈哈，
腿來尾去「跨」啦啦，
吃得蟲兒嘻嘻哈。

農人聽見呱呱呱，
害蟲立刻怕怕怕，
有了青蛙呱呱呱，
農人才會哈哈哈。

《自由》1A 許道美

自由，人們需要；
自由，動物需要；
自由，植物也需要。
自由能使我們笑口常開；
自由能使動物得意忘形；
自由能使植物翩翩起舞。
難道自由才可以使我們笑口常開？
難道自由才能使動物得意忘形？
難道自由才可以使植物翩翩起舞？
有誰知道自由是好是壞？

《父母》 1E 岑穎兒

年幼的時候，
爸媽在背後；
長大成人了，
說爸媽無聊！

《白天與黑夜》 1E 黃敏蘭

白天，
在蔚藍天空下的是
讓汽車和人們的吵鬧聲，
充斥著的一個城市。
黑夜，
在滿天星斗天空下的是
一個寂然無聲的世界。
白天在街上的，
永遠是一雙雙繁忙的腳步。
黑夜在家裏的，
是為一天疲勞而在喘息的聲音。
可，
有誰會注意一下
蔚藍天空上多了一些黑煙，
繁星滿佈的黑夜少了一顆星！

《傳說》 1E 吳惠霞

傳說，
在這麼一個秋天裏，
在這麼一個楓葉林裏，
在這麼一條小道上，
少女們穿著婚紗，
和她們的至愛，
走過這個楓葉林就會得到幸福。
可，
現實中，
得到幸福，
是談何容易呢？

20

避雨記

1E 林淑雲

一天下午，天色陰沉得很，令人不安。過了不一會，天色黑得像晚空一樣，雨水一滴一滴的落下來，「沙沙沙……」的雨聲更使人煩燥不安，雨下斷下，愈下愈大，天空像大哭一場。

剛好是放學時間，一群一群的學生來來往往，奔跑飛馳，撐著雨傘的人自得悠閒，沒帶傘的人紛紛躲避，在雨傘下穿梭往來，髮端仍留著豆大的雨滴，這樣他們頭上就編上了一層「水衣」！車子也好像敵不過那滂沱大雨，用最快的速度在公路上奔馳，水窪被車輪碾過，水滴濺到遠遠的。有些人趁下雨時「開天殺價」，把雨傘的價錢抬得高高的，希望有人熬不住雨水的拍打來購買。可惜人們只顧避雨，沒有理會周圍的事物。雨仍在下，像指揮家開始了樂章就停不了似的，加上行人的踏步聲，就協奏成一段哀傷的樂曲！

雨聲漸小，也表示了「樂曲」到了尾聲，快要結束這段哀傷的「悲鳴」。天色漸漸晴朗，露珠一串串的滑到葉的末端，然後跳進一個「水湖」中。孩子們三五成群的去玩，鳥兒在唱和他們呢！

一道彩虹劃破了雨後的天空，耀眼的陽光照耀整個大地。
誰說雨後是一片死寂？

21

避雨記

1E 吳惠霞

天，正下著大雨。我倚在窗旁，任由豆大的雨點打在我的臉上，更讓思緒帶著我回到去年的夏天去。

去年暑假，我和媽媽回鄉探親，碰巧遇上了一場大雨，這場雨使我對雨有了新的看法。鄉間的路，多是山路，十分曲折難走。我和媽媽看著天上的黑雲越來越大，便立刻加快腳步，因為鄉間的地方多是農田，很少會有避雨的茅屋。幸好，在我們不遠處就有一間茅寮。忽然，「隆」的一聲，接著便下起微微細雨來。我和媽媽趕快走到那一間矮小的茅寮下避雨，在農地工作的人們也紛紛收拾工具到有蓋的地方躲雨。

雨點由小變大，最後，竟下起滂沱大雨來。有些農民只因收拾慢了一點，卻被雨淋得像「落湯雞」似的，十分狼狽。我還看見一件十分有的趣事。一個小男孩，看到雨點下在地下時泛起的漣漪，感到好奇，於是就用腿踢打水坑中的水，濺起無數朵燦爛的水花。最後卻被水弄得像一隻淹水的小狗，渾身濕透，還被他的媽媽一路罵至回家呢！

雨中的世界十分安詳，寧靜。在農田工作農民回家了，避雨的人或站或蹲在屋簷下等待著雨停，有些人更不耐煩

的抽起煙來，卻沒有人想說話，因為沒有人想破壞大自然片刻的寧靜。雨水打在樹葉上發出的「沙沙」聲和草叢中的蟲鳴合奏在一起，像在唱和著大自然的交響曲。

雨終於停了，工作的人們再次回到自己的崗位，太陽伯伯也露出它的頭來照耀萬物，大地回復原來的樣子。

下雨，原來不只用於灌溉，而是用來洗滌，洗滌人們的身心，洗滌人們的疲勞，更重要的，要洗滌人們的耳朵，重新聆聽大自然的聲音。

22

媽媽，我感謝你！

1E 古永春

從我呱呱墜地開始，母親便含辛茹苦地撫養我，媽花了許多心血地教導我、撫養我，目的不是期待得到我的報償，只希望我長大後做一個有用的人。

仍依稀記得在小時候，她天天為我換「尿片」，而我還在她睡覺時大哭呢！現在想起來，都有點慚愧。這刻，我終於知道母親為我們所付出的愛心是不附帶任何條件的。

有一次，我和哥哥打起架來。她把我們分開，然後就罵我、責罰我甚至打我，當時我真的埋怨她，但過了幾天她又是悉心教導我，使我明白「恨鐵不成鋼」、「恨子不成器」的道理。

上次，我拿到中文書法冠軍，她也分享我的榮耀；但當我在考試「肥佬」時，她不但沒有責罵我，還來安慰我、鼓勵我，使我重新建立自信心。

母親之恩，有如天的廣大、無窮、無盡，不知怎去報答。她對我所付出的愛，有如山之高、水之深，更過於浩瀚無垠的大海，筆墨難以形容。我要努力讀書，爭取好成績，才不辜負母親的養育之恩。

媽媽，我感謝你。

23

我家樂趣多

1E 吳瑾

想起「我家樂趣多」這個題目，我心裏不禁樂起來了！為什麼？因為我家不但樂趣多，而且「笑料百出」呢！

我家裏有「麻辣老媽」，「牛脾氣老爸」，「小辣椒大姐」和「小猴子 吳瑾」！全家人每天最期待的時刻，就是晚餐大家輪流說出當天發生的趣事！記得有一次，老爸去銀行取錢，有位銀行職員彬彬有禮地對老爸說：「先生，請問您叫什麼名字呢？」老爸亦有禮地回答：「吳曉！」職員一副驚訝的表情！於是又問：「不好意思，請問您貴姓名？」老爸有點不耐煩地說：「這是我的身份證！」這時，職員的臉上紅得像「猴子屁股」一樣！當老爸幽默地說完這段滑稽的對話後，我們頓笑得趴在地下，像幾個傻子般！至於老媽，唉！想起來還真氣人呢！昨天晚上，老媽遲遲未能入睡，於是她從半夜一點鐘左右就開始做家務。做著，做著，她覺得很悶，接著就發揮她那套「英雄本色」 找人虐待！她三點鐘左右開始行動了！首先，她小心翼翼地走近大姐的房間，可惜！聰明的大姐早已把門鎖住了！於是，她進行第二步行動。愚蠢的我竟然忘了鎖門，所以，她很順利地可以掐我，打我.....就是這樣，我被逼要陪她聊天。第二

天我的雙眼跟「國寶」沒什麼分別！

我家有趣嗎？有時，他們所做的事不但令您又好氣又好笑，而且令人百思不得其解，您說生在這樣一個家庭是福還是禍呢？總而言之，「我家樂趣多」！

24

我在匯基的一天

1E 黃敏蘭

升上中學至今已有了十八天了，這些日子裏最難忘的事是什麼？那就要數副班主任 楊老師偷偷潛入我們班扮學生的事了。

話說那天上完中文課，轉堂間，正當我們準備上班主任堂的時候 楊老師忽然闖進我們班。我們全班同學都望著他，他把食指放到嘴邊發出「噓.....」的聲音說：「不要吵，我們不要讓區老師知道。」然後一個箭步飛撲到那個空座位前坐下。我們都知道發生什麼事了，大家都發出「哈哈..... 嘻嘻..... 咯咯.....」的笑聲，笑聲洋溢著整個課室，此起彼落。這時區老師進來，大家就笑得更狂了，然而區老師像是看不見楊老師般，還問我們為什麼今天這樣麼開心呢！班裏的同學沒有人回答區老師，繼續在大笑，讓她自己去發現吧！其中以小春最為引人注目，他坐在最前排，笑得最大聲，也笑得最奸，區老師笑著問他：「你為什麼笑成這個樣子？今天有什麼開心的事發生嗎？」這時大家也沒有回答她，繼續大笑，小春繼續他的奸笑。區老師見我們這樣，也不再理會我們了，開始處理班務去了。當她問誰沒有交功課的時候，楊老師站起來說：「老師，我沒有帶。」區老

師終於發現楊老師了，她「撲通」一聲地笑了出來，隨即又很配合地為楊老師編了一個理由說：「我們班來了一位新同學，他是從毛里求斯來的，大家要與他好好相處哦！」她還為楊老師起了個名叫楊小強呢！後來，區老師繼續處理班務，當區老師問誰沒有帶書本，手冊……等的時候，楊小強同學也有份。他還推倒桌椅，隨地拋垃圾，還有他的外表，頭髮亂亂的，衣衫不整，樣子傻傻的。區老師叫同學出來指出他的錯處，這時我們終於知道他們是串通的，這是為了我們這個月的目標「井井有條」而設的。

這些事對我來說是陌生的，從未接觸過，這是升上中學後的一種新體驗，既開心又好奇，希望在以後的日子裏有更多好的新體驗吧！

25

我最尊敬的人

1E 尹志超

要說我尊敬的人，有很多，但是說到最尊敬的人，一定就是我小學五年級時的馮校長了。他不但是我們的校長，而且是我們的補習老師，也是我們的好友。

回想起第一次見面的情景，一位六十多歲的老師走到台上。我仔細打量他，他竟然穿著鞋還穿襪，上身配著西服，使人覺得有點隨意配搭不宜，但又十分樸素的感覺。他是中等身材的，肚子稍胖，一副慈祥的面孔，兩隻眼睛炯炯有神，使人感覺到和藹可親。久而久之，當有同學不專心時，他那眼睛裏更會射出銳利逼人的目光，讓人望而生畏；然而，不管哪個同學有生病不舒服，透過眼鏡你會看到他那慈祥的目光.....

為什麼說他是我們的補習老師？

那就是從小學的學能測驗說起。在小五時馮校長已為我們想到這問題了，他就在每一星期裏為我們安排補習推理。在上課時，他把分析推理題目的方法和解題的妙處都耐心細緻傳授給我們，就好比他把慈母般的愛，全傾注在我們身上。

那又為什麼說他是我們的好友？

其實，我們和馮校長真是亦師亦友。在上課時，我們十分專心地聽課；可是，下課以後就不同了，我們有說有笑，有時等說說班中瑣事有時談談心事，也有時他會告訴我們聖經裏的道理，教我們如何處世待人等。

雖然他只做了我們的校長一年，而他現在退休了，但回想起以前他上課的時候，他真的很有辦法使我們專心聽課。因為他說得很有道理，而且很精彩有趣，使我們一學就明，所以我都認為他很有智慧。像這樣好的校長，我簡直從來沒有想到會有。他使我知道校長也有慈祥的一面，不是所有校長的面色看上去都像冷冰冰一樣，所以我十分尊敬他。

26

我是一隻黑色的老鼠

2C 鄭揚基

我是一隻黑色的老鼠，名叫小明，綽號過街老鼠。我每天周遊列渠，我的家在地下，交通便利，旁邊有一條河污水，供我洗澡。

每一天，我都會走到街上呼吸新鮮空氣，我更會到各大小屋小探訪別人，他們總會留下食物給我吃。我會留下腳印以證明我曾到此一遊。睡時，我便會走到我的家一坑渠睡覺。

我的身體十分之壯健，生命力也很強盛，更有自我再生的能力。因此，我從沒看過醫生。我的牙齒十分之鋒利，不論是餅袋，衣服我也能咬穿。此外，我的手腳不但適合爬行，更跑得很快，不論什麼地方，我也能跑，我自小便不怕黑，便能在黑暗中敏捷走動，這些優點使我十分自豪。

我人緣甚廣，我的朋友包括世交 螞蟻小強一家都將很受歡迎，人們看見他們，總會驚喜得大叫大跳，使我們很高興。另一朋友細菌便與我同住。我們更不會歧視其他鼠輩，經常找來大陸老鼠來聯歡。但總括來說，我們還是喜歡獨居，因為較自由。

我的生活無拘無束，就像昨天，我十時才開始在寶箱

垃圾桶找食物，到了凌晨五時才睡眠。

我覺得我們一族絕對是成功的，單從我們的「人緣」，身體和名聲；以及適應力已可見。

我是一隻被誤解的獅子

2C 李家健

我是萬獸之王，在森林中以我最大，沒有人見到我而不逃走，就算是老虎、花豹這類強悍勇猛之輩，也不敢與我為敵，更要退讓三分。哈哈！我是不是很厲害呢？

為什麼我能縱橫森林，無人能及呢？不就是因為我力大無窮，再加上我鋒利的爪和堅硬的牙，及大而不笨的身軀，所以就算和老虎打架也能獲勝。天下雖然大，但是只有在非洲和南亞一帶的森林才見到我的踪跡，不過世界上的野生動物園也可以見到，只是不能見到我威猛的一面，因為只有在大自然和無人看管下，我才能發揮出我的天性。

我雖這麼威猛厲害，卻常被人誤解。世間萬物，只要有生命的，便有上天給他的本性。我的本性就是為求生存而不惜用一切的手段也要活下去。各位，你們可能認為我兇殘，但是你們可曾想及我為何要這樣做？從我生下來的第一天，就注定了我此生此世都要這樣做。其實我這樣做只是為了覓食為了生存，而我也不是見人就殺的。其他的動物之所以見了我就立刻飛遁，只是因我的吼聲嚇人，他們才害怕逃走。世人說我是可怕的動物，是因我想把其他動物變為美食時，都是把其他動物迫至絕路，走無可走，

然后再把他們殺死，這行為太可怕，才有此說。其實萬物皆一樣，自古至今的戰爭，難道沒有一場不可怕、不殘忍？又是不是沒有試過在戰場上用上這先包圍，再殺掉這方法呢？

我雖殘忍，但為了生存也沒辦法，所以希望世人不要再說我是兇殘的動物。

28

我是一隻可憐的北極熊

2C 楊永耀

我是一隻北極熊，全身都是雪白的，因為我生活在寒冷的北極裏，所以全身都有厚厚的毛包著。就是因為是我的外衣，有很多人都很喜愛我，但這卻種下了禍根。

在北極裏，我生活得很平凡，我有父母和兩個哥哥，我每天都不用去找尋食物，因為我的父母會找給我吃，我不怕有人欺負我，因我有兩個強壯的哥哥保護我。但是我的生活就很枯燥，我沒有朋友，因為我在北極是霸王，沒有人敢和我玩，而哥哥們就日日夜夜地打架，他們說這對日日後覓食是很重要的。我就是在這種環境下長大的。

有一天，我的哥哥說要在學捕獵，叮囑我要小心，就隨爸媽去了。但我卻想，要我一隻熊在這裏，不如靜靜地跟著去看看。當我去到的時候，聽見「砰」一聲，爸爸就睡在雪上，雪地給染成紅色，最後說了一聲：「好好地照顧弟弟.....」這就死了，我看一看，見到兩個人在奸笑，接著就是媽媽和大哥，幸好二哥跑掉了，但獵人卻看見我，把槍指向我，我憤怒地奔向那獵人。結果，獵人開了槍，打中了我的二哥，原來在千鈞一發的時候，二哥撲了出來救了我，他大聲呼喝：「走呀！快點走呀.....」我不知如何是好，

惟有獨自走去了，我躲藏在一角偷看，那兩個獵人把我的家人都般了上飛機。我不忍心在看了，走到一個小山丘上咆哮。自言自語地說：「難道我們的皮毛真是這麼值錢嗎？為甚麼要殺我們呀？」

到了現在，我的身體比哥哥更強壯，所以一有人到了北極而又給我看見，我一定會去殺他，為無辜被殺的家人報仇！

29

人生中最重要的是親情

2D 葉雪晶

我認為一生中最重要的就是親情。因為如果世上沒有了親情，那這世界便是一個灰暗、沒有歡樂、殘酷、冷漠.....的世界.....

「情」有很多種：有親情、友情、愛情..... 其中人最值得人人讚賞的情便是親情，父母不但把我們帶到這個世界，而且含辛茹苦地把我們養大成人，令我們可以茁壯地成長。無論我們患上了甚麼大大小小的疾病，父母便擔心得像快要快要死去，父母親不但帶我們到處尋醫，還日以繼夜，無微不至地照顧我們的病情，待我們痊癒了，便到父母病倒了。從嬰兒到成年人，他們每天都為我們的學業、健康、快樂、前途而擔憂，害怕我們長大後變成不良青年，身體出現毛病..... 民間俗語說：「養兒一百歲，擔心九十九年。」這句話說明了父母養育到兒子一百歲，都會擔心九十九年，直至自己死去才安心。可見親情是多麼重要呀！

如果人類沒有親情，我們會得到幸福嗎？童年回憶美好嗎？我們能健康，茁壯地成長嗎？我們可以享有天倫之樂嗎？以上答案全都是「不可以」的。這可見在我們人生中最不可缺少的是－親情！

30

人生中最重要的是...

2D 葉佩珊

「人生最重要的是甚麼呢？」這問題一出，四方八面傳來不同的答案，對於我人生最重要的又會是甚麼呢？「人的生命不在乎歲月的長短，只在乎在人的生命裏有沒有吐露出人性的芳香，散發出人性的光輝。」這句說話是出自《曇花的啟示》一文中，我很認同作者的說法。我認為人生最要的是生活得精采，有意義。

在嬰孩的時期，最重要的是有得吃；七、八歲的時候，當然是有玩；青少年，就要有漂亮的衣服穿；成家立室之後，重要的是有一所屬於自己的家。大家所做的一切事情，並不是依照個人的喜好，而是依著父母的教訓，社會的競爭而生存的，那多沒有意義啊！若要是那麼，神可以創造機械，為甚麼又是創造人類呢？那是因為人有智慧和自由的，那些機械遠遠也比不上我們。人不是世界上最高智慧的動物嗎？現在我們身邊有很多事物都不是由人所發明嗎？例如：電燈、冰箱、空調等，所以別小看自己啊！所以人的生命應依靠著自己的喜好的理想而生活的。

我在人生中認為自由是最重要的。沒有自由，等如被困在監獄中的犯人，受到束縛，人的生命會變得灰暗，經常

愁眉不展。有了自由，社交和生活的圈子擴大，認識不同性格的朋友，生活自然會精彩和有意義啦！所以我們一定要向著自己的目標努力，勇於挑戰和創新，那樣才是人生最重要的！

31

我是一條狡猾的小魚兒

2E 張豪翔

一個大清晨，陽光照射到碧綠的海水裏，在光線的照耀下，海中呈現了一幕幕不可思議的情景？海龍宮裏的所有生物在大肆慶祝，慶祝牠們這個大家庭裏增添了一名新成員？一條小魚兒，一條逃出人類「魔網」的小魚兒，所以大家都稱牠為「漏網之魚」。

而我就是那一條「漏網之魚」了。一天龍伯伯要我游進一間房，那間房黑暗非常，龍伯伯說：「裏面有一條小鯊魚，你要不惜一切，把牠擊倒，否則就永遠不用出來！」說畢就關上大門。我因不敢違抗牠的意思，只好向小鯊魚動起手來，最終雖然勝了，但卻留下不少傷痕。事後，一位「笑裏藏刀」的大蝦叔叔教了我一個法子：「只要你向敵人友善地笑，讓牠把你當作朋友，其後伺機作出致命一擊，就可減少受傷了。」果然，這個法子實用非常，其後對付一些愈厲害的對手，就愈來愈少受傷。就是這般，學會了全部叔叔、伯伯的本領。

一日，龍伯伯突然對我說我應出去闖闖，見識一下外面的世界，所以我游到這一個毫無「魚」煙的鬼地方。這處簡直不該在海中的，這裏神秘恐怖，但卻好像有無數生物

監視著我。我大聲地問：「有何人在此，還不出來，為何要如此鬼祟？」一轉眼，就有數不清的大鯊魚目露兇光地走出來。我暗道：「你們一定不懷好意！」一直面不改容說：「哈哈！各位朋友是誰？找我到底有何貴幹？」眾鯊魚道：「我們是剛剛路過的，但見你身上有些多餘的東西，我們看不過眼罷了，只要你留下所有物件，就可安全離去。」我又暗道：「拿了財物後，你們還不把我來個殺人滅口才怪呢！」並說：「好吧！」但還有些被我藏在別的地方，你們派人來跟我拿吧！」眾鯊魚就派八條經驗較少的新力軍去，並道：「小心這小子耍花樣。」於是，那些小賊子就跟著我去了。

那群賊子一面跟著我，一面談天說地，根本不把我放在眼內，但牠們不久就會知道我的厲害了。游游游.....終於游到「目的地」了。我便道：「寶物就在裏面，我帶你們去吧！」立刻，我就發揮十二成功力，遠遠拋離牠們，當牠們到達十字口時，我就按下機關，一個大籠完完整整的困住牠們。我哈哈地笑了一笑，說：「這是我兒時做出來作弄別人的，想不到今天會大派用場，你們不想死的，就把我的東西交還給我！」而他們真的乖乖就範，我就如箭般飛快地跑了出去。

一路上，我在想：「海中所有生物爾虞我詐、勾心鬥角、奸猾無匹，我又何必和牠們一般見識，何況利令智昏，我還是回家去過些安穩的日子吧！」於是就向龍宮游去了。

媽媽的眼淚

2E 張秋萍

跟隨時代的步伐，經歷時勢的變幻，我由呱呱落地到亭亭玉立，由牙牙學語成為中學生，媽媽都花了不少的時間和心血，也流了不少的眼淚與汗水。

猶記得我兒時頑皮任性得很，整天都四處蹦跳，媽媽屢勸我也不改，終於闖下了大禍。某雨天的傍晚，我如常地在客廳裏嬉戲，而媽媽就在廚房裏做飯。怎料，我一時不小心被地上的玩具絆跌了，栽了一個大筋斗，頭也往枱角一撞，殷紅的血即時由我的額角流下來，我也「哇」的一聲哭了。媽媽聞聲趕來，看見我流得滿地血，也被嚇得流下了淚，她立刻用雨衣包裹著我，然後抱起我，直往醫院跑去。

在茫茫的煙雨中，媽媽一邊在泥濘的路上一步一步往前走，一面撫慰著我。我在矇矓中，卻清楚看見媽媽的眼面夾雜著雨水，卻又泛著晶瑩的淚光。

大雨在勁風的伴隨下，滂沱下起。天色就顯得更陰暗。到達醫院後，醫生給我清洗傷口，由於傷口太深，醫生就給我縫了兩針，然後，護士給我服了幾片止痛藥，我就呼呼地睡著了。夜闌人靜的時候，媽媽仍然守候在我的身旁，

傳出不斷飲泣的哭聲。我依地看見媽媽的眼角裏仍有未乾的淚痕。媽媽輕輕地走近我床邊俯下身，吻了吻我那熱呼呼的臉頰。我睜開眼睛問道：「媽媽，你怎麼啦？」媽媽抹眼眶的淚，笑著對我說：「媽媽只是想看看你有沒有蓋好被子罷了。」我又問：「爸爸呢？」媽媽說：「爸爸出外工作了，要到星期一才回來，你好好休息，等爸爸回來後就馬上趕來探望你。」但我卻在床上撒賴啼哭。這時，我又再次看見眼淚在媽媽的眼眶打滾，並一顆顆地掉下來。而媽媽卻顯得很無奈，只有緊緊地抱著我，用臉貼著我滿是眼淚鼻涕的臉，媽媽的眼淚流得比我更多！真的！我彷彿聽見媽媽的心也在不斷哭泣。

事隔八年了，這日子總算不短，但回憶起來，卻記憶猶新。每當我看見額前的疤痕，浮現在腦海中只是媽媽為我流的每滴眼淚與無限的關愛！

33

生機勃勃的棠蔭街

2E 張秋萍

棠蔭街與別的街道不一樣，因為在這短短的路上，竟然聳立著兩間中學和三間小學。街的右面是一座座屋邨，左面有一座小小的山丘，山丘的腳下有一個小公園和球場。

早上的棠蔭街是清新和寧靜的，當你坐在公園的長凳，合上眼睛，就會嗅到陣陣花香和草味，當一陣晨風徐徐吹過，你會聽到葉子的沙沙聲，與棲身樹上的鳥兒的歌聲譜出一首樂章。張開眼睛，可看到一些年青人在跑道上緩緩跑過，微風迎向他們，吹乾了汗水，鳥兒向著耍太極的人唱出悅耳的歌聲，耍太極的公公、婆婆又耍出他們學會的「功夫」，給園裏的生物細賞。

放眼前方，不遠處的山巒深深淺淺、濃濃淡淡的一片綠。單是綠，太單調了，偏偏於那黛綠、清綠、又烘托出一朵朵絢爛繽紛的花，單調的綠與花朵的斑斕正好形成了強烈的對比。翹首望天，白雲如淡霧一片的瀰漫在天，很薄的一層，為蔚藍的晴天添上一份朦朧的美！

穿過小徑，再往前走，來到一座座的村屋前，隱隱約約地聽到從公公婆婆的家裏傳出鬧鐘聲響，而一些早起的老人家，就在空地上耍拳，做晨操或坐在長凳上收聽新聞和

閒聊。兩旁的草兒樹枝隨著微風擺動，向著公公婆婆打招呼。

朝陽冉冉地從東方升起，空氣似乎更加清新，使人倍覺爽朗。匯基書院的校門外擠滿了學生，有的三五成群地聚集一起談笑，有的低頭細閱書本；有的站立在一隅，像在思考著什麼……同學們也絡繹不斷地抵達學校，棠蔭街也立刻人聲鼎沸起來。每個同學的臉上都掛著一絲絲的微笑，好像都在為新一天的來臨作好準備。

眼睛看著迷人的景象，耳朵聽著婉轉的鳥兒歌聲，鼻子嗅著那純美的大自然氣息……心裏不禁驚歎造物主的偉大與奇妙！

棠蔭街的早上是優美寧謐和充滿生氣的。但我怨，怨那寧謐的一刻稍縱即逝。我帶著依依不捨的心情，踏進校門，開始新的一天。

34

我的弟弟

2E 沈海濤

我的弟弟今年五歲，又高又胖，臉上常常掛上一張甜蜜的笑臉，使人看到他就十分高興。記得一次他學習數數的過程，可真有趣啊！

那天晚上，天空清朗，繁星閃爍，人們都來到院裏乘涼，大家說說笑笑，好不熱鬧。坐在一旁的弟弟仰著頭，睜大眼睛望著天空，好像這樣做會把天空中的一切，看得更清楚一些。弟弟一邊看，一邊用手指點著，輕聲地數著星星。小紅姐姐問弟弟：「小琦，你數數你的小指頭和腳豆兒一共有多少個？」弟弟聽了，便自信地用右手指著左手數，「一、二、三、四、五」，接著又用左手指著右手數「六、七、八、九、十」。然後，他低下頭，一邊用手點著從涼鞋裏露出的腳豆兒，一邊數著。在一旁看的人，見他這副天真的樣子，都禁不住笑起來「..... 十七、十八、十九」。弟弟數完，理直氣壯地說共十九個，一邊說著，臉上還帶有一種得意的神情，他等著大家誇他呢！可誰想到，人們聽了他那經過認真數出的答案後，不但沒有表揚他，反而捧腹大笑起來。弟弟莫名其妙地看著大家，看著看著，他委屈地哭了，走到媽媽那裏去，看到這情景，大家都不再笑了。

小紅姐姐擦去笑出的眼淚，朝弟弟說：「你再數數。」弟弟撅著小嘴，扭過臉去，偎著媽媽。這時媽媽對弟弟說：「你數錯了，還不許人家笑！」媽媽又說：「你再數數看。」經媽媽這樣一說，弟弟又仔細數了起來。像第一次那麼認真，然而比那一次還要專心。剛才的事他的忘了，就像從來沒發生過甚麼，他數著數著，有時還輕輕地抽泣一下。就這樣，弟弟數了一遍，結果是二十。他不信，又數了一遍，還是二十。他輕聲說：「是二十，不是十九。」大家聽了都說對，有人還鼓勵弟弟說：「嗯，不錯，在幼兒園沒白學」。

聽了這話，弟弟臉上的淚水還沒擦乾，就咧開嘴笑了。

滿天的星星調皮地一閃一閃的，好像也為弟弟數對了數而感到高興。

難忘的中秋節

3D 葉佩珊

一年一度的中秋節來了，當晚的月亮份外圓，那才表現出俗語所說的「人月兩團圓」，爸爸也特地早些回家，一家人慶祝這普天同慶的中秋節。

當晚，我和家人各拿著一袋袋的食物來到維多利亞公園，我們在門口處跟著別人排隊，等了很久也沒法走進去，還看見那裏出現了很多個「大蛇圈」，歷盡艱辛，我和家人終於找到了一個好的位置，那裏的風帶著草兒清新的氣味，發出一縷縷的清香呢！我們放下食物，擺好餐枱布，我們帶了使人透心涼的汽水，美味鮮甜的水果，當然還有應節的月餅啦！我們吃過東西後，互相聊天。我感到肚子飽飽的，所以躺在草地上，欣賞中秋的天空。

當晚天空藍藍黑黑的，沒有浮雲，沒有星星，只有亮得有些刺眼的月亮。月亮圓圓的，像一面鏡子，發出明亮的光線，使人有一種脫離現實的感覺。看著，看著，我感到那層像煙霧的光籠罩著整個維多利亞公園，令我十分迷惘，感到身體輕飄飄，像是在太空無重的狀態，感覺很舒服，很寧靜，再也聽不見那熱鬧的聲音，看不見萬人空巷的情景了！清風在我的臉上拂過，像是聽見遙遠的歌女唱著令

人感到憐憫的歌，感到有一種奇異的，不知從哪來的安全感，令我憶起童年在媽媽懷抱時的那種溫暖和安全感，正當我在享受這一切的時候，聽見一聲，「起身啦！」把我驚醒，原來剛才的只是一場夢，是美好的夢，使我永不忘懷。

中秋節是一個神秘的日子，有一種令人想去更了解她和探討她的世界衝動。

36

一場比賽

3D 廖子科

一年一度的班際足球比賽，在大家的歡呼聲下開始了，今次是由三丁班對三甲班。台上的觀眾全神貫注地欣賞這場比賽，可是，在上半場，兩隊都沒有入球，只是很平淡地渡過，沒有什麼激烈的進攻，可能大家都是為了保留實力。

直到下半場的開始，情況有所改變，兩隊都開始積極地進攻了，各個球員都像飢餓的獵豹追向他們的獵物——足球。此時台上觀眾都屏息靜氣地觀看這場激烈的足球戰爭。就在此時，三甲班突然來一個突襲，殺三丁班一個措手不及，就是怎樣，三甲班先開紀錄。台上亦傳出熱烈的歡呼聲。過了不久，這歡呼聲又再響起，可是他們卻不是為三丁班而歡呼，因為三丁班再次失守。但三丁班卻沒有放棄，反而更積極，相反三甲班卻因他們的入球因而放鬆，這也正為三丁班帶來反攻的機會，也許有人問，他們的分數相差得這麼遠，難道丁班還有機會趕上嗎？就在此時，丁班開波，他們的前鋒接過波後，立即大叫：「進攻，進攻，不要讓對方有喘息的機會。」他叫喊過後，足球便以子彈般的速度，向著甲班的籠門衝過去，最後這次歡呼聲是屬於丁

班的了。而其後甲班因著他們的驕傲，終於被丁班逼和了，而球賽亦在和平的氣氛中結束，觀眾陸陸續續地散去，而球員亦因著能夠痛痛快地打了一場球賽而高興。

比賽過後，只剩下孤獨的球場，四周都寧靜得很，沒有了昨天的歡呼聲，沒有了射球的響聲，更沒有了球員的叫喊，及他們的喘氣聲，剩下的只有鳥兒的歌聲，不知道那熱鬧的場面，何時再有了。

37

一場比賽

3D 李慧文

在這紅紅的太陽照耀下，一場蓄勢待發的籃球比賽正準備開始。我們學校的女子籃球隊剛踏進比賽場地，「啦啦隊」已發出浩大的支持，為我們的籃球隊打一枝強心針。

球賽開始了，單看兩隊的陣容就知道這是一場激烈的球賽，可是根據我們「女藍」的輝煌成績，已經將對手比下去了。我們的籃球隊以迅雷不及掩耳的速度進攻對方，對方立刻防守，彷彿戰場中的武士，武裝得難以攻破。籃球在隊友的手中，就如乖巧的小孩子，完全貼服地跟隨著節奏而舞動。只見對方們稍有不慎，籃球隊隊長便帶動隊友一起進攻，所以在比賽後的十分鐘，我們便以八分之差拋離對手。看見對手的教練面部扭曲、雙拳緊握，我們不禁為對手們捏一把汗，難道教練都是這樣的嗎？看見己方勝利，就面露笑容；看見己方稍有落敗，就面如鐵青。

只見對手們留心地聆聽教練的說話，臉色由崩緊轉至露出微笑，就像偷吃東西的小貓，暗暗地偷笑。休息完畢，比賽繼續進行，只見對手改以後緩的方式對抗我方的快速攻略，分數便慢慢地拉近，我們感到壓力不斷增大，「啦啦隊」的聲勢也明顯地減弱了，於是我們都不敢輕舉妄動；

球賽末段時，對手又投進一球，反勝我們，我們都不禁氣餒了。卻怕我們是一鼓作氣，再而衰，三而竭的情況。但教練此時卻向我們投以一個「不要氣餒」的眼神，我們立刻重整士氣，在球賽完畢時，隊長更投進一球三分球，使我們以一分險勝對手，我們互相擁抱，喜極而泣，因為只要球賽勝利，我們就是初級組的女子總冠軍啊！我們頓時忘了酷熱的天氣，在球場上又叫又跳的，好不愉快！經過這一次的「伯仲」球賽，相信女子籃球隊會更努力地耕耘吧！期盼一分一分的收成。

我的好鄰居

3D 陳憶文

我家對面住著一位女孩子。那位女孩子大約二十餘歲，我和弟弟都稱呼她做兒姐姐。兒姐姐個子高大、身材苗條，留有一頭長長烏黑的秀髮，架著一副眼鏡，衣著十分樸素。

她為人樂觀，經常笑面迎人，又樂於助人，人家遇到問題，她總是樂意幫助。我和弟弟都十分喜歡她。有時在功課上有些不明白的地方，我們都不會請教同學而是請教她。兒姐姐不覺得我們討厭，她耐心地教導我們。每當我遇到一些不愉快的事情我總喜歡告訴她，而她亦會細心聆聽和想盡辦法開解我，她可說是我的傾訴對象呢！兒姐姐十分大方，往往喜歡和我們分享一些好的東西。例如：當她生日時，她會跟我們分享蛋糕；遇到開心的事情亦樂於和我分享。

兒姐姐那樂觀、開朗、大方的性格令我們都十分喜歡她。她又樂於助人，對任何人都和藹可親。她還有很多優點，可是她在一年多前已搬走了，不過無論她搬到那兒，她也是我和弟弟心中的好鄰居！

39

一場比賽

3D 黃桂雯

在一個陽光普照的下午，傳來一陣「嘩！嘩！」的叫喊聲。原來在運動場上正進行一場精彩萬分的啦啦隊比賽。觀眾坐在看台上，遠看猶如一堆堆的螞蟻，這是我校的運動會，每年一到啦啦隊表演跳舞比賽，台上的觀眾都顯得異常激烈。

首隊表演的是紅社，有一群同學像一只一只小蝴蝶整齊飛舞出來。同學們拿著毛絨絨的啦啦球，遠看像一朵朵鮮花奪目的鮮花；又像五顏六色的花；又像一只只可愛的毛公仔。同學們不停地徘徊翻騰，球場邊的草兒和花兒也隨著同學們的節拍翩翩起舞，台上的觀眾也不停歡呼鼓掌，整個運動場上都充滿了熱鬧的氣氛。紅社的精彩表演隨著旋律而結束。

接著是藍社的表演，你想藍社會不會表演得更出類拔萃呢？藍社精英陣容鼎盛，有一群同學跟著節奏強勁的音樂中跑出來。第一位跑出來的是社長，社長手裏拿著一面旗子不停地揮舞，彷彿小狗的尾巴不停地運動。後面的同學則帶上色彩繽紛的手套，有紅的，有藍的；有綠的，有黃的，有粉紅的……從上看下去，就是一個廣闊的花園，花兒

不斷地載歌載舞，同學整齊迅速的舞步就像燃點了連珠炮一樣。令人讚嘆！

黃社的表演在熱烈的掌聲中開始，場上播放著和諧的音樂，同學憂鬱的表情，令到天昏地暗，日月無光，亦十分賺人熱淚。他們的舞姿令我想起無限的感慨，也很有風格。

終於到綠社表演啦！走出來的是一盤散沙，沒有跟著節拍，東一個西一個在亂跳，真令人失望，我不停地，不停地想這是不是我看錯呢？不是，我肯定沒有看錯，只是他們表演得太差了。而且其中一個更飛離群眾，真是太失敗了。

正所謂「功多藝熟！」紅、藍、黃社練了這麼久固然表演得好，而綠社這麼馬虎固然表演得不好。難道綠社表演得哪麼難會拿獎麼？你想會是紅社、藍社還是黃社拿獎呢？

40

中學生的責任(論說體)

3D 黃桂雯

人們從小便應培養責任心，有責任心可以增加個人的品德修養和對國家的歸屬感，有責任心是成功的初步、學習的動機。中學生是社會的棟樑，如果中學生培養不到責任心，那麼將來整個社會的秩序便會受破壞。就如每個人都要遵守交通規則，這是身為一個公民的基本責任，當所有人都不遵守交通規則，沒有責任心，那麼整個交通秩序便會陷於癱瘓，中學生也要遵守學校的規則，對自己的事負責任。

中學生的責任是要是努力讀書，正所謂「玉不琢不成器」，人不學不知道。」古代宋濂因家貧，沒有錢買書，要別人借書抄錄，還要定時還給別人，在大冷天手指凍彎仍要抄寫。他為求良師，走到深山巨谷，忍受嚴寒的天氣。還要忍受老師的脾氣。宋濂這麼辛苦也是為求得知識，現在我們教育條件這麼好，不努力學好是不行的。

信實可靠、友愛互助是中學生的責任，「君子一言，快馬一鞭。」當答應了別人的事，就要講求信用，否則當你承諾了重要的事情，結果辦不成的話，那麼自己的便會身敗名裂。所以朋友應互相幫助，講求信實，「言必行，行必果。」

思想高尚，知錯能改是每個人的責任。「過而能改，善莫大焉。」當別人犯錯而又能勇於承認，又能把錯誤糾正過來的人，是一種難得的美德。「君子不念舊惡」品德高尚的人是不會記掛著別人曾對待自己不好，而不是口說原諒別人，心裏卻十分憎恨他，這不是思想高尚的人所為。

身為一個中學生一定要孝敬父母，尊重師長，就如花木蘭一樣，因為父親年紀老，身體不好，她不怕辛苦、寂寞，出生入死代父從軍，花木蘭這位孝女是值得我們好好學習的。「一日為師，終身為父。」我們要尊敬師長，老師猶如我們的父母，要像孝敬父母一樣尊敬老師。

要達到「長江後浪推前浪，一代新人勝舊人。」就要培養好中學生的責任心，那麼將來的人的質素便越來越高尚，知識便越來越豐富，將來的社會便越來越先進、開明。

41

故事續寫

3D 司徒淑華

今天上課的時候，兩位訓導老師突然走進課室來，向全班同學宣告，「剛才小息時候有一位同學報稱被竊去一部電子辭典，現在我們要搜查同學們的書包。」糟糕！我的書包內有一部電子辭典。「媽啊！這……這怎麼辦才好呢？」我心暗想道，「萬一他們一口咬定我是竊賊，不會的，老師們應該不會那麼棋蠻無理的。」

不一會兒，老師要搜查我的書包了。當然事情就與我想像被老師發現辭典中的別無兩樣。噢！我書包裡有還一本《命運之子》呢！幸虧，他們搜到了辭典，便沒有再搜查了。「這……是否你拿的，快快從實招來……」「當然不是啦！沒等老師說完，便堅定有理地說了。這時我放下手中的《九、一八事變與(617-907)之間的簡史》，胸有成竹地、充滿自信地走到老師面前，咬文嚼字地解釋：「有利大家的事一定做；不利大家的事，我一定不做。」其中一個訓導老師被我那看似有理的話道動搖了，也站入了我的隊列，挽著袖子說：「她也許不是那小偷。她班主任曾對我讚揚她，說『她是一個品學兼優，愛社團，愛幫大伙兒，愛大自然，愛正義的女孩子。』所以，兇手可能是另有其人呢！」但另

一個訓導老師卻穩站自己的立場，扭過頭來，冷光直射向我，我見事情不對路了，慌忙辯護。「這電子辭典是我自己的！」這話音還掛在我嘴角，但已被自認為有智慧的他否決了。這時，課室被我們之間的對峙變得冷凍起來。沈遲在大氣裡，而在我心中，一首微帶難以理解的淒美歌由然而生。我像在風雨霜中對抗著惡魔，以保性命。就在那千鈞一發的時刻，每秒都在我腦中嘀嗒嘀嗒回響音。忽然，一個校工喘著氣走進來，顫動著嘴唇說：「糟了，有同學丟了一部電子辭典在馬桶的那個小洞裡，塞住了，動彈不得！」嗨，真相水落石出了，晴天又再朗起來，我又再輕輕鬆鬆地、悠閒地拿起書，唸道：「唐太宗，生于唐朝……」聲是這麼有力，這麼，有信心，這麼，有生氣，這麼有……」

42

男主外，女主內？

3E 黃曉彤

「男主外，女主內」－一個中國傳統家庭概念，意思是男性在家庭中要擔當出外工作的角色，意思是男性在家庭中要擔當出外工作的角色，到外賺取金錢來養妻活兒；而女性則要留在家中照顧兒女，使家人有個舒適的家庭環境。但隨著社會的轉變，科技的進步，我認為這個概念不合時。

現在主張男女平等，女性的地位已被提高，他們的知識水平地越來越有足以應付社的需要。因此在家庭裏，男女同樣可以出外工作，也同樣需要照顧兒女，打理家務，為家庭出一分力。

就好像我們的政務司司長陳方安生女士，她被社會公認為可兼顧專業，又可好好照顧家庭的女性，所以我十分贊成女性可「主外」。我國的女英雄花木蘭，她代父從軍，擔當「主外」的職責，現在名留千古，成大愛戴的英雄。「X射線」－一個為醫學界作出很大貢獻的東西，其實是一名女性居里夫人發明的，她的丈夫死後，她並沒繼續當「主內」的職責，轉變為「主外」，努力研究，最終為醫學界帶來這偉大貢獻。最後一個例子，一名全球出名專業，家庭非常成功的女政客戴卓爾夫人。

女性的工作能力是應被肯定的。或許有些人說，很多勞動的工作是女性有足夠去應付的。其實現今科技發達，不少體力勞動的工作。都已用機器代替。有些長輩說女性「不主內」是不合符中國傳統思想。其實勢易時移，傳統思想已不適用今日，女性也應出來幹一番事業。另外，還有人說女出外工作，男性很難擔當「主內」的職責，照顧家庭，但其實家庭的工作不算太難，只要肯學，很容易便成功。

根據以上的論證，希望人們能消除「男主外，女主內」這觀念，讓一些女性能幹一番事業，推動社會繁榮。而男性也可以留在家中，照顧家庭需要，使家人有舒適的家庭環境。

43

學生應否玩ICQ

3E 張雪菊

ICQ – 原名「I SEEK YOU」，是互聯網上的一種網上通訊軟件；只要從互聯網或光碟安裝、下載後，便可即時開啟與網上好友交談。時至今日，ICQ 已成為全球最受歡迎的交談軟件之一，這可能是它有系統而操作簡單的緣故吧！但這「萬人迷」通訊軟件當然亦有弊處。

多玩電腦，眼睛會很容易受到傷害，這是眾所皆知的事；根據專家研究，原來多玩電腦也會令人變得呆板，頭腦會越來越遲鈍。那麼這與ICQ有甚麼重要關係呢？有！因為根據調查發現，年青人上互聯網，不是玩「線上遊戲」，就是玩「ICQ」！接觸網上資訊只是佔少部份。亦有很多家長反映子女常沈迷玩ICQ，每天只懂得與網上的人接觸，放學回家的第一件事就是玩ICQ，學業成績日漸退步，最重要的是子女大多數甚至所有時間都對著電腦，與家人逐漸變得有隔膜。

你可以說：「玩ICQ有很多好處的，我們可以在互聯網上認識世界各地的朋友，接觸現時最新潮、流行的玩意，而且在ICQ上多數用英語句子交談，可以令學校所學到的英文得以發揮，好處多不勝數！」但這段說話有很多弊處。第

一，據知在ICQ上所用的英語，大都是大些英文字詞的簡寫，如；YOU – U, don't know 則變成 donno 等等，經常慣用這些字詞，若將它們應用於家課、默書、考試上，這會造成多大的笑話啊！第二，使用ICQ交談是不能與對方見面和熟悉對方為人的。一些不法之徒就是利用ICQ作奸犯科，在ICQ與目標相熟後，再約目標出來加以謀害，實在聞之可恨！即使上述的不幸，使用ICQ的人多虛報自己的一些資料，如：年齡、性別、身份等，他們會以遮掩，這樣互相欺瞞的朋友值得相交嗎？久而久之，那些人就會成為「大話高手」了。

ICQ實在是弊處多端；愛護自己，切忌沈迷。

我看施政報告

4A 江振濠

特首董建華先生於本月十一日發表上任以來第四份施政報告。這次一改過往鼓吹「大有為」的作風，反之要著實堅持小政府的方針。然而，對於三年來社會猛烈批評改革推行過急而掀起民怨，他承認有失誤。本人就今次施政報告有以下見解。

首先，這份題為「以民為本，同心同德」的施政報告，重點在於扶貧，教育及政府管治威信上，反而沒提出甚麼新改革。本人認為與歷年來的施政報告相比，今次沒有高瞻遠望的「鴻圖大計」，也沒有長遠的發展，例如要香港成為全球數一數二的城市等。只著意鞏固成果，真切的落實改革。換言之，特首經已放眼在社會目前的處境，了解失業貧民的苦況，也亦是這報告唯一令人鼓舞的訊息。

在政府管治調整上，他明白到改革成功的因素，是需要管職雙方衷誠合作，雙管齊下，才能達致服務社群，建設特區的目標，所以他便宣布取消這公務員體制，本人認為這做法是對的。軍心對前景未穩，又怎能為國家效力？這次決定，即可消弭公職人員，對前景的憂慮，又不再有裁員、自願或強迫退休措施，讓公務員可以安守崗位，政府

運作便可重上軌道。另外，特首有意推行「問責制」，本人亦極力同意這一點，因為可加強主要官員在不同政策範疇承擔的責任，大大的強化了整個政府的透明度，容納公民參與，來維繫政府與民生的良好關係。

以社會民生的範疇而言，自從九七金融風暴，市民的收入大幅下降，齊齊成為「失業大軍」。特首今雖大灑金錢製造一萬五千個職位，但相對於廿萬失業大軍，這措施只是杯水車薪。本人認為這措施並不解決到迫在眉睫的失業問題，正所謂僧多粥少，失業大軍未能就業。況且特區政府只著重獨力創造就業機會來協助貧窮人，未有提及怎樣促進工商界的扶貧措施，例如就業輔導和僱員培訓等等的計劃，這次二十七億扶貧可謂「治標不治本」，變為扶貧不足。另外，今次報告亦提及老人福利，但竟說要檢討政策，將領取生果金的老人標籤化的劃分等級，又必須進行資產審查，本人極力反對這政策。每位長者，都不多不少曾為香江的繁榮發展奉獻心力，社會也該回饋他們以表敬意，但政府卻為這區區數百元的微薄心意作出資產審查，是否對自己的政策很矛盾？我們是否應該老人家「老有所依，老有所養」？

在教育範疇上，對於莘莘學子而言，這是好的，因為學生都能夠受惠優質教育基金所撥款下來的設施，例如電腦，學校設施，而報告亦提出學校買手提電腦借予學生，本人覺得這可拉近「科技差距」，加強與社會接觸，而教師方面，教師最關心的是降低每班學生人數，但報告卻隻字不提。本人也為老師不值，因為如降低留有班人數。減輕教師的工作量，又可拉近與學生的距離，這無疑是教育的漏洞。

「窮則變，變則通，通則久」這是易經的一句話。特首今

次有意無論在自我或政策上，都作出不同的調整這是非常好的。市民若要求一份既十全十美，又八面玲瓏的施政報告，無疑是天方夜談。但無論政策訂得如何完美與否，都不可以紙上談兵，也要政府領袖者洞悉民生、民心，若能切實執行，政策才能見效。今次施政報告不乏良好的一面，希望特首能夠按步就班，回歸踏實兼實踐政策，不再發生民怨。統治者，下層執行者，市民上下一心，衷誠合作，盡心推行，才能收事半功倍之效。

45

我常流連的地方

4A 梁俊賢

當我悶悶不樂，充滿著上學讀書壓力的時候，我就會走到像桃花園的世界裏放鬆心情，那兒青青一片，行人徑旁及周圍都種滿花草樹木，比起煩囂的都市，給我一種非常親切的感覺。

我常流連的地方是位於元朗的大公園，而整個公園滿了綠色的地毯，地毯上繡鋪了不同顏色的花紋，令人嘆為觀止。我常與我的愛犬到那裏散步，相信她的想法與我一樣，而且十分喜歡那塊綠地毯，因不是每天都能逗留在綠地毯上；在家裏，只能躺在又細少，又沉色的地毯，相信牠也感到厭倦。在大公園的中央，屹立著十層高的雀島塔，當上到最頂層時，能夠看見整個元朗的風景，每當我有壓力藏在心中時候，我便到塔頂一躺，因在頂層的感覺，就如小島在空中不受拘束地飛，這樣我便能把心中所有不愉快的事拋諸腦後，重新開始新的一天，所以這個塔對我的影響很大，而且常常陪伴我，不離不棄，像我的嫫母。

當我的心情放鬆後，便走到公園的另一面 池塘。池塘裡養滿了金魚及種滿蓮花，不過，只在夏天才能觀賞到蓮花和嗅到蓮花的香氣，但我不介意，因有很魚兒陪伴我及

和我談天說地，但我心裏總是想著：「若我變成一條魚便好了！」牠們都沒有什麼需要憂慮，衣食無憂，但有些人卻辛苦地上班，卻賺不到日常生活的費用，所以魚比人幸福得多了。

這個大公園是我常常流連的地方，也是我回憶最深刻的地方。小時候，爸爸常帶我和妹妹到公園散步，但現在爸爸很忙，而且我們成長了，所以爸爸沒有再大公園，我亦只能到那裏流連，尋回美好的回憶.....

46

環保興市建設孰重？

4C 梁藝騰

香港是個嚴重污染的城市，雖然政府大力推行環境保護，不過效果未盡理想，還有人對城市建設大力反對。以我的觀點看來，環境是比城市建設重要得多。

首先，環境的好壞可影響一個城市的國際形象。在最新一期的全球城市調查，香港不單在環境方面三甲不入，還跌出十名以外，遠不及日本和勁敵新加坡。這對香港的影響可謂重大。因為香港的形象受損，在經濟上也受到波及。

香港身為一個旅遊都市，政府大部份的收入是來自旅遊業。香港的空氣污染不知嚇走了多少遊客。而政府不但想辦法去改善，反而大量移山填海，興建更多道路給汽車行駛，和環境保護背道而行。至於那些初次訪港的遊客看到香港的污濁空氣，一定不會再來第二次，因為走在街上都被廢氣薰得「黑頭黑面」，試問誰還有興趣再度光臨？長遠來講，香港的旅遊收入一定會少。香港的污染程度也嚇怕了不少外商來港投資。根據一份報章的報導，不少外國商家看到香港的差劣環境都大感不滿，甚至揚言會對香港減少投資。長遠來說，香港作為亞洲金融中心的地位一定會有打擊。外商搬離香港，香港又如何維持經濟發展呢？

另外，政府大力開發新界和填海對生態環境帶來莫大的影響。在新界，有不少動植物是在城市建設的陰影下爭扎求生，其中有不少是本港稀有品種，如果城市建設令牠們無家可歸，甚至絕種，本港就少了那些可愛珍貴的動植物的點聚，又怎算得上是個生氣蓬勃的地方？

其實環保做得不好，受害最深的是本地居民，環境的好壞直接影響我們的健康。空氣的污染可令我得到肺病；水質污染可能會引發毒菜事件；垃圾問題也引至市面不雅，病毒的傳播；而移山填海只會造成地形變動，生態的破壞，等等問題。

如果政府只顧城市建設而渺視環保的好壞所引至的影響，那麼後果只好由小市民去擔當了。

我看九年免費及強迫教育

4C 李致榮

在本港已經推行了二十多年的九年免費及強迫教育，到底有沒有它的存在價值呢？我相信社會上各階層都會認同它存在確實是有利的。而我作為一個學生亦都支持這一個教育制度。

當然這個教育制度也有它的利與弊。我認為可以分成兩部分去分析。第一部分是免費教育。免費教育減輕了學生父母的負擔，亦令到更多人可以接受教育。很多有心求學的孩子，因為家中經濟出現問題，根本無法支付學費，於是便因此打了退堂鼓。但九年免費教育出現後，便使他們有了接受教育的機會，不論富有還是貧窮的人也有平等的教育機會。社會的教育水平提高了，自然可以改善貧富懸殊。亦因為人們知識水平高提高了，社會道德觀念亦會加強，犯罪率亦會因此減低。儘管政府的開支因此而加重了，但我認為是值得的。

另一部份是強迫教育。可能強迫教育對某些無心向學的學生來說是束縛。他們會認為自己不是讀書的材料，倒不如讓他們早一點出來社會幹活。其實學校除了是唸書的地方，也是學習待人處世的地方。我認為年紀太小是不宜太

早出來社會做事的，試問他們又怎會知道人心險惡呢？儘管唸完九年書後，他們不打算唸下去，但至少他們也學懂成熟處事吧！另外又有些父母是不喜歡送兒女上學的，強迫強育使他們的兒女可以得到應有的教育。

總括而言，九年免費及強迫教育是利多於弊的。我認為它的推行使更多人受到教育，無論如何，亦有它的存在價值。

48

我常流連的地方

4C 梁志雄

「沙－沙－」雨雖然下著，但配合著禮堂的琴音，彷如香氣和緩風的結合，四處飄溢。

禮堂總是那麼的寧靜，禮堂的窗簾如隔音屏似的把外界的聲音隔開。禮堂的擺設別具特色。在門的入口的兩邊，放置著兩棵松樹和鐵樹。它們總是站得直直的，不會阻擋著去路而裏面是一個半圈形的台，彷彿音樂廳，但卻沒有庸俗的感覺，有點與世無爭的境界。偶然會照亮著天花板的燈，不太亮，像女界的微笑淡淡的，來崇拜的信徒會被它所感染，而流露著安詳的笑容。而放置在台下的椅子也有特別的樣式，也是半圈形的放置一直伸延到禮堂出口的一邊，椅子的擺設也和台的方向配合，呈現一個圓形的感覺，有點特別，但感覺和諧。

這時司琴彈奏第二首歌，這首是「生命的喜悅」這首歌扭轉了禮堂的氣氛。更多的射燈也閃亮，把禮台照亮起來，台下的信徒隨著領詩的指揮，唱起歌來，聲音不太響亮，但這個時候是我最享受的時間，享受音樂，享受氣氛，享受感情。但總是不能長久，所謂「夕陽無限好，只是近黃昏。」所以我總會珍惜我認為值得珍惜的時間。歌聲雖然完

結，留下的是緩緩的餘音，在禮堂裏迴蕩。

十字架高高地爬在牆上，身上發出閃閃的亮光，旁邊有很多個窗戶，而且有著多種的顏色、圖案。每當打開窗簾，太陽的光線透過多彩的窗射進禮堂，把禮堂照亮，而且也會隨著窗的顏色而有異，使禮堂別有一番風味。

禮堂是一個寧靜，又嚴肅的地方，但這地方最能令人反省，也是我最喜愛的地方。

49

一位我最欣賞的同學

4C 鍾艷婷

從中二起，我和她同班已有三年多。她有著一雙鳳眼，烏黑的眼眸裏充滿自信。一把天生略帶金的頭髮束在腦後，看起來既活潑又可愛。配上高挑的身段使她倍添一份優雅。在我心目中，她就是有著這麼完美的外表，她是一個無論外在，內在也使我十分欣賞的同學 – 黃寶盈。

我和她是在中一時一起加入羽毛球隊時認識的，在眾多新隊員內，很明顯她是最特出的一個。因為她的球技，速度也比其它人優勝。當時，在球隊內，只有我是自別班的。經常獨自一人站在旁，十分孤獨。這時，寶盈總是臉帶笑容地主動和我說話，帶我融入她們的圈子。她這懂得顧及他人感受的行為是我最欣賞和佩服的。

升上中二後，我和她同班。這使我對她的認識漸漸加深，也發現了她除了懂得照顧人外，還有一顆負責任的人。她不但做事交帶，而且會盡心、盡力地去完成。例如，每次老師找她做壁佈時，她都很花心思地設計。想盡辦法使一個平凡的壁佈變得奪目。有時，由於時間不足，她更會犧牲自己的私人時間力求在限定時間內完成壁佈。

在中三那一年，我和寶盈被編坐在一起。我發覺她有著

良好的學習態度。上課時專心，下課回家後會自動自覺地備課。這使一向疏懶的我十分慚愧，亦使我更加欣賞她。

幸運地，升上中四後，我們仍然同班。而且更成為了好朋友、好同窗。希望在未來的日子裏，我能發現她更多的優點，從而在她身上學習。

50

除夕夜

4C 黃寶盈

一年轉眼間又過去了。辛勞了一整年，也該是休息的時候，與家人歡度一個愉快的新年，享受天倫之樂。因此，我們一家人特意回到媽媽的故鄉——上海，過一個前所未有的新年，一個畢生難忘的除夕夜！

經過個多小時的飛行，我們終於在黃昏抵達上海這個繁華的大都市。天空忽然下起細小而又潔白的雪來，好像正歡迎著我們似的。回到上海的家，我已急不及待的跑進屋內，那時外公、姨姨、舅父、表妹等都已經到齊了，一副副熟悉的面孔現眼前，真沒想到我們又再見了。突然一把嬌滴滴的聲音從後面傳出來：「可以吃飯了沒有？」表妹問。我們異口同聲道：「當然可以啦！」然後笑聲充滿整個屋裏，一股既溫馨熱鬧的氣氛洋溢四周，在外在積雪也會被我們的溫暖融化。

晚餐是由外公及阿姨合力炮製的，十分豐富：有雞湯、石斑魚、「好市發財」、生菜……每一道菜不但好味，而且還寄託著一份祝福。吃完這一頓豐富的團年飯，人也充滿力量、身體熱騰騰的，不再害怕外面的的寒風。

飯後，成年人只顧躲在屋內談天，而我和表妹、表哥當

然要舒展一下筋骨，放炮竹去。左鄰右里已經搶先一步，漆黑的天空驟然光得彷如白晝。炮竹本給人可怖的感覺，這時只覺得它的可愛。忽然一陣燒焦的味道傳入鼻中，嘩！原來我的衣服著火了，我立刻把它脫下來，然後把它撲滅。原來表妹手中的炮竹「走火」，幸好大家都沒事，否則真是樂極生悲！玩至一身疲倦後，又可補充體力啦！因為到了十二時，每人都要吃一碗湯圓，代表團圓。

香港的農曆新年氣氛真是差勁了，連炮竹也不能放。如果每年也能回上海一趟便棒極了。

51

環保與城市建設孰重？

4D 黎遠業

環保絕對比城市建設重要。人是一個生命體，生命體是屬於大自然的，我們又何苦為了城市建設而破壞大自然？

倘若將生命摧毀是罪行，是道德所不容許。那麼，將大自然摧毀又何嘗不是罪行，又何嘗不是道德所不許？大自然的一草一木，一石一水，均是有生命的、甚至比人的生命更長久。龐大的巨樹動輒要生長千年。而我們為了一時之樂，便將樹木砍伐，是否太狂妄？

有人提倡城市建設與環保共存，但城市建設較為重要。對此我實在不能認同。從來只聞城市建設所帶來的污染，未聞它能保護環境！試想想，現今社會的空氣，水源，陸地，以及生態的污染，已經到了不可忽視的情況。南極上空的臭氧層，已經擴大得同三個美國，如果我們再不保護環境、只顧城市發展，繼續破壞大自然。那末，便是人類滅亡的結果。

那些提倡城市發展的人，恕我用一句說話來形容他們：「肉食者鄙，未能遠謀。」他們的眼睛只能注意到自身的一切，舒適的生活是他們的論點。假若大自然不是被破壞，我們現今的生活豈不是更舒適嗎？假若以城市建設來令自己生

活舒適。那麼，舒適的代價便是病菌肆虐。便是地球的死亡加速。城市建設引起的污染帶來疾病；疾病令人類死亡，亦令動物滅亡。最後，人類便會永遠消失於宇宙之中。

城市建設所帶來的好處是短暫的，往後的問題嚴重；環保卻是長久的。聰明的人類，是否應作出明智的決策呢？只有環保才是人類生存之道。

一位我最欣賞的同學

4D 胡艷盈

過了差不多十三年的校園生活，陪著自己長大的莫過於與我有密切關係的同學，有時候身邊的一班同學對自己影響也很大。但畢竟每一位也有自己的優點與缺點，透過觀察，其實同學的優點也很易發覺。覓到自己最欣賞的同學，是件開心事，因為這對像可給你效法！

中一時我認識了「她」：她樣子平凡，短髮，個子中等，外表一點也不吸引。但在接近四年的相處當中，對她了解多了。她亦成為了我最欣賞的同學。升上中四，我自己的負擔多了很多，但她的工作、肩上的負擔比我還多，可是她卻從沒有放棄，她的成績仍然優異。她會把握每一分每一秒去積極完成自己的工作，對我來說這卻是件難事。小息和午飯時間，如果我看見她在課室，總會看到她在做功課和溫書，除非她要為同學或老師做事。有一次我問她：「你辛苦嗎？今天你要去練習短跑，明天要測驗，你負擔得了嗎？」她回答我一句：「雖然辛苦，但我要做到最好！」她露出一絲微笑。那時間我的心深處實在佩服不已，她對克服困難的積極、熱誠是值得欣賞的。她可以輕鬆面對自己的困難而沒有怨天尤人。即使身邊的同學有多壞，

她仍可出於泥而不染，其實，人的信心就是建立在「同」字上，她選擇堅持不受同學影響，要與眾不相，這是有一定的壓力，但她也無懼風雨，堅決為自己日後的路作預備，她這成熟，有計劃和遠大的眼光，這也是我欣賞的。很多同學都被眼前的引誘，或同學的誤導而影響，但她卻清楚明白自己的使命，在我眼中她是獨特的！

她不但是我的效法對像，還是我的摯友，所以我們可以一同努力，互愛互勵。

53

看圖作詩

中四文學班



明 孫克弘 銷閒清課。月上(局部)

月景照寂夜，唯幼戲無知。
古榦眾相伴，孤父憶妻痴。
(4D 劉智謙)

風吹葉飄零，月下感寂靜。
相約林中亭，別時顯親情。
(4D 胡艷盈)

春夜山澗裏，亭旁千棵樹。
吾在亭自酌，悅賞亭夜色。
(4C 張敏廷)

明月天地間，孤亭叢林中。
金錢留得住，光陰去匆匆。
(4C 黃寶盈)

日落悲寂靜，月出念故人。
人去遺幽念，樹搖憐我身。
(4C 梁麗芬)

亭裏望明月，樹高不能眺。
門外靜悄悄，歸家路遙遙。
(4C 謝大順)

亭下老翁望明月，月下妻兒思老翁。
相約樹下亭外見，遠眺亭臺淚滿面。
(4D 蘇偉豪)

今日青山依然在，昔日情誼卻難再。
二人亭下巧相遇，笑說往時百事哀。
(4C 李婉婷)

皎月披黑衣，星影伴夜空。
林鳥棲原野，火螢無影蹤。
輕風拂身冷，細沙滾臉紅。
聲淚沾衣襟，故人念親宗。
(4C 梁高佩)

長空高掛皎明月，夜靜刮來清北風。
愁叟麗亭憂世外，樂孺荒野戲原中。
朝晨百樹互招手，暮夕千沙相作夢。
太守桃源四處覓，全因未到此林逢。
(4D 朱偉鴻)

天朗無雲月掛空，獨坐叢林一亭中。
仰望山間樹寂寥，傾聽夜空鳥無聲。
感慨吾生多悲秋，唯盼時世少憂愁。
與君敘談少數間，爾余細說無數生。
(4D 盧嘉明)

中秋明月倍圓渾，午夜城郊無笑聲。
野草油油隨地倒，梧松翠綠依山盛。
疏條密葉影動搖，月照孤亭景荒零。
閃爍繁星聚萬光，獨評美酒解千愁。
(4C 梁志雄)

54

悉尼奧運

5C 李慧貞

距離悉尼奧運會閉幕快將一個月了，對我這個「運動智障兒」而言，那只是一件無關痛癢的事。我對運動總是提不起興趣，唯獨「跳水」項目令我著迷。每每有跳水項目的比賽時，我總渴望能先睹為快，更會為我的偶像中國跳水隊打氣。

今屆奧運的男子單人跳水比賽實令我大開眼界，到了今天依然記憶猶新。比賽當天，中國隊派出兩名選手，當中包括久休復出的熊倪。在試跳了幾回合後，中國選手都落後於俄羅斯選手，但熊倪並沒有因此而氣餒，反而更努力在試跳中造出各種高難度的動作。經過一番激戰，熊倪終於把分數的距離拉近，場內的氣氛頓時變得緊張起來。這邊廂，比賽進行得如火如荼，那邊廂，場內的觀眾都為自己的國家吶喊助威。最關鍵的時刻到了，熊倪的最後一次試跳，這決定了中國隊是否能在男子跳水項目中登上冠軍的寶座。他使出渾身解數，以一個高難度動作：翻騰三周半曲體，當筆直的身體俯衝入水中，四周沒有起半點水花，真是一個完美無瑕的動作呢！場內的觀眾都興奮得搖旗吶喊，因為金牌得主已產生了。

這場比場至今我依然歷歷在目，我對所有國家的跳水選手都心生敬佩。彈板與水面只有兩米之距離，但他們卻能在那短短一兩秒之間做出各項高難度動作，真是神乎其技。除此之外，我覺得選手的每一個動作都十分優美，令人嘆為觀止。在跳水項目中，我能體會到體育的精神，就是在任何時候都不要輕言放棄，頑強不屈。每個運動員背後都充滿血淚的故事，他們要經過艱辛的訓練才有今天的成果，因此他們每一個都值得我們去敬佩。

55

肥胖就不美？

5C 王淑媛

「我要減肥！我的臉很胖啊，我還有一點點胃臍……」這句話是出自我一個身高五尺五吋，體重僅有一百磅的朋友口中。看見瘦得可憐的她，還常常嚷著要減肥，心中不禁起一個疑問，「難道肥胖就不美嗎？」

我為肥胖也可以很可愛、很美的。就像我媽媽，雖然產後身材豐滿了不少，不能再回復昔日的窈窕，但她的身材無論在爸爸或我的眼中都是十分完美的。豐滿了的身材，反而突顯了媽媽慈祥和的特質，更為她增添幾分成熟的韻味，從媽媽身上，我明白到，「美」是一件很個人的事，因為每個人的審美角度和標準都不同，不是「肥」就不美，「瘦」就代表美。我相信這世上也有不少人是喜歡胖胖的，因為他們覺得這樣才夠可愛，有福氣。

再說，不是每個人瘦下來就一定美的。有些人是要帶一點胖才說得上是美。好像有一位日本女明星，雖然她身形胖胖的，但不少人仍被她那甜美的笑容迷倒，她在日本可是紅得很呢！

現在的明星、模特兒，為了上鏡時漂亮一點，她們的體重總是會遠遠的低於標準之下的。她們把自己弄得那麼瘦

只是職業上的需要。在一般人來說，我們根本沒有必要強逼自己瘦得像明星一樣。因為瘦未必一定美，試想下，如果你瘦到只餘下一副骨，那時根本沒有什麼身材可言了，你所擁有的只是像人的身形罷了。

56

上學遇雨記

5C 勞漢賢

起床！起床！每天的早上，家中彷彿成了軍營一樣。每個人均要嚴守紀律，以最短的時間，換上軍服，衝赴「戰場」。而黃某君，則是每天與我同赴敵陣，隔鄰大營的一員猛將。這天，我想得出的糟事也發生了。

這個寧靜的清晨，看不見陽光，窗外有的，只有一片愁雲慘霧。我打點好了一切，準備出發，並向黃君打了一個訊號：「公園見！」

我往窗外看，縱然外面下著雨，但這只是牛毛般的雨粉，雨傘，在戰場上只是負累。在往公園的路上，小水點灑到我的頭上、灑到我的面、灑到我的身上。我毫不介意，只是想：「水是會蒸發的，那用怕！」我到了公園，待著，等待著……

過了幾刻，我的心情，就如天氣般焦噪起來，心中開始泛起一絲的不滿的情緒。而天上的雨點，也像反映著我的心情，也將不滿湧流下來。這時黃君尚未出現，我只好獨個兒衝往地鐵站。路上，雨點如豆大般打下來，它們如長針，如利矢，如子彈射往我的頭上，射往我的面上，射往我身上。這時，我的念頭有點改變：「水雖是會蒸發的，但

太多的水卻很難蒸發的呢！」

我一邊走，一邊想：「黃某人你不來支援我，定遭軍法處置。」到了地鐵站，我拖著那濕透的長褲，經過萬箭穿心的外套衝進去。但回頭一看，那怒氣沖沖的老天爺發難了，雨大如珠，一串又一串地擲了下來，我也惆悵起來，因為「戰場」與地鐵站的路程相距還有好幾分鍾呢！不知天命如何。而進閘前，我才發現錢包不見了，好像是在家中呢！幸好袋口裡常有著好幾塊錢，足以到達戰場。

我渾不自在地在「重裝甲龍」上熬了好幾個站，聽著：「下一個站－太子」，心想下一站不是石峽尾，該是黃耀明的『下一站天國』才對呢！」我再次惆悵起來，為著那老天爺的動怒，軍服的濕透，黃君的爽約.....等種種不快的元素，看來只有在戰場上壯烈犧牲了。當我一踏出地鐵站時，看出去的只有一片濕地，上空竟滲出了幾線陽光，雨停了，我立刻歡天喜地地步往戰場。

但不幸的事總是接踵而來，還不夠一刻，那大雨又再回來，而最諷刺的是，天上依然有幾道耀眼的陽光，果然如某廣告所述一樣：「邊度都有－陽光」。我拔足狂奔，良久，終於趕達戰場。我步進去時，還惶死那深灰似黑的「軍褲」，會被長官責罰的呢！我想，這次能「安全到達」真是幸運。但更幸運的是，是我回程時能在路上拾到自己的鑰匙呢！

學生應否參與校政

5C 張智仁

近年，不少大專院校都讓學生參與校政。恍似成了一種趨勢。不過，仍有不少人對此持相反意見。我的看法是學生應該參予校政。

校政，即是學校的施政。學校的服務對象是學生，學校的每一項施政均影響著學生。既然影響著學生，又怎能不聽取他們的意見，不接納他們的建議，不讓他們參與呢？連位高權重的行政長官都在聽取民意，接受意見。更何況學校這細小的地方，所施的每項政策均直接地影響著學生的利益，無人可以及免。影響如斯大，關係這麼深，學生焉能不參與呢？

可惜，仍有不少施政者認為學生參與校政與的幫助不大，亦沒有這樣的需要。更甚的是認為學校施政學生無權過問。存有這些思想的施政者應好好反省。需知道學生是施政者的「用家」，校政的好壞，學生都「用」過。所以能確實地給予中肯的意見，予以改善。學生或許只像一個三歲小孩，少不更事，但他仍然有冷熱的感覺。因為這是他的親身經歷，與學識無關。學生的親身經歷過。你怎能說他們參與校政的幫助不大，沒有這個需要呢？

再說，施政者定出一份好的校政只是成功了一半，如果能被廣泛接受才算得上真正的成功。那麼，學生的參與就更為重要。如果施政者只顧埋首制定，忽略了用家的需要。那就好比生產者只顧一味地推出自以為完美的產品，但卻完全不考慮市場的反應，這是徹底失敗的。所以施政者在制定校政中，學生的參與至為重要。否則好閉門造車，不切實際。

希望施政者能醒覺，學生應該參與其中。

58

那一夜，我一個人

5C 張智仁

那一夜，我一個人蓋著披子，獨自瑟縮在床上，低聲地哭。口中喃喃地怨恨他們為什麼還沒有回來，一面又被雷聲嚇得不住驚寒.....

雖然那是小時候的一件瑣事，但我還是記得很清楚。到了現在，這事已經是無關痛癢了？不應該再記住了，可是我現在還是不能忘記。

「不知道是哪一個親戚擺喜宴，發出請帖邀請我爸媽出席。前一天媽媽接我放學的時還特地的告訴我。我回可讓我樂歪了！」還記得上回我爸爸的一位朋友結婚，爸就帶我去吃東西。桌上那燒紅紅的乳豬，大大的包子，各式各樣的美食，都是在家裏吃不到的！更重要的無限量的汽水供應，這是平常不准吃的，都可以在喜宴中滿足的到！所以當媽媽告訴我的時候，我真的樂歪了！

不過.....事實並非這麼樂觀。就在去喜宴的前一天，我沒蓋好披子，著涼了！一大早起床就不住的咳嗽，咳得都臉都變色了！媽馬上帶我去看醫生。醫生說我染病了，開些藥讓我服下，吃得我呆呆的，躺在床上休息。

那一夜，天氣不好，爸媽又不好意思不出席，我堅持要

去，他們只好哄我說會很快回來，我當然不信，哭哭鬧鬧的嚷著去。他們最後狠心地鎖上門，讓我倚著一直哭。可能哭得太累而且藥力發作，我開始感到天旋地轉，躺在床上感覺到周圍的東西不停地轉，可惡地是天竟然嚮起雷來。畢竟我當時只不過是一個六歲的小孩。這感覺我是受不起的。

59

那一夜，我一個人

5D 吳婉珊

那一夜，我一個人獨自在街上徘徊，不知何去何從.....就在剎間有一道強光刺入我的眼中，再把眼睛睜開時，我竟至身在天空，像夢一般.....

我往下看，看見的環境很熟悉，是什麼地方？突然，有一個女孩走過，她拿著很多「水袋」，一一的把它掉下，她實在太過份！我想走前喝罵她時，突然產生空間像扭曲一樣，轉眼我又去了別處。這地方是哪兒像是一個課室？是，原來是我小六時的班房！「鈴.....」鈴鐘響起，學生一窩蜂的湧入課室。呀！又是那頑皮的女孩，她又有什麼壞主意？她從背包中拿出一些小昆蟲，小心翼翼地放在粉筆盒內，老師來了，我想告訴那老師.....突然，我又去了另一處，這又是甚麼地方？這處亂七八糟，但是很溫暖，親切。有一個熟悉的背影出現，她很細心地每一件東西整理，突然有一把聲音喝著：「你幹甚麼？別碰我的東西.....」接著的全是不客氣的話語，這個是誰？時間一轉，情境又變換了，在深宵的街道上，這裏有一個大笨鐘，時間是凌晨二時許。有一班喝醉的青年大呼小叫，他們到處破壞公物，管理員出來阻止他們，他們卻理直氣壯地一一駁回，結果

出動警察把他們帶回警署。

這次我能動了，我跟著他們往警署去。不久，那熟悉的身影再次出現，我要求証她是誰？我卻不能動。我再次聽到一個聲音在喝罵：「這麼久才來……」又是那些不客氣的話語，我氣憤得到極點！不能再容認！我衝前一看，呆了！。原來這個就是我！我回想剛剛到看到的一切全都很熟悉，原來一切都是我，那女孩的所作所為，那少女的喝罵……我都全做過的。

醒了，我終於醒了，我呆坐在寂靜的街上，回想剛剛所看到，眼淚不其然的湧出，又是那熟悉的身影出現，我還在做夢嗎？不是，原來那身影是我的媽媽，她走向我把我抱入懷內，很溫暖、很親切……我知錯了，我以往所做的也對不起她，我第一次有誠意和歉意地和她說話：「你能原諒我嗎？」一把溫柔的聲線說著「可以」。這句話真的很溫暖。

60

肥就不美

5D 馬宇澄

「肥」和「美」兩個字都是很抽象，很難定位的。在香港，你時常會聽到一些「身無二兩肉」，只重百多磅的人（尤其是女人）大喊「我要減肥！」他們的心態是病態的！減「肥」就能「美」？這種心態是從何時開始，烙進人們的心裡呢？若這些話被外國的胖子聽到，我想他們只會一笑置之，然後繼續大啃他們的肯德基肥雞！莊子曾說過：「彭祖終年八百歲，是世間最長壽的人，但相對活上萬年的老樹，他的生命是十分短的，而將老樹與天地相比，老樹的一萬年又算得是什麼？」同一道理，物物相比，怎麼樣方算「肥」呢？怎麼樣才算是「美」呢？這一方面，我們不必深究只要是健康的人，都是「美」的！不刻意著重身輕重的人，都不是「肥」的！

此外，「肥」只會影響人的外觀，而「美」是不只著重「外在美」的「內在美」才是決定一個人「美」與「不美」的關鍵！不過現今香港的大部份人都十分膚淺，只是一味的追求「外在美」。他們認為「減肥」是步向「美」的不二法門。天啊！難怪減肥美容院的生意這麼好！無疑這是對的，如果「外在美」是等於「美」的話。一個人若失去了「內在

美」，就算其「外在美」多麼的完美，也只是枉然的。難道你會選擇和這「人」交往嗎？

在看完我的觀點與角度後，你開始有少許認同（對「肥」與「美」）我的說法嗎？若是如此，我會十分開心，因為在香港又多了一個人明白這顯淺又難以令人信服的道理！

61

悉尼奧運

5D 麥珮芝

今屆悉尼二千奧運完畢接近兩星期了，我仍然對這個盛大觸目的奧運會念念不忘，忘不了每個運動員每個優美的動作，驚人的速度、爆炸性的力量，預備比賽的表情，在劣勢下焦急著要力爭上游的神態，勝利者的笑顏與及失敗者的失落，一一都深印在我的腦海之中，而為我津津樂道就是體操項目。

每天下午，我也會趕快的跑回家，有時連校服也不換，急著觀看這盛大的比賽，我最喜愛的體操項目，不論男女的體操選手所做的動作，都是你我做不到的。我是在讚歎那些運動員所做的動作如何的優美，技術是多麼的高超，難度更是超乎想像的。我並非在妄自菲薄。我看見他們做出每個動作，都驚歎萬分，有懷疑過自己的雙眼，眼前的是事實嗎？在吊環項目中，各位男選手也要用強而力的臂彎做出每個高難度及危險動作，例如：十字沿垂，選手需用雙臂支撐著自己沉重的身體，稍一不慎，手臂也會折斷呢！真是驚險萬分。

每個項目的總決賽完畢後，大會都立即安排各得獎運動員上臺領獎。每個踏上頒獎臺的選手健兒也是值得大家尊

重的，要祝賀他們掛上獎牌之餘，也要欣賞他們在勝利背後付出的努力。可能，在比賽前，他們要每天也重複練習同一個既困難，又沈悶的動作，他們的成功也絕非僥倖，更不是一朝一夕能做到的，他們自幼就開始學習、被訓練，對小孩子而言，每天要上學，也要受這些訓練，不能再有多餘的時間去玩耍，看太多的電視。每個運動員也是辛勤者，有勝利、有挫敗，但他們依然無懼，繼續練習，實在值得我們學習和欽佩。

62

電視廣告與社會時尚

7C 黃慧雙

現在我們打開電視，隨時隨地可以看到很多廣告。廣告的種類繁多，題材廣泛，各種產品廣告、上網廣告、手機廣告、交通工具廣告、快餐店廣告、飲品廣告等，凡是與大眾息息相關的事物，都可以賣廣告。電視裏的廣告，總是盡量將最新的資訊或意念，濃縮成短短的數十秒內播出，務求能在極短的時間裏，使觀眾留下深刻的印象。

以前的廣告商，並不特別注重廣告的形式設計，賣出來的廣告多是千篇一律的誇耀該產品如何便宜、優勝，尤其多以一人向另一人推銷，買者誇張地大聲讚好的形式來「賣」廣告，從前看不以為然，現在回看起來，倒可以捧腹大笑一場。

現在的電視廣告，比以前受重視多了。設計者花多了心思去設計廣告內容和形式，近年才有很多精采的廣告出現。第一輯受歡迎的話，第二輯、第三輯還會陸續有來。例如某種廣受歡迎的活乳酸菌飲品，早前為了增加銷量，拍了一系列生動有趣的廣告，內容多環繞兩父子對該飲品的喜愛，如何爭奪該飲品等。結果這系列的廣告大受歡迎，產品的銷量亦增加了，成為一時佳話。之後，就有更多廣告

商花更多的心思，將創新的意念用在廣告上，「看廣告」現在已成為廣大市民生活的一部份了。

要使廣告能吸引普羅大眾的注意，多會利用大眾所關心的對象。很多廣告商都聘用時下流行的歌影視巨星或模特兒來拍廣告，用最新的科技，和最新的產品，配上歌星們最近推出的首本名曲，或再加上迷人美景，俊男美女偶遇的情節等，的確可以有效地得到大眾的注意，甚至成為茶餘飯後討論的話題。利用時下流行的歌星拍廣告，能有效地得到該明星的愛戴者的支持，同時也有助提升該藝人的知名度，可謂一舉兩得。電視廣告更是很多偶像明星出道的渠道，很多深受年青一輩喜愛的偶像明星如張柏芝、陳冠希、何嘉莉等，都是拍電視廣告出身的。觀眾若想知道現在最流行的是什麼產品，又或者是時下最流行的衣著、歌曲等，只要一打開電視，總不難發現電視廣告正是潮流所至的大顯示。

固然有廣告商利用潮流、時尚的元素融入電視廣告當中，可是亦有相反的情況出現，某段電視廣告播出之後，即成為社會最新時尚。好像某一歷史悠久的飲品公司，從前的廣告平平無奇，可是自從模彷自教育電視，以恢諧的手法拍了幾個以年青人為主角的電視廣告後，不單大受歡迎，廣告當中的用字、語氣及內容更多被一眾青少年模彷，成為一種新的社會時尚。現在有很多年青人，都喜歡以電視廣告裏的情節或題材作為話題，甚至是模彷的對象。

電視廣告之所以能成為社會時尚的另一個原因，相信和它的廣告歌亦大有關係。很多動聽或有趣的廣告歌，都很能深入人心，令人一聽見那首歌，便想起那個廣告，又或者一看到那個廣告，腦海即能播出該首廣告歌。不論是何種電視廣告，多數都有廣告歌伴奏，一首特別的廣告歌，

不論男女老幼，很多都能背誦。例如某個「地產街」的電視廣告，廣告歌以「三隻白白豬」為開頭，現在不單已成為了很多人的手提電話鈴聲，更經典的是連某幾位立法會選舉的候選人，也要將該廣告歌的歌詞改寫，填上推銷自己的歌詞，在旺角鬧市街頭拿著擴音器大唱特唱，實行「硬銷」一番，可見電視廣告與社會時尚的確關係密切。

很多陪伴著我們一起成長的電視廣告，至今已被人當作社會時尚來觀賞，現在更設有專門介紹各段經典廣告的網頁，讓一眾電視廣告發燒友可以在網上盡情瀏覽及下載經典電視廣告，使我們可以隨時重溫昔日為人津津樂道的廣告片段，回味一番，亦同時見證著香港的成長。

63

電視廣告與社會時尚

7C 藍文霆

偶然在街上聽到這番似曾相識的對話……

「你為何這麼『削』的呢？」一個小女孩嚷著說。

「你不應該這麼說的，你可以說……『技遜一籌』或『強差人意』，這麼說是很不禮貌的呢！」另一名男孩板著臉裝著嚴肅地說。

似曾相識的感覺並不是因為對話中有慣用的四字詞語，而是對話內容與電視廣告的橋段極為相似。或許你會認為這是小孩子沉迷觀看電視之故，但你有否發現，連家中的母親亦受電視廣告耳濡目染呢？她開飯的時候亦不忙以「半鹹淡」的中山話嚷著道：「吃飯喇！」不要奇怪母親的語言能力提高了，這有賴電視廣告的影響。

我們不能否認，電視廣告對現今社會有著極大的影響。觀乎收看電視劇集的觀眾，每天已有二至三十萬人，而每十五分鐘便有廣告客戶的時間。觀眾在這熏浸的情況下，如何不會受其影響呢？甚至乎學校的宣傳和一些大型綜合節目亦以電視廣告的橋段為藍本，從而得到更多的共鳴和認同。電視廣告漸漸形成一種文化，一種足以反映現實社會的文化。當中的理由是可想而知的。

電視廣告為的是吸引更多客戶，待他們收看廣告後購買該產品或使用該服務，所以廣告商不能斷然製造一種大眾文化。他們需要觀察市場的需要，因應社會的發展趨勢、時尚，設計一個符合經濟效益的廣告。因此，電視廣告最能夠反映社會的時尚。

就如近年來，售買內地樓盤的電視廣告多得不可勝數，甚麼「碧桂園」、「星晨花園」等實地取景的廣告，每至深宵便接二連三地播放。這不單是內地樓盤便宜之故，更由於回歸後港人與內地的接觸增加了。不論是因為工作的需要，或是在內地建立家室之故，港人穿梭來往兩地的情況是有增無減的，於是內地置業便成為一種新趨勢。這些電視廣告所推介的樓盤，正好解決人們來往兩地的不便，亦可便利內地港人與子女相處。但同時亦助長了「包二奶」的風氣，以致中央政府需立例嚴打「包二奶」的行為。雖然只是幾個樓盤廣告，但已把現今的香港情況一針見血的透露出來。

與此同時，香港電視廣告正值發展一種「無厘頭」文化，即廣告內容所表達的與廣告產品或服務是無關的，廣告商只是利用一種非正常化或令人不安的手法令觀眾留下深刻的印象吧。就如多年前的 SUNDAY 廣告，一個身形極其肥胖的女子在螢光幕前走來走去（而她的肥胖是一種病態的表現）。不知何故，她肥大的身軀突然「換」上一副很不稱身的窈窕身材（可惜她的頭部依舊是肥腫的）。廣告要說明甚麼？還不是該牌子的電話服務，但當中表達的訊息則使人摸不著頭腦。說實在的，此類廣告換上任何一種產品或服務亦可以的，只視乎廣告最終出現的商品標籤吧！這個不正常的現象與現今社會的價值取向不無關係。

現今的社會是一病態社會，觀眾所追求的只是感觀上的

娛樂，他們只渴望透過傳播媒體舒緩緊張的生活，所以觀看的東西不需實際或有任何意義，只要能夠大笑一場或嚇得魂飛魄散便可，故此對白低俗、鏡頭血腥得令人噁心是最受歡迎的。於是，現今的創作人不懂作更深層的創作，只追求無聊低俗的內容以滿足觀眾；年青人變得沒文化，只懂欣賞以屎尿屁為題材的影片、那些沒頭沒腦笑一頓的「棟篤笑」……

社會正正被這類電視廣告侵蝕著，整個社會的文化和知識水平已在不經不覺間朽壞了，發出陣陣腥臭味。在金錢掛帥的香港社會裡，廣告只為教化或抗衡社會不良風氣是不可能的了，但能否在賺取金錢的同時，亦製造一些副創意和有意義的廣告呢？

我最愛看的是匯豐銀行的服務廣告……一個小孩滿懷希望地走到音樂旋轉木馬處，可惜木馬正停止進行維修，孩童失望極了。就在此際，維修的伯伯為了不想令小孩失望，寧願扮作木馬，讓孩童騎在自己肩上……讓我感受到在倫常慘劇屢見不鮮的社會，仍有溫情的一面呢！

文學與政治

7C 黃慧雙

有言文學是要為政治而服務，雖不盡同意，可是這卻是個不容否認的事實。中國的文學深受政治環境影響，政治由文學推動，然而文學又受制於政治因素之下。文學與政治的關係，就像泥塘中的蓮藕一樣，節節相牽，縱然藕斷，亦有絲連。

中國的古代文學，多為政治而服務。先秦時期的諸子散文，各朝的政論文章，都是因應時局的需要而作。韓非作《定法篇》，提出自己的一套治國理論，例如人君用人之術，人臣應循之法，二者的適當運用等，對管理學來說極為重要。孟子的政論文章，發揚儒家的博愛精神，引領人君走上「王道」之途，後來更成為了中國的正統，把人君的行為規範於「禮」，人民的行為規範於「忠」之內。

文學亦是君主控制人民的一種手段，明、清的文字獄，就是君主利用文字來判斷人民是否有異心，又或是宣耀君威，甚至是政治藉口，藉此用來大造文章，乘機剷除異己。除了手段殘酷的文字獄，會令士子們慘死之外，中國尚有以文學為主，會為士子帶來高官厚祿的考試制度。唐代的科舉，以考核讀書人對詩詞歌賦的認識為主，文學就成為

了士人登上從政路的踏腳石。後來又有人意識到單靠詩詞歌賦取士並不足以考核從政真才，便加考策論，讓士子們在文章中發表政見，都不失為一個有效率的選士方法。但明清科舉考的八股文卻例外，考的是艱深呆板的文字，讀書人要研讀多年，才能得一官半職。說穿了，其實以八股取士是統治者用來作思想控制的一種手段，讓讀書人把全副精神放在研究八股之上，於是便無暇、更無必要留意時局發展，統治者便可以為所欲為，對呆頭呆腦的人民獨攬大權，隻手遮天。

大抵中國人都明白文學與政治的關係密切，即使是來自遠方的遊牧民族也不例外。元朝的統治者，為了讓文化水平低的蒙古族人能在社會上居首要地位，故意對中原的讀書人進行壓制，賤視儒生，把儒生降至社會第九等人，地位僅在乞丐之上，讓他們不能在政壇上呼風喚雨。近代的文化大革命，更是統治者對人民實行思想控制的大行動，時人把毛澤東高舉為他們的「神」、「紅太陽」，天天看《毛語錄》，每判斷一件事，皆以《毛語錄》為標準，又四處張貼大字報，宣揚共產意識。文革期間被批鬥的文人數之不盡，《毛語錄》成為共產黨對國民進行「洗腦」的工具。即使文革過後，在國內人民仍普遍不敢公開發表批判政府的文字，文學受政治壓制的情況依然嚴重。

中國的文學作品，純文藝的雖然不少，但文人關心政治、抒懷的作品更多。描寫仕途失意、懷才不遇的作品，多如恆河沙數。屈原、李白、杜甫、蘇軾等著名作家，都曾在政府機關內任職。雖然後來被貶官或罷免，但即使他們脫離了政府，內心仍是關心政治的，作品內容自然流露出強烈的愛國情懷。愛國詩人屈原以美人比喻君主，自己思念「美人」，只可惜「芳草」總受「辛夷」妒忌；豪放詞人蘇東

坡，縱然遠離了朝廷，但《水調歌頭》中也流露了對政壇「不知天上宮闕，今夕是何年」的關懷；灑脫如陶潛辭官歸田，也是經過「誤落塵網三十年」後，才得以辭官歸故里，而成為「田園詩人」的。

政治佔據了中國文學的大部份題材，中國第一部詩集《詩經》內，來自民間的「國風」、貴族的「雅」和宗廟的「頌」，都是反映了社會各階層的生活形態，亦是統治者用來「觀風俗，知厚薄」的工具。

文學與政治，在中國社會裏向來環環相扣，不可分割。現代的文學作品，受西方思潮影響，才逐漸脫離實用文學的範疇，轉往純文藝的方向發展。只可惜在今日文化低落的香港，不論是「實用文學」還是「文藝」都不能蓬勃發展，坊間流行的都是一些低俗，不知所謂的「俗文化」，粗言穢語、「無厘頭」普遍流行，相信這比流行任何方向的文化都還要糟糕了。

65

《入境故事》讀後感

7C 楊小翠

當我看完阿中的故事後，第一個感覺是覺得他的適應能力很強。雖然處身於他鄉，但仍勇於面對困難及嘗試接受新的事物。是很難得的！

我想阿中是新移民中幸運的一個，至少他不須居住於一個只得數十的平方呎的板間房或籠屋裡，而且他仍有讀書的機會，暫不須為生活而奔波。

相對一些新移民來說，住在一個狹窄的板間房裡，每月要交一千多至二千元的租金，是很沈重的負擔。不但如此，他們要適應香港節奏緊迫的生活和生存於階級觀念重下的社會裡，是談何容易！在聘請員工時，雇主知道新移民來搵工，便會借故壓低或是以低廉的工資聘請他們等等這些事例屢見不鮮。阿中雖然二十歲，但來港以來，但仍未有如此的負擔，是已非常幸運了！

然而，他卻在學習上遇上不少問題。就英語上，可能新移民的學生未能適應學習上的不同。或未能追上學習等等的問題，但阿中的答案卻是很有趣的『英文說不好，很難與外國人溝通，明白他們的世界』。我想他對外界的事物，感到非常有趣，想更認識多些西方文化，有很強的求知慾。

就年齡上，他老其他同學四年之多，思想上較為成熟，難於與同年的同學溝通。但他並沒有因此而氣妥，反觀，更大步向前走向社交方面挑戰，融入社會之中，成為其中的一份子。他嘗試透過探訪老人，增加自己的人生經驗，或朋友叫到幫忙，他總不會拒絕，而且還很樂意地去『搬搬抬抬』。這種不計較的精神，是我們須要學習的。

除此，我們還要學習阿中『瘀』得起的精神，於處事上，便能加有勇氣去面對。以阿中為例，如放假時，他竟穿著校服回校，見到同學頭也不敢抬起來，轉頭便直衝回家。或經常被同學笑他的廣東話不正雖然這些不是什麼可笑的事，但若置身處地，我們『瘀』得起嗎？面對著一些困難，有時明知道自己是錯的，但仍『死撐』，這是因為我們怕成為別人的笑柄。

就阿中的個案來說，給了我很多的啟示，對新移民有些改觀。從前，我認為新移民來港，只會帶更多的麻煩給港人，如政府在醫療、學額甚至房屋上的開始增加，或是近期發生的新移民縱火案中，覺得他們很野蠻，只是為了一張身份証而導致他人死亡，是很卑劣的行為。但是，我們不能一概而論，當他們來港後，要適應香港生活和面對的問題或許比我們還要多我們不應用有色眼鏡來看待他們。

66

Poems

Wong Shui Lung 1D

Kenneth is clever
Ivan lives near a river
Leon has three sisters
Leo's mobile phone Is Extra

Joe likes to read COCO
Andy wants to go to SOGO
Chris is wonderful
Ken has killed a mosquito

Kwong Ngan Siu 1D

Mary is pretty
She is friendly
She likes Hello Kitty

Bad Dog
An ugly dog
A fat dog
A dirty dog
Oh! It's a bad dog.

Carmen Li 1D

Betty Brown went to the town
She bought a golden crown
And a pink silk gown
Betty fell right down
She broke her crown
And tore her gown
Betty Brown wears a frown
Betty Brown needs a clown.

I like the beautiful bug
The bug that's on the rug
and there's also an ugly slug
Look! The bug is giving the slug a hug.

Willy always behaves naughtily
Xenia loves shouting loudly
Yvonne does her work quickly
Zoe answers the questions very carefully

Chuk Chun Kit 1D

John doesn't sleep at night
When it is night, his room still has a lot of light
So it is very bright
Sometimes he goes down the street and rides a bike
Then he goes to the park and flies a kite.

Leung Chun Fai 1D

Antony lives in Kowloon
He has a box of moon
He was very busy in the afternoon
Because everyone likes to look at
His moon.
Carlos is clever
Every day he loves Eva
Eva loves him forever
So they are lovers
And they jump into the river
Oh! They are not clever
Because they jump into the river.
And they die forever.

Koo Wing Chun 1E

I like Billy,
because he is silly,
he always gives me money,
to make me happy.

I have a dog.
It likes eating pork chop.
And sleeping on a rock.
But dislikes going for a walk.

Karen Lam 1E

MY TEACHER

My teacher is Amy,
She is very friendly,
She is always happy,
But now she is hungry.

My Brother

My brother is Eric,
His friend is called David,
His mother bought three eggs,
And she cooked them for Patrick.

Pierre Tsoi 1E

Summer

The wind is weakly blowing.
The water is quickly flowing.
The flowers are beautifully growing.
It is Summer, let the birds fly.
The birds are loudly singing.
The birds are loudly singing.
The trees are happily swinging.
It is Summer, the people are swimming.
Oh look, some children are climbing.

Law Chun Hin 1E

Autumn

The wind is softly blowing.
The water is slowly flowing.
The flowers are withering.
It is Autumn, let the birds go to their homes.
The birds are loudly singing.
The trees are weakly swinging.
It is Autumn, the people are hiking.
Oh look, some children are studying.

Lee Hoi Meng 1E

I like holidays.

Any kinds of holidays.

Christmas holiday.

Lunar New Year holiday.

Mid Autumn Festival holiday.

Summer holiday.

Any kinds of Holidays.

Holiday at Christmas.

Holiday in September.

Holiday on Sunday.

Holiday in Summer.

Happy holidays. Unhappy holidays.

Long holidays. Short holidays.

Boring holidays. Lucky holidays.

HOLIDAYS!

67

And so it was done.

Wong Yik Tsun 1D

Rewriting the ending of “The Prince and the Pauper.”

Mickey was very happy as he could be “the Prince”. That day, he did not want to wake up at seven. He lost his temper and he beat his servants and the queen. He slept until noon. He was very rude when he was eating. He did not know fencing at all. He did not obey the queen and went to play. When he was playing, he broke all the vases. The queen felt curious, so she asked the doctor to have a body check with “the Prince”. But there was nothing wrong with him.

At the same time, the Prince had freedom. Goofy felt “Mickey” was very gentle. He took part in arts and cultural activities. “Mickey” was appreciated by others. A cruel man was jealous of him. “Mickey” was beaten by the cruel man. “I am the Prince, why did you hurt me?” asked “Mickey”. The cruel man said, “You are only a pauper, not the Prince.” Suddenly the Prince remembered he had switched roles with Mickey, so he could say nothing.

The next day, the Prince and Mickey did not change back

into their original roles. The pauper liked to be “the Prince”; he thought the Prince was very free and Mickey liked to be the pauper. They liked their roles very much. They lived happily at last.

Who killed Mr. Wu?

Cinderella 2D

The Case: Mr. Wu was killed at 10:00 p.m. on 1 September. He was shot through the heart. His hands and feet were tied. \$40, 000 was found in a drawer by the bed. Nothing was stolen.

The Suspects: There are three suspects: Mrs. Wu, Eric Wu and Stephen Wong. Mrs Wu wanted to get all the money. Eric Wu wanted to kill Mr. Wu because he wanted to marry Linda. Stephen wanted to kill Mr. Wu because Mr. Wu knew a big secret that was about Stephen and Mr. Wu was very good at his job.

The Murderers: the murderers should be Stephen Wong and Linda. Because Mr. Wu was actually a lazy man, he couldn't know how to do his work, but he also didn't want to learn. He knew somebody could help him. That was Linda's brother. Linda's brother was very clever. Then Mr. Wu made Linda's brother to do all the work for him, so people misunderstood Mr. Wu was very good at his job. Also Stephen was Linda's uncle, and he knew all the things about Mr. Wu for a long time. Unfortunately, Linda's brother became ill from constant overwork.

From the day her brother died, Linda discovered all the things. She was very angry. She wanted to take a revenge on Mr. Wu. On the other hand Stephen's secret was he bought a very powerful gun from the USA.

The Murder: On 1 September, at 10 p.m. Mr. Wu's house had a murder. At that time, "Bang", then Mr. Wu was killed. How was Mr. Wu killed? At that night, Linda and Eric were watching the movie. Suddenly, Linda said to Eric, "Eric, I want to go to toilet. Maybe I ate something dirty, my stomach very aches."

Eric nodded. Then Linda ran to Mr. Wu's house. She knew she couldn't kill Mr. Wu by herself, so she called her uncle, Stephen. Ring! Stephen picked up the phone. "What's the matter?" He looked concerned and he frowned, worried, "I'll be right there!" Stephen arrived Mr. Wu's house. Ding! They pressed the door bell and said,

"I'm Mr. Wu's boss and Linda wants to meet Eric and I want to meet Mr. Wu. Can we come in?"

"Ok!" someone replied and the door was opened.

They went to meet Mr. Wu.

"Mr. Wu is sleeping," the servants replied.

"No matter what happen, you must call him," Stephen said. "We have something important to tell him."

"No, he is already asleep, go away!" the servants yelled.

Linda was angry. "Uncle, can I borrow your gun?" Linda asked.

"But..." Stephen stammered and Linda grabbed the gun. Linda had a rope, too.

"I can do it myself!" Linda's courage pulled her through.

She made the rope become a ring and threw it to the window's hook. And Linda climbed through the rope and she pulled the hook of the window. The window was not locked. She jumped into the room. Mr. Wu woke up.

"Linda?" he whispered.

Bang! Mr. Wu dodged. Suddenly, Stephen ran in with a big bag. He put the bag to cover Mr. Wu's head and Linda shot Mr. Wu. All the sleeping servants woke up. Mrs. Wu and her boyfriend, also Eric went home when Linda and Stephen tied Mr. Wu.

Who killed Mr. Wu?

Emily Tsoi 2D

Mr. Wu was killed at 10:00 p.m. on 1 September. We found him dead in his bedroom. Mr. Wu was killed by a shot through the heart. There was \$40,000 in drawer at the scene of crime. It wasn't a burglar.

There are three suspects: Mrs. Wu, Eric Wu and Stephen Wong. Mrs. Wu wanted to kill Mr. Wu because she could get all his money. Eric Wu wanted to kill his father because Mr. Wu didn't allow him to get married with Linda. Stephen Wong wanted to kill Mr. Wu because Mr. Wu knew a big secret about him.

The murderers should be Mrs. Wu and Stephen. I interviewed Mr. Wu's neighbours. They said Mr. Wu and Mrs. Wu were always arguing. They heard Mrs. Wu cry before the day Mr. Wu died. Perhaps Mrs. Wu was getting angry with Mr. Wu, so he killed Mr. Wu. And Stephen killed Mr. Wu because Stephen and Mrs. Wu were in love. He didn't like Mr. Wu always beat Mrs. Wu, so he killed Mr. Wu. There was a glass of wine in Mr. Wu's bedroom. We found some fingerprints and some medicine

in the wine. One is Mr. Wu's fingerprint, the other is Mrs. Wu's fingerprint. Mr. Wu drank this wine, and he wanted to sleep. So Mrs. Wu and Stephen could kill Mr. Wu.

We had some evidence to arrest Mrs. Wu and Stephen. They admitted that they were guilty. Mrs. Wu said, "I killed Mr. Wu. He was bad-tempered. In a recent year, he always beat me but I could not disobey him because I have not money to ... When I felt bad, I met Stephen. He always encouraged me and made me happy. I love Stephen, so we wanted to kill Mr. Wu ... On 1 September evening, I also took some wine to Mr. Wu but the wine had some medicine in it. So when Mr. Wu drank this wine, he wanted to sleep, so Stephen could come in ..."

Stephen said, "I was very angry with Mr. Wu because he always made Mrs Wu sad, so we wanted to kill him. When Mr. Wu was sleeping, I came in. Mrs. Wu and I tied his hands and feet. When we wanted to kill him, he woke up. I told him we would kill him. He was very afraid and said he could give me money. We didn't need money, we wanted to kill him. So we took Eric's gun (Eric is a policeman) and killed Mr. Wu ..."

So Stephen Wong and Mrs. Wu are the murderers.

A letter of Complaint

Cheung Chau Ping 2E

Dear Sir,

I am a student of United Christian College. I am writing to complain about the terrible condition of your tuck shop. I am dissatisfied with the service provided.

For the environment, the rubbish is everywhere, it annoys us a lot. For example, the rubbish attracts many mosquitoes to bite us, it makes us feel angry. Also, there are not enough tables and chairs in the tuck shop. At recess time, after we buy food. We cannot find the seats easily because they are all occupied. I am very dissatisfied about this! So, you should better ask the staff to clean the floor more often, and to buy enough tables and chairs to serve the customers.

For the food, there are not many kinds of food in your shop. For example, the food is always chicken wings, fish balls, spring rolls.... We cannot have many different choices. Also, the food is very oily and unhealthy, sometimes the food is not well-done, too. In fact, the price of the food is too high and some of the food is not very clean. Once, I bought a lunch box in your shop. When

I opened it, I found a hair inside, it made me feel disgusted! I think that you should ask the staff to wear a hat while they are making the food. Furthermore, you should better lower the price, and pay attention about the quality of the food!

For the staff, I am not pleased about the standard of service I receive. I feel that the staff in your shop are very impolite. For example, after we buy food, they never say "thank you" to us, it is not the polite way to the customers. Also, they often give us the wrong change. So, I suggest you to enhance some staff training courses to teach them how to serve the customers and be more polite.

I hope that you will look into the matter.

Yours sincerely,
Flarence Cheung

Mayflower Restaurant

Elisa Ng 3E

This tiny restaurant is very comfortable and has a warm atmosphere. It has iron stools and metal tables in it. Some gentle lights are hung on the ceiling, they are very attractive and romantic. It is located on the Victoria Peak.

All the waiters wear grey and silver suits, they look like soldiers. They are all very helpful and provide good service. The quality of the food is excellent, the lobster with salad is their famous dish, it is very tasty and is appetising. The strawberry cheesecake is the most popular dessert there; no one can resist it. The drinks are delicious, too! Though the food is very good, the prices are very expensive.

All the people will have an unforgettable dinner after they have visited the Mayflower Restaurant. I would recommend it to lovers to go for their anniversary who would like a romantic and relaxing dinner with a wonderful view.

The Tai Shing Restaurant

Michael Tse 3E

This restaurant is quite commodious and has a genial atmosphere because it has some warm light. It has small plastic tables and pliant chairs. It also has some televisions to make the feeling like home. It is near the Tai Shing market.

The waiters and waitresses who wear the uniforms of Tai Shing Restaurant are all very affable and provide good service. The food is commendable because it has great quality. Their specialty is barbecued pork, it is very tasty and savoury. The desserts are so exquisite that you do not want to eat them. The mango pudding is sweet and very delicious. Though the food is very good, the prices are inexpensive.

The Tai Shing Restaurant is quite good in every way. I would recommend it to anyone who likes low prices and high quality.

Cherry Restaurant

Cherry Wong 3E

This spacious restaurant is very clean and tidy. It has a warm atmosphere. The dim light makes the restaurant very romantic. It has small wooden tables and a small sofa. It has a small bar, too. It also has soft music playing to make the atmosphere feel very peaceful.

The waiters wear white shirts and black jeans. Waitress wears white shirts and high-heeled shoes. They're all very friendly and always have smiles. They're helpful and all work very promptly, so we can get the food very fast. Cherry Restaurant has a lot of food, for example, salads and spaghetti. The salad is very fresh and flavourful. The spaghetti is very tasty. The desserts, such as the strawberry cake, are sweet and delicious. It's so beautiful that I don't want to eat it! You can go to the small bar to drink beer or talk with friends.

Cherry Restaurant is a lovely, romantic restaurant. If you go, you may enjoy it! Although the food is a bit expensive, the food and the atmosphere are very marvellous. I would recommend it to anyone who wants to relax or have an enjoyable experience.

A CHRISTMAS STORY

STORY SUMMARY

The story takes place during Christmas time. A poor little girl called Carol and her loyal dog Shep live in a dull old hut. One day they decide to find a Christmas tree in the woods. Not long after they find a tree, Dirty Dan, the owner of the woods, asks Carol to pay for the tree. If she doesn't then he'll take her to the police. Then Elmer, Santa Claus's assistant, comes to find why Carol is so upset. While Elmer is there, Dirty Dan comes to collect the money. Since Carol is not able to pay him, Dan demands to take back the tree. Defending Carol, Elmer argues with Dan. Dan pushes him down and Elmer knocks the tree down. In order to make Dan give Carol the tree, he cuts down all of his other trees but Dan still refuses to do so. Dan doesn't believe that he is Santa so Santa decides to turn Dirty Dan into the world's most beautiful Christmas tree with his magic toilet brush. At the end of the play, Carol gets to keep the tree(which is Dan), and goes to celebrate with Santa and his assistants and Dirty Dan stands in the hut beautifully.

CAST

Characters	Actors
Carol	Charlotte A. Toralde (4A)
Dan	Hanita Harpalani (5C)
Elmer	Vicki Wong (4C)
Shep	Patti Chung (4C)
Tree	Joey Lam (2E)
Narrator	Nilsa Lam (5A)

Special guest

Santa Clause Mr. C. K. Yeung

Stage: Ms. Chan
 Script: All actors
 Music: Charlotte A. Toralde (4A)
 Set / Costume: Vicki Wong (4C)
 Patti Chung (4C)
 Lighting: Charles (3D)

CHARACTER SUMMARY

Carol is a character who is innocent. She never gives up on finding the perfect tree for her hut. She is rewarded at the end with the help of Elmer and Santa.

Dan, on the other hand, is an evil character. He is mean and has the opposite characteristics of Carol. While Carol is rewarded, Dan is punished by being turned to a Christmas tree. This character is acted by a female actor, which is special.

Elmer is a positive character. As Santa's assistant, he goes to help Carol. Although he doesn't do much to help, he brings out

Santa as the most powerful person that could help.

Shep, the loyal dog, shows the characteristics of faithfulness. It is faithful to Carol. He helps Carol find her tree, comforts her while Carol is sad, and stands by her when Dan insists to have the tree back.

Tree is the result of Dan at the end of the story, when Santa turns him into the most beautiful Christmas tree ever.

Santa Clause, played by our special guest Mr. Yeung, plays as the solution to the play. He cuts down all of Dan's trees, and turns Dan into a Christmas tree with his magic toilet brush. Thus, he brings joy to everyone.

Narrator describes what happens throughout the play and introduces characters. At the end of the play, the narrator comes to the middle of the stage and presents the moral.

A CHRISTMAS STORY

N: Narrator, C: Carol, D: Dan, E: Elmer, S: Santa

N: (side of stage) This story takes place in a deep, snow-covered woods. A poor little girl, Carol, lives in a dull, old hut with her loyal dog. They decide to go into the woods to find a Christmas tree. After a long and difficult search, they finally find one.

C: (looks at Shep) Shep, you are great! (Shep wags its tail. Carol looks at the tree.) This is the perfect one for our house! (takes out the axe from the back) Okay, let me chop it down. (pulls the tree, motions her head to call Shep) Come Shep! Help me take this in . (Shep runs over)

N: Carol's house is simple. Everything is broken and the house looks unkempt, that is except where the tree is.

C: See, Shep (looks at Shep), the tree looks so nice. It brightens up the whole atmosphere of the house! (Shep goes over to the tree, smells it.) Well, it's a pity I don't have any presents to go under it. (Shep walks back to Carol, comforting her.) It's okay, it looks beautiful, just the way it is (the house brightens up).

*(Dreaming: C wakes up in the dream, walks around the house and is happy to find a lot of presents. She tries to put the presents under the tree.)

N: Suddenly, there's a knock on the door.

C: (knocking in rhythm) (to Shep) Who could that be?

N: The door bursts open.

D: Are you Carol?

C: Yes, what can I do for you?

D: (walking to the tree slowly) Well, I can see there's a pretty little Christmas tree you've got there.

C: Yes, I got it from the woods.

D: Ha! There you are, thief! Do you know that the woods belongs to me (grabs C by the arm) Come, I'll take you to the police.

C: No, Sir, please don't. I'm sorry. (looks scared)

D: Sorry? Well, of course. I'm a good man, am I not? Of course, I want to be a nice person at Christmas. (C nods hard) Very Well then, if you pay me for this, I won't take you to the police.

C: Alright, how much is that?

D: Humm... It'll cost you \$29.45 + tax.

- C: \$29.45! Oh Sir, I'm just a poor little girl, I don't have that much money!
- D: Then, that's your problem. I'll come back and get you, you little thief and I'll take you to the police! (walks out of the door and slams it)
- C: (Falls on the chair) Oh dear, Shep. How am I ever going to get the money? (cries) (Shep comforts her). Thank you, Shep! (C pets Shep's head) I'll never be able to pay him. (Shep licks her hand and she giggles) (Carol scratches Shep under his chin and she giggles) (Shep likes her arm) That tickles! (sighs) What should we do? I wish Santa Clause would come and help us! (looks out of the window)
- N: 2 hours pass. Someone knocks on the door again.
- C: It must be Dirty Dan! (feels frightened and nervous, staggering to open the door)
- N: But instead of Dirty Dan, It is Elmer Schmidlap, former Fuller Brush salesman and now Santa Claus's vice president, in charge of public relationships. He has a toilet brush with which he can perform various tricks.
- E: What's wrong Carol? You look sad. (goes over to her)
- C: Mr Schmidlap, you've got to help me.
- N: Carol tells Elmer what happened and breaks down crying, whilst Dirty Dan bursts in.
- D: Okay, Carol, do you have the money?
- C: I'm sorry sir, I don't have that much money.
- D: Well, I guess I'll have to haul this away. (walks over to the tree)

- E: Can you be nice for once? (walks over to Dan)
- D: Who on earth are you? (pushes E and he knocks the tree down)
- C: Mr. Schmidlap, are you okay? (helps him up)
- D: Oh man, look at what you've done. This beautiful Christmas tree is ruined! (examines the tree)
- E: Dan, if you don't let Carol have the tree, I'll cut down the rest of your trees.
- D: Ha! Really? Can you? Try your luck! (the rest of the trees fall down)
- E: See?
- D: (looks out of the window, scared) Well ... I can always sell them all. Now pay or haul. You choose.
- E: You still don't get it, do you?
- D: Make me!! (lights go out suddenly and a light shines through the door)
- D: Who's that?
- E: Oh, it's Santa!!
- C: Santa?
- S: Ho! Ho! Ho! Merry Christmas! I heard that someone doesn't seem to be acting very generously. Is it you, Dirty Dan?
- D: Well, I ... a ... mm...
- S: Yes?
- D: You ... you are a fake! You are not Santa Clause. You're just some fat blob with a white beard!
- S: That's enough, Dirty Dan! From now on you'll bring joy to everyone. (taps his brush on D's head)

N: The touch of the brush turns Dirty Dan into the world's most beautiful Christmas tree, ever.

E: Now Carol, you can keep this tree.

C: (to Elmer) Thank you so much! (Shep wags its tail) (to Santa) Thank you, Santa.

S: Ho! Ho! Ho! No biggie, my friend. He deserves his punishment and you deserve this tree! (pointing at Dan)

E: Now let's celebrate Christmas with everyone! (exits)

N: And off they go to celebrate with Santa and all of his assistants, as Dirty Dan stands in the hut, gleaming, beautiful as ever!

Moral:

(Narrator comes in the middle of the stage)

N : This story teaches us that if you get to the root of it all, all dirty, evil people are really just saps.

(Narrator Exits)

(Lights off)

A letter to the editor

Joanne Lai 5A

Do you think that the government should give money to people who lose their job and are unemployed? Write a letter to a newspaper saying what you think about this. Give reasons for your opinions. Start your letter, “Dear editor” and sign it “Chris Wong”

Dear editor,

The idea that the government should give money to the people who lose their jobs and are unemployed upsets me.

Although the poor have a bitter life, I think that the government should help them to find a job instead of giving them money. The poor will become lazy about looking for a job if they had sufficient money to spend without working for it. Eventually, they will live aimlessly and become another parasite of the society. It is also unfair to the 20,000 families who earn less than \$3,000 a month. The only thing that the government should do is to come up with plans to help them get back to society. The government can provide free courses for the unemployed so that they can equip themselves. It is necessary to let them know that

they must improve themselves in order to find a job nowadays.

Giving money to the poor will not solve the problem that the unemployment rate is rising. It will only speed up the rate since more people will be relying on the government. This will bring in another series of problems like increase in tax. The fact that the rich subsidizes the poor really angers the rich. They do not mind helping the society or repaying the society, but it seems like being cheated by the poor. The poor have nothing and own possessions that are not supposed to be theirs. Although not most, but many, of the poor who get money from the government can work. Who would want to work if you receive, without the need of working, more money than what you earn with your own hands?

In conclusion, the government should do something to help the poor and unemployed, but definitely not giving them money. If only they can work hard and willing to learn, I'm sure that they can find a job.

From,
Chris Wong

76

School Rules

Junie Chu 5A

The school regulations have always been criticized to be out-of-date. Do you agree? Argue with reference to 2 or 3 of your school rules.

In order to keep the school in good order, schools must have school regulations to achieve it. However, do you think all regulations are good? Many students break the school rules because they are too strict to comply with and that some cause a lot of inconvenience. Perhaps the school rules are really out-of-date. They need to be amended. Not all of school regulations are good.

In my school, there's such a regulation that prohibits students bringing things to school that have nothing to do with lessons. These banned items include walkmans, discmans, tape-recorders, pagers and mobile phones. Walkmans and discmans will makes students less attentive in class. But on the other hand, students need mobile phones and pagers when their parents have to talk to them immediately about important things. I think it's acceptable for students to bring mobile phones and pagers to school and switch them off in classes and let them vibrate when somebody

calls. In addition, Walkmans and discmans should also be allowed in school, because they can help relief study pressures. Teachers can take away the devices when students abuse the use of them.

Another school regulation that causes inconvenience is that students are not allowed to wear sports uniform to school or back home. If this is not allowed, students have to carry both heavy books and sports uniforms. It's very unhealthy especially for young students. Besides, when the uniform or sports wear are put aside while having sports lesson, the sports shoes or even uniforms can be stolen. And what is the good of not wearing school uniforms to school or back home? Sports uniforms, too, are uniforms.

Neatness is what schools are concerned about, but how can a student be neat enough if he or she is not allowed to put gel on his/her hair? A student's hair can't be always neat if her/she doesn't put gel on it. Having gel on one's hair can make a student look smarter, have more self-confidence and look neater. I guess my school prohibits its students from using gel because they don't want their students to waste their time on their hair.

School regulations are compulsory in order to maintain the school's order. But they should never be too strict to students, or else students will break the school rules easily, and conflict between teachers and students may also arise. In my opinion, the design of school rules should be make more practicable in real life by taking into account the unnecessary inconvenience caused to students. To be better, the school should seek students' opinions first.

To anyone who finds this

Sandeep 5A

Hello, I am John Wong. I'm 16 years old and what I'm about to say is very important, because you will never hear from me again.

Me and my friends were going to Mong Kok to get some computer games. I was really looking forward to it because a lot of games just came out, and I couldn't wait to play them. We took the M.T.R. and sat down. It was 3 p.m. and we reached the Jordan station. All of a sudden, after I blinked my eyes, I was alone in the M.T.R. The M.T.R. stopped at a station which I have never seen or heard before. I went out and saw thick fog covering the place. I could just see 50m or so, and it was snowing, but it never snows in Hong Kong.

I couldn't see where I was going, but I had to find someone who could tell me something. I was looking for about 3 hours and couldn't find anyone. It was like a ghost town. I sat down on the floor and I just didn't know what was going on. I thought I was in a dream, but it was too real to be a dream. I sat there thinking what was going on for another hour or two. Then I got

up and started walking in one direction. I walked and walked but it would never end. Then suddenly I saw the same place I was sitting before. I stared at it and was so scared. I started running and screaming. I was going crazy. Then I saw a figure, a figure of an old man. He said, "What are you doing? There is no way out! HAHAAHA!" What did he mean by that? As I was thinking, I saw the old man going away. I ran after him, but he seemed too fast. Then I stopped. I saw something that made me freeze. The old man had no legs. I cried out and fell on the necks. What is going on? Then I figured out a way to get out, I would kill myself.

Now you know what happened to me. By the time you read this, I will be dead. Please tell my family that I love them. I'm ending this letter. Bye!

Sex education

Leung Yun Fai 6A

Do you think sex education should be introduced in primary schools? Write an editorial for your school newspaper arguing for or against this issue.

Dear editor,

I am writing to express my opinion on the issue "whether sex should be part of the primary school curriculum". Despite the fact that many parents are unhappy if their children acquire sex knowledge when they are young, I am convinced that sex should be part of the primary school curriculum for the following reasons.

As we know, most parents are unwilling to give their children sex knowledge. When their children ask them something concerning sex, they may feel embarrassed. As a result of this, they rarely reply to them as they regard sex as a taboo. According to a survey conducted by Hong Kong Youth Association last month, only 5% of the respondents aged between 10 and 20 said they obtain sex knowledge mainly from their parents, while more than 30% of the respondents said they get that knowledge mainly from teachers. Since most parents are unwilling to discuss

sex with their children, I am sure that school is the best place for them to receive sex education.

Moreover, according to the survey, most teenagers are curious about sex. Nevertheless, they may think it is a shame to ask their teachers about sex. They may get sex knowledge from some obscene magazines, films, websites, etc. which are full of pornography, and which will affect their mental health deeply. They may regard women as objects of sex, which degrades women. What's worse, they may get sexual pleasure by committing crimes such as indecent assault and rape. If sex is a part of the school curriculum, this type of crime can be reduced as students obtain a more healthy attitude towards sex. School will become a good place for them to discuss openly.

While you may argue that Hong Kong children should not receive sex education in primary schools, I do not agree with it at all. With better nutrition in recent decades due to rapid economic development, children undergo puberty earlier than before. Some girls may start their menstrual cycle in primary 5. They should know what it is as it is a part of their life. It is the responsibility for adults to protect the young and prevent them from being molested by people; they should be taught which part of their body should not be seen or touched by people, and what to do in case someone does so. They should obtain sex knowledge when they are young.

In conclusion, I believe that sex education should be a part of the primary school curriculum despite the fact that many parents are not happy about that.

Yours faithfully,
Chris

Tobacco products are also good for Hong Kong

Lai Wai Yi 6C

Dear editor,

Recently, some lawyers suggested that the government should ban all the tobacco products in United States as they produce dangerous products and they are deciding whether the Hong Kong government should do this or not. So I am writing to argue that the Hong Kong government should not ban all the tobacco products in Hong Kong, as there are many disadvantages by having this policy.

First if the government bans all tobacco products in Hong Kong, the economy of Hong Kong will be affected. As the tax income from selling cigarettes on the market, is the major income of the government. So if the government really does this, the income of the government will decrease and Hong Kong's economy will be greatly affected.

Secondly, the unemployment rate will increase. If the government bans all the tobacco products in Hong Kong, then the

tobacco industry is useless if they can not sell their product to the market. So those tobacco industries will be closed and the workers that originally worked there will become jobless. Therefore the unemployment rate will increase. This not only affects the economy of Hong Kong but also the worker's life. They lose their job and don't have money to support their family before they can find a new career.

Moreover, this will encourage the black market of selling tobacco products by importing illegal tobacco products from other countries, for example America, China, etc.... besides affecting the economy in Hong Kong. This will also encourage the illegal activities took place in Hong Kong and Hong Kong's rules are influenced too.

Finally, tobacco industries are always the great sponsors to the sports activities, for example the tennis competitions, the football matches, etc... So if the government bans all the tobacco products and cause those industries to close down, the sports activities will lose a great sponsor to let the competition to be held.

Therefore it seems it is bad to ban all the tobacco products in Hong Kong. Especially in these few years, there is an economy crisis where Hong Kong's economy is seriously affected. Many people become jobless, and their life is hard as many industries close down or move to China. So there is a depression in Hong Kong. Now Hong Kong is recovering but there are still many difficulties that the people suffered. So the government should not ban all the tobacco products in Hong Kong.

The above is my opinion, thank you for your attention.

Yours sincerely,
Chris Wong

The disabled in HK

Winnie Lau 7A

Discrimination against race, sex and age has become a hot topic in Hong Kong these days. Everyone talks about what discrimination they have received while working or how they are treated. Whoever comes across with this encounter would definitely feel angry, powerless and realize the importance of equality. In fact, the most miserable sufferers are the ones with only a little voice spoken out to support them, the disabled. None of us can imagine the actual prejudice received by this group of people.

There are still many problems faced by the disabled, both physically and mentally, in modern Hong Kong. Unequal treatment by the public is the main problem. No one cares about whether a shopping mall has lifts or not, and are there any places that can be reached only by stairs but no other alternatives, such as slopes. This actually causes inconvenience for people who have to use wheelchairs. We not only mention the difficulties the physically disabled have when getting on public transport, but also the problems they face before this. Many taxi drivers pretend they do not see a disabled person waving their hands for a taxi

even though their cars are empty. Besides, the lack of Braille words is also a problem faced by the blind people.

Another problem is actually the most vital, lack of respect from other people. Many people see the disabled as abnormal and troublesome. They often blame these people for having them line up for public transport for a longer period of time. Some may also fear that the mentally disabled would cause potential danger to the public. This situation becomes more serious if people look down on the mentally disabled and see them with a weird glance. In fact, disabled people have not done anything wrong but put up with these so-called normal people with unbelievable tolerance! Low self-esteem and lack of self-confidence are the consequences of the unfair treatment.

Moreover, the disabled' rights are often neglected. This is due to the misconception of the public. The public does not accept and support them as they do not even understand the actual condition and the needs of the disabled. They do not realize that their poor awareness actually obliterates the disabled' rights. Lack of support from the government also makes the situation worse and neglects the rights of all its citizens.

Encouragement and support from other people are of utmost importance to help the disabled. In order to reduce prejudices, we must improve the education. Through promoting public education programmes, people get a better understanding of mental health and equal rights. This can be done with the help of mass media and schools. The government should also provide more facilities to help the discharged patients so they can adjust to a new life and ensure the fear of the public disappears. Everyone

has their freedom and should enjoy their lives. The world will have peace and equality forever if everyone is more considerate towards others.

The state of education in Hong Kong

Chan Ka Yan 7B

Education is the key to the future of Hong Kong. A good education system can enhance the chances for students to get a better job in the market as well as boosting Hong Kong's reputation and competitiveness as an international business centre. Although new plans of education system have been launched and efforts have been shown by the government in the past few years, the current education system still has room for improvement.

The education system of Hong Kong must ensure that all students are information technology literate with some of them having the potential to become leaders in the field. Well-appointed computer rooms, structural and interactive teaching aid software and wide ranges of daily computer application are all the essential parts of the IT policy in all basic education schools. But in the real situation, many schools are still not well-equipped with all the basic computer software and hardware. And many teachers are not prepared for the changes of teaching method using the computer or don't have adequate computer knowledge to handle the computer software. Students who do not have computers at

home may feel inferior too. The initial purpose of using information technology is to enhance communication between teachers and students and make classes more interactive, but in fact, it somehow hinders the progress of teaching and creates difficulties for both the teachers and students. The lack of preparation is to blame for the failure. The government should spend more time and efforts dealing with the problem. For example, allowances can be given to students whose family cannot afford to buy a computer and courses should be provided for the teachers to gain the basic computer knowledge.

Places for further education in Hong Kong are limited. Many students have to struggle in many open examinations in order to get a place in the matriculation level or in universities. In order to ensure the students have the chance for further education, many schools are basically exam-oriented, which implies that the curriculum only concentrates on the exam syllabuses but not train students to have well-rounded skills for society. It further stifles the room for creativity. Some students may lose their interest in studying because they can not do well in tests and examinations. Greater flexibility in the education system is thus needed to promote the diversity and excellence of teaching and to nurture creativity in our students. Daily and continuous assessment can only be used to offset the impact of one-time open examinations to reduce the pressure of students.

Also, more chances for further education should be given to F.5 and F.7 leavers. Many F.5 and F.7 leavers feel unsure about their future. They are not prepared to get a job in society as they feel they do not have enough knowledge. Due to the limited

places for diploma and high diploma courses, some of them may be forced to get a job or retake the open examination they sat for. Therefore, counselling service and increased opportunities for further studies should be given to those school leavers.

The education system of Hong Kong in the new Millennium must respond to the challenges of the future world. Students are the future of our society. We must cherish them and let them study in a well-rounded education system.

“Advertisers perform a useful service to the community.” Do you agree?

Lee Pui Chee 7B

In Hong Kong advertisements play an important part in our daily life. We can see advertisements everywhere. For example, when we go to school, we may use the public transport like the MTR, KMB or KCR. We can see advertisements in the stations and even inside the compartments of trains. When we watch TV, we will definitely come across advertisements. Therefore, we encounter advertisements every day. To me, advertisements are important and useful in the daily life.

I think that advertisers do perform a useful service to the community. Why do I think this way? Advertisements are important and useful in that they give us information about certain products or they can arouse our interest in the products very often. Advertisements give us the latest information; they let us keep up with the ever-changing world. Other than giving us information, most advertisements can entertain us. Some advertisements are very funny. For example, in the television commercial of the Mc-

Donald's, a baby laughs when he sees a McDonald sign. He cries when the McDonald sign disappears. The idea is creative and the baby is cute. This kind of funny adverts will make us laugh, make us really notice the brand name. This in turn can promote the products. Since people are easily influenced by the adverts, the creative adverts will register with us and then the brand will, too. Also, some adverts are meaningful; they enlighten us. For example, in the current Vitasoy advertisement, we can learn the right usage of the words. In addition, we can appreciate the ideas of the advertisers. Some advertising ideas are good and we will remember them even after a long period of time. From the above points, I can say that advertisements are useful and important. Therefore, advertisers perform a useful service to society.

However, some people disagree that advertisers perform a useful service to society, as they think the advertisements are useless and even bad. Why do they say that? They claim that adverts are useless just because we can notice new products or new technology by other methods like shopping, walking in shopping malls. We don't need adverts. I oppose this idea because advertising is the easiest method for us to get to know products. We can't go shopping every day, but we can see adverts every day. Some people also argue that advertisements promote bad ideas, and make people feel uncomfortable. Some advertisements have bad effects on young people. I don't think any advertisements we can see promote bad ideas. If they have perverted ideas, we can never see them in the mass media, as the government censors the adverts before they are shown. Some people also complain that many advertisements are nonsensical; the adverts contain noth-

ing that is related to the products being promoted. People may not even understand what the adverts are about. I admit that some adverts are quite absurd, but they are only a very small portion of all the advertisements we see.

Advertisements are important and useful as they can provide us the information of the products, entertain us, let us learn new things and let us appreciate others' ideas. Overall speaking, advertisers do perform a useful service to society.

The disabled in HK

Carolyn Chong 7C

Disability is generally looked upon with prejudice. This problem exists all over the world even in developed countries and large financial cities like Hong Kong. Misunderstandings and ignorance towards those with either physical or mental disabilities contribute much to the dilemma faced by the disabled.

For the physically disabled, they face restrictions to go to certain places like shopping malls or even restaurants, due to the absence of ramps for wheelchairs. Moreover, they are unable to take quite a number of public transport, such as the minibus and even taxis, as much help and assistance is needed for boarding and alighting. Some taxi drivers even refuse to pick up a physically disabled person because they do not want to waste their time to go through the trouble of helping the handicapped into the taxi and to store away the wheelchair if any. The taxi drivers would rather use their time to earn more money. The physically impaired are also unable to carry out much recreational activities due to the lack of facilities to help them. Further more, they are even banned from private clubs' facilities such as the use of the

swimming pool as the other wealthy members may feel disturbed if a physically handicapped person swam with them.

However, this problem is not only faced by the physically disabled. The mentally disabled are also prevented from such private clubs. Still, the mentally handicapped seem to be in a much more disadvantaged situation as people in general classify them under the titles of "madman" and "nutcase". People also think that all mentally disabled persons are all prone to violence. All of this really surfaces from society's ignorance of the disabled people. The mentally impaired are usually looked down upon and rejected by society. It is very difficult for them to find a job to earn a living for themselves after they have recovered because employers would not accept a previously mentally handicapped employee. In addition, it is not solely the society who rejects them. Even their own family or close relatives reject them and do not want to have anything to do with them. The relatives or family members do not want to take the responsibility to look after the mentally disabled. Some may even torture or mistreat the disabled by treating them as inferior beings and even as slaves.

The true reason for all of this prejudice is due to the ignorance of the people. So one of the most effective methods to solve the problem of prejudice is to educate the public on how to care for the physically and mentally handicapped. Society needs to understand the condition that the disabled people are in rather than dismiss them as outcasts of society. Another solution is to hold more activities for the disabled so that they will be able to re-enter into society and for the society to accept them. Fairs could then be held for people to work side by side with the disabled

to increase understanding. Furthermore, for the physically impaired, ramps should be built in more places, especially in plazas and other public areas, so that the use of wheelchairs can be permitted to enter such public places. Moreover, more buses should have movable ramps such as those in special double-decker buses in Hong Kong. This then would truly help those in wheelchairs to board a bus more efficiently. In addition, more facilities should be built as well for the physically impaired to aid them in certain activities, such as sports or other recreational activities. The government should also intervene to reduce prejudice in society by providing allowances or subsidies to certain companies to encourage them to employ the disabled. This then would truly help the disabled to re-enter society.

Furthermore, they are even banned from private clubs' facilities such as the use of the swimming pool as the other wealthy members may feel disturbed if a physically handicapped person swam with them.

Therefore, unless society and the government work together, the problem of prejudice would not be solved. The rights of the disabled would continue to be ignored and they will continue to be rejected by society. Ignorance is simply not an excuse. People need to know more about the disabled to accept them so that equality can be achieved. Everyone should have the same rights whether you are "normal" or physically or mentally impaired. Society itself will benefit in the end.

The disabled in HK

Darwin Leung 7C

“Disable” means an inability to do “something”, but not definitely “everything”. No matter if the focus is on physically or mentally disabled, it is just a kind of handicap and not a sin. Unfortunately, those who regard themselves as “normal” and “superior” always show contempt to the disabled and know nothing about sympathy or mercy. Hong Kong is well-known as a city of democracy, liberty, freedom and equality. However, the existence of discrimination towards the disabled is undoubtedly a ‘spot’ on its reputation.

In the 20th century, every country advocates equality and freedom, nevertheless, a lot of the disabled in Hong Kong are still being ignored, neglected or looked down upon by the society. They are unfairly treated and excluded by the community. According to a recent research, the disabled usually lack self-confidence, entertain fear, suffer a sense of inferiority and exhibit pessimism.

Other than these emotional problems, the majority is unfairly judged by their employers such as being dismissed or fired when a history of mental illness is discovered. Besides, the employers

usually 'discount' the disabled's working efficiency and abilities. Therefore, their talents are suppressed even though they are capable of taking care of themselves and performing day to day tasks competently.

As a matter of fact, some disabled even contribute more to the society; the 'Olympic Games of the disabled' is the best proof to this. Frankly, the disabled are even stronger than healthy people when coping with adversity, since the enormity of their determination is really overwhelming, and they are not easily defeated.

But why are their rights neglected? It is because of several factors such as tradition, social acceptance and education. For instance, most people consider it too costly and troublesome to build and specially design equipment and facilities for the physically disabled. They considered them as a burden and stumbling block to the development of the society. As a result, they are neglected. Moreover, the situation of the mentally disabled is even worse. For those who have recovered from mental illness, they are still regarded as "risky", "dangerous", "insane" or some other contemptuous terms, thus, they are isolated and engulfed by the 'prejudice' of the community. Furthermore, this phenomenon also demonstrates the inefficiency of public education, concerning a better understanding of mental health and the needs of persons with mental illness or disability.

On the other hand, owing to the deteriorating problems of discrimination, the government should be responsible for taking prompt action to deal with the disabled in Hong Kong, otherwise, they can hardly get rid of the 'social boycott'. At the same time,

ending discrimination is the responsibility of all citizens and all should be involved. In order to raise the public's awareness and care, the media has an important role to play. They have to organize more talks and publicize materials about the causes, therapy and other details of all sorts of disabilities. In addition, the social welfare department and other voluntary associations should also improve the transparency of the rehabilitation centres or halfway houses for wiping out the wrong attitudes towards the schizophrenic patients that are formed in the community.

Furthermore, the government should make every endeavour to encourage and facilitate the integration of the ex-mentally ill back into our community through advertising, propaganda and education, since social acceptance is a crucial factor of supporting the disabled. Next, the government should revise the laws and establish severe punishment to any discrimination through consulting the Equal Opportunities Department. Besides, setting up a special department is better for inspection and monitoring purposes, especially those targeted at the employers.

To be honest, reducing prejudice that takes root in the minds of the people definitely could not be completed within a few weeks because it is a harsh and long-term project. Therefore, the government, non-government ordinances and the community are required to shoulder the responsibility and erase the 'spot' from Hong Kong.